

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Grafik Kasus Kekerasan terhadap Perempuan Indonesia	2
Gambar 1.2 Kerangka Kerja Penelitian	7
Gambar 2.1 Contoh Teror dalam Media Sosial	9
Gambar 2.2 <i>Catcalling</i>	10
Gambar 2.3 Bahasa Tubuh yang Percaya Diri dan Tidak	12
Gambar 2.4 Gaya Berjalan yang Baik	12
Gambar 2.5 Gaya Berjalan yang Langkah Panjang dan Pendek	14
Gambar 2.6 Dampak Kekerasan terhadap Perempuan	17
Gambar 2.7 Tangkapan layar kasus pelecehan terhadap anak perempuan di Gresik	17
Gambar 2.8 Piramida <i>Rape Culture</i>	18
Gambar 2.9 Pelatihan Metodologi 5D	21
Gambar 2.10 Gerakan Melawan Kekerasan terhadap Perempuan	21
Gambar 2.11 Kota Jakarta	23
Gambar 2.12 Masyarakat Perkotaan	24
Gambar 2.13 Semprotan Merica	25
Gambar 2.14 <i>Stun Gun</i>	25
Gambar 2.15 <i>Taser</i>	26
Gambar 2.16 Kubaton atau Kubotan	26
Gambar 2.17 Titik Lemah Bagian Tubuh	27
Gambar 2.18 Senter Taktis	27
Gambar 2.19 <i>Self-Defense Alarms</i>	28
Gambar 2.20 <i>Baton</i>	28
Gambar 2.21 <i>Car Escape Tool</i>	29
Gambar 3.1 Fase - Fase <i>Design Thinking</i>	35
Gambar 3.2 Skema Perancangan	50

Gambar 4.1 Rumus Slovin	51
Gambar 4.2 Perhitungan Jumlah Sampel	52
Gambar 4.3 Jenis Kelamin Responden	53
Gambar 4.4 Usia Responden	53
Gambar 4.5 Hasil survei tentang kesadaran responden laki-laki terhadap kekerasan terhadap perempuan	55
Gambar 4.6 Hasil survei tentang kesadaran responden perempuan terhadap kekerasan terhadap perempuan.....	55
Gambar 4.7 Pengetahuan mengenai Kekerasan terhadap Perempuan Responden Laki-Laki	56
Gambar 4.8 Pengetahuan mengenai Kekerasan terhadap Perempuan Responden Perempuan	56
Gambar 4.9 Tempat Rawan Kekerasan terhadap Perempuan Menurut Responden Laki-Laki	57
Gambar 4.10 Tempat Rawan Kekerasan terhadap Perempuan Menurut Responden Perempuan.....	57
Gambar 4.11 Tingkat Kekhawatiran Perempuan	58
Gambar 4.12 Tingkat Ketakutan terhadap Jenis Kekerasan	58
Gambar 4.13 Reaksi Skenario 1	59
Gambar 4.14 Reaksi Skenario 2	60
Gambar 4.15 Reaksi Skenario 3	60
Gambar 4.16 Reaksi Skenario 4	61
Gambar 4.17 Reaksi Skenario 5	61
Gambar 4.18 Familiaritas Responden dengan Alat Pertahanan Diri	68
Gambar 4.19 Penggunaan Alat Pertahanan Diri	69
Gambar 4.20 Familiaritas dengan Alat Pertahanan Diri	70
Gambar 4.21 Aspek dalam Alat Pertahanan Diri	71

Gambar 4.22 Jenis Kelamin Responden Survei	77
Gambar 4.23 Desi Yunitasari	88
Gambar 4.24 Dokumentasi Wawancara dengan Ibu Siti Aminah Tardi.....	93
Gambar 4.25 Desain Baton	105
Gambar 5.1 Persona	112
Gambar 5.2 <i>Moodboard</i>	113
Gambar 5.3 Sketsa Desain 1.....	114
Gambar 5.4 Sketsa Desain 2	114
Gambar 5.5 Sketsa Desain 3	115
Gambar 5.6 Dokumentasi <i>Focus Group Discussion</i> Penentuan Desain	116
Gambar 5.7 <i>Expandable Staff</i>	117
Gambar 5.8 Tongkat Bendera	118
Gambar 5.9 Pedang Mainan	118
Gambar 5.10 <i>Tactical Baton</i>	119
Gambar 5.11 <i>Locking system baton professional</i>	119
Gambar 5.12 Hasil Sketsa Desain 1	120
Gambar 5.13 Hasil Desain 1 <i>Baton</i>	121
Gambar 5.14 Hasil <i>Prototyping</i> Pertama Desain 1	122
Gambar 5.15 Perbandingan Prototipe Desain 1	122
Gambar 5.16 Perbandingan Ukuran Penutup Atas <i>Handle</i>	122
Gambar 5.17 Bentuk <i>Handle</i> Pedang Mainan	123
Gambar 5.18 Sketsa Desain 2.....	123
Gambar 5.19 Hasil Desain 2	124
Gambar 5.20 Uji Coba Kekuatan Magnet.....	124
Gambar 5.21 Proporsi <i>Baton</i> dengan Pipa.....	125
Gambar 5.22 Desain Akhir <i>Baton</i>	125

