

DAFTAR ISI

PERNYATAAN ORISINALITAS DAN BEBAS PLAGIAT	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
KATA PENGANTAR	iv
PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH	v
ABSTRAK	vi
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR GAMBAR.....	ix
DAFTAR TABEL	xi
BAB I. PENDAHULUAN.....	1
1.1. Latar Belakang.....	1
1.2. Identifikasi Masalah.....	4
1.3. Pertanyaan Penelitian.....	5
1.4. Permasalahan Perancangan.....	5
1.5. Tujuan Perancangan.....	5
1.6. Manfaat Perancangan.....	5
1.7. Ruang Lingkup Penelitian.....	6
1.8. Metodologi Penelitian.....	6
1.9. Nilai Kebaruan.....	7
1.10. Sistematika Penulisan	7
1.11. Kerangka Konseptual.....	8
BAB II. TINJAUAN PUSTAKA.....	10
2.1. Kajian Literatur.....	10
2.1.1. Lingkungan Responsif.....	10
2.2. Tinjauan dan Literasi Dari Pengguna.....	14
2.3. Tinjauan dan Literasi Dari Tipologi.....	16
2.3.1. Pengertian Pusat Perbelanjaan.....	16
2.3.2. Sejarah Pusat Perbelanjaan.....	17
2.3.3. Jenis Pusat Perbelanjaan.....	18
2.4. Tinjauan dan Literasi Dari Topik Penelitian	24
2.5. Tinjauan Preseden dan Kesesuaiannya	25
2.5.1. Studi Preseden: Sarinah Mall	25
2.5.2. Studi Preseden: Summarecon Mall Kelapa Gading dan Mall Artha Gading	26
2.5.3. Studi Preseden: Shanghai Greenland Center dan Parc Central (China), Namba Park (Jepang)	36
2.6. Tinjauan Lokasi	36

2.7. Pisau Analisis	38
BAB III. METODOLOGI PENELITIAN DAN PERANCANGAN.....	39
3.1. Tahapan Penelitian.....	39
3.2. Metodologi Penelitian.....	39
3.3. Metodologi Perancangan	39
3.4. Instrumen Penelitian yang Digunakan	40
BAB IV. ANALISIS.....	41
4.1. Analisis Data Pengguna	41
4.2. Analisis Data Preseden Dengan Pendekatan Teori Lingkungan Responsif.....	41
4.3. Analisis Data dari Lokasi dan Konteks	43
4.4. Analisis Tapak	45
4.5. Analisis Perencanaan dan Perumahan.....	52
4.6. Analisis Teknologi Utilitas Bangunan dan Lingkungan.....	56
4.7. Kriteria Perancangan	57
BAB V. SIMULASI PERANCANGAN.....	59
5.1. Strategi Perancangan	59
5.2. Konsep Desain Tapak	64
5.3. Konsep Program Ruang.....	69
5.4. Konsep Teknologi dan Utilitas Bangunan.....	70
5.5. Konsep Sirkulasi Pada Bangunan	71
BAB VI. KESIMPULAN	73
DAFTAR PUSTAKA	74
LAMPIRAN	75