

DAFTAR ISI

PERNYATAAN ORISINALITAS DAN BEBAS PLAGIAT	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
KATA PENGANTAR	iv
PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS	v
ABSTRAK	vi
ABSTRACT.....	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR TABEL.....	xiv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xv
BAB I.....	1
PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Pendekatan Metodologis	7
1.3 Identifikasi Masalah	7
1.4 Ruang Lingkup Penelitian.....	8
1.5 Rumusan Masalah	8
1.6 Tujuan dan Sasaran Penelitian	8
1.7 Manfaat Penelitian.....	9
1.8 Kerangka Kerja Penelitian.....	9
BAB II.....	11
TINJAUAN PUSTAKA	11
2.1 Limbah Sisik Ikan	11
2.2 Jenis-Jenis Sisik Ikan	12

2.3	Pengolahan Sisik Ikan	17
2.4	Fesyen	19
2.4.1.	Trend Fashion	21
2.4.2.	Tas	22
2.4.3.	Aksesoris	24
2.5	Payet.....	24
2.6	Penelitian Terdahulu	28
BAB III		34
METODOLOGI PENELITIAN.....		34
3.1	Metode Penelitian.....	34
3.2	Penentuan Sumber Data	34
3.2.1	Metode Observasi.....	35
3.2.2	Metode Eksperimen	35
3.2.3	Metode Kuesioner	39
3.3	Prosedur Penelitian.....	42
BAB IV		43
HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN		43
4.1	Hasil Observasi	43
4.1.1	Hasil Wawancara	45
4.2	Hasil Eksperimen	47
4.3	Hasil Data Kuesioner	62
4.4	Hasil Focus Group Discussion (FGD)	70
4.5.	Hasil Data Analisis.....	71
4.6.	Konsep Desain	72
4.6.1.	Aspek Pengguna.....	73
4.6.2.	Mind Mapping.....	74

4.6.3	Mood Board	74
4.6.4	Material Board	75
4.7.	Sketsa	76
4.7.1.	Sketsa Akhir	79
4.7.2	Pola Desain	82
4.8	Prototype	82
4.8.1	Proses Pembuatan	82
4.8.2	Hasil Prototype	90
4.9	Uji Pemakaian	91
4.9.1	Focus Group Discussion (FGD).....	91
4.9.2	Evaluasi.....	92
4.10	Produk Akhir.....	94
BAB V	95
KESIMPULAN	95
5.1	Kesimpulan	95
5.2	Saran.....	95
DAFTAR PUSTAKA	98
LAMPIRAN	100