Gambar 5.23 Kunci Sodok Gesper.....	126
Gambar 5.24 Panduan Penggunaan <i>Baton</i>	127
Gambar 5.25 Gambar Teknik <i>Baton</i> Saat Dipendekkan.....	128
Gambar 5.26 Gambar Teknik <i>Baton</i> Saat Dipanjangkan.....	129
Gambar 5.27 Gambar Ungkah <i>Baton</i>	130
Gambar 5.28 Gambar Teknik Penutup <i>Handle</i>	131
Gambar 5.29 Gambar Teknik <i>Handle</i> Dasar <i>Baton</i>	132
Gambar 5.30 Gambar Teknik Penyangga Pipa.....	133
Gambar 5.31 Gambar Teknik Pipa Ukuran Besar <i>Baton</i>	134
Gambar 5.32 Gambar Teknik Pipa Ukuran Kecil <i>Baton</i>	135
Gambar 5.33 Gambar Teknik Penutup Pipa.....	136
Gambar 5.34 Gambar Teknik <i>Locking System</i>	137
Gambar 5.35 Gambar Teknik Penutup <i>Baton</i>	138
Gambar 5.36 Aluminium.....	139
Gambar 5.37 <i>Reflective Tape</i>	140
Gambar 5.38 Antropometri Telapak Tangan.....	141
Gambar 5.39 Posisi Menggunakan <i>Baton</i>	142
Gambar 5.40 Tangan P5	143
Gambar 5.41 Tangan P50	143
Gambar 5.42 Tangan P95	144
Gambar 5.43 Gambar Ungkah <i>Baton</i>	144
Gambar 5.44 <i>Locking System</i> pada Pipa	145
Gambar 5.45 <i>Locking System</i> pada Tutup Bawah <i>Handle</i>	146
Gambar 5.46 Perbandingan Bentuk Mobil	146
Gambar 5.47 Katana	147
Gambar 5.48 <i>Tsukamaki</i>	147

Gambar 5.49 Warna Hitam dalam Ruangan.....	148
Gambar 5.50 Warna Merah.....	149
Gambar 5.51 Desain 1.....	150
Gambar 5.52 Dokumentasi 3D <i>Printing</i>	150
Gambar 5.53 Hasil 3D <i>Printing</i>	150
Gambar 5.54 Hasil Prototipe Kedua Desain 1.....	151
Gambar 5.55 Perbandingan Ukuran Prototipe Pertama (Kiri) dan Kedua (Kanan) Desain 1	151
Gambar 5.56 Desain 2	152
Gambar 5.57 Prototipe Pertama Desain 2.....	152
Gambar 5.58 Proses 3D Print Prototipe Kedua Desain 2.....	153
Gambar 5.59 Proses Pembuatan Desain Akhir.....	153
Gambar 5.60 Bagian Desain Akhir.....	154
Gambar 5.61 Proses Pengecatan Prototipe.....	154
Gambar 5.62 Proses Melilit <i>Handle</i>	154
Gambar 5.63 Hasil Akhir Prototipe Baton.....	155
Gambar 5.64 Prototipe <i>Baton</i>	156
Gambar 5.65 Dokumentasi Studi Bentuk.....	157
Gambar 5.66 Penggunaan <i>Baton</i> Saat <i>Testing</i>	158
Gambar 5.67 Dokumentasi Reaksi Orang 1.....	158
Gambar 5.68 Pelaku <i>Catcalling</i>	159
Gambar 5.69 Partisipan 1.....	160
Gambar 5.70 Partisipan 2.....	161
Gambar 5.71 Partisipan 3.....	162
Gambar 5.72 Partisipan 4.....	163