

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Gambar Limbah B3	1
Gambar 1.2 Gambar Limbah B3	2
Gambar 1.3 Gambar Limbah B3	2
Gambar 1.4 Gambar Limbah B3	3
Gambar 1.5. Kerangka Kerja Penelitian	10
Gambar 2.1 Gambar sisik ikan Cycloid & Ctenoid	14
Gambar 2.2 Gambar jenis sisik ikan Cycloid, Ctenoid, Ganoid & Placoid	14
Gambar 2.3 Gambar bentuk sisik ikan	15
Gambar 2.4. Gambar sisik ikan yang telah dikeringkan	18
Gambar 2.5. Gambar bunga mawar dari sisik ikan	19
Gambar 2.6. Gambar Perkembangan Fesyen wanita	20
Gambar 2.7. Gambar Perkembangan Fesyen wanita	20
Gambar 2.8. Gambar Tas	23
Gambar 2.9. Gambar Tas Branded	24
Gambar 2.10. Gambar Payet Pasir	25
Gambar 2.11. Gambar Payet Batang	26
Gambar 2.12. Gambar Payet Piring	26
Gambar 2.13. Gambar Payet Manik-manik	26
Gambar 2.14. Gambar Payet Jepang	27
Gambar 2.15. Gambar Payet Taiwan	28
Gambar 2.16. Gambar Payet India	28
Gambar 3.1. Material board	36
Gambar 3.1. Prosedur Penelitian	42
Gambar 4.1. Gambar ikan kakap putih dan sisik	43

Gambar 4.2. Gambar proses pembersihan sisik ikan	54
Gambar 4.3. Gambar proses pengeringan sisik ikan.....	55
Gambar 4.4. Gambar proses pengeringan sisik ikan.....	55
Gambar 4.5. Gambar proses pengeringan sisik ikan.....	56
Gambar 4.6. Sisik ikan	56
Gambar 4.7. Sisik ikan	57
Gambar 4.8. Sisik ikan	57
Gambar 4.9. Gambar proses eksperimen sisik ikan	58
Gambar 4.10. Gambar mikroskop sisik ikan yang telah diberi resin	60
Gambar 4.11. Gambar Mind Mapping	74
Gambar 4.12. Gambar <i>Moodboard</i>	75
Gambar 4.13. Gambar <i>Material board</i>	76
Gambar 4.14. Gambar sketsa desain tas.....	76
Gambar 4.15. Gambar sketsa desain tas.....	77
Gambar 4.16. Gambar sketsa desain aksesoris	78
Gambar 4.17. Gambar sketsa desain tas.....	79
Gambar 4.18. Gambar sketsa akhir tas.....	80
Gambar 4.19. Gambar sketsa akhir tas.....	80
Gambar 4.20. Gambar desain akhir tas	81
Gambar 4.21. Pola desain tas	82
Gambar 4.22. proses pembersihan sisik kakap putih	83
Gambar 4.23. Pencampuran asam ke sisik ikan.....	84
Gambar 4.24. Proses teknik press	85
Gambar 4.25. proses pencampuran resin dengan glitter	85
Gambar 4.26. Pelapisan resin ke sisik ikan.....	86
Gambar 4.27. Pengeringan sisik campuran resin menggunakan sinar UV	86

Gambar 4.28. Pengamplasan sisik ikan.....	87
Gambar 4.29. Proses drilling di bagian tengah sisik.....	87
Gambar 4.30. Pembuatan pola pada kain.....	88
Gambar 4.31. Proses payet pada kain	88
Gambar 4.32. Hasil payet.....	89
Gambar 4.33. proses penjahitan payet	89
Gambar 4.34. proses memasukan magnet.....	90
Gambar 4.35. Proses pembuatan ornamen tas	90
Gambar 4.36 Gambar prototype.....	91
Gambar 4.37. Evaluasi tas.....	93
Gambar 4.38. Pola Desain Akhir	94
Gambar 4.39. Produk Akhir	94

