

DAFTAR ISI

PERNYATAAN ORISINALITAS DAN BEBAS PLAGIAT.....	2
HALAMAN PENGESAHAN.....	3
KATA PENGANTAR.....	4
PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS.....	7
ABSTRAK.....	8
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Pendekatan Metodologis.....	3
1.3 Identifikasi Masalah.....	3
1.4 Ruang Lingkup Penelitian.....	4
1.5 Rumusan Masalah.....	5
1.6 Tujuan dan Sasaran Penelitian.....	5
1.7 Manfaat penelitian.....	6
1.8 Sistematika Penulisan.....	6
1.9 Kerangka Penelitian.....	8
2.1 Industri Tekstil.....	9
2.2 Perca.....	11
2.2.2 Pemanfaatan Sisa Kain Perca Batik.....	12
2.3 Fashion/busana.....	13
2.3.1 Teknik Eksplorasi.....	14
3.1 Metode Penelitian.....	20
3.2 Penentuan Sumber Data dan Informasi Tambahan.....	21
3.3 Instrumen Pengumpulan Data.....	21
3.3.1 Pengisian Survei/Kuesioner.....	21
3.3.2 Observasi.....	24
3.3.3 Wawancara.....	25
3.3.4 Teknik Yang Dipilih.....	28
3.4 Metode Perancangan.....	30
4.1 Pelaksanaan pengumpulan data.....	33
4.1.1 Observasi dan Wawancara.....	38
4.2 Survei/angket.....	58
4.2.1 Hasil Responden.....	60
4.3 Eksplorasi.....	77
4.3.1 Teknik Eksplorasi.....	86
4.3.1.1 Teknik Patchwork.....	86
4.3.1.2 Teknik Quilting.....	91
4.4 Kesimpulan Eksplorasi Teknik.....	96

4.5 SWOT.....	96
4.6 Konsep Desain.....	101
4.6.1 Brainstorming.....	101
4.6.2 Moodboard.....	102
4.6.3 Material Board.....	103
4.6.4 Sketsa Ide.....	103
4.6.5 Pemilihan Desain.....	107
4.6.6 Model Terpilih.....	109
4.7 Gambar Kerja.....	110
4.8 Pola Penyusunan Tata Letak Motif.....	113
4.9 Visualisasi Busana Awal.....	114
4.10 Proses Prototipe.....	115
4.11 Visualisasi Akhir Busana.....	122
4.12 Product Testing.....	123
5.1 Kesimpulan.....	125
5.2 Saran.....	126
LAMPIRAN.....	128

