

BAB III

SKENARIO ALUR CERITA DAN TARGET AUDIENS

3.1 Skenario Alur Cerita dan Target Audiens

Film dokumenter ini menceritakan bagaimana proses Emie Acuan 12 Pluit mencapai posisi dan bertahan hingga sekarang, dan mengetahui alasan para pelanggan tetap memilih Emie Acuan 12 Pluit. Proses Emie Acuan 12 Pluit mencapai posisi ini telah diceritakan oleh Sheila Setiawan dan Shelva Setiawan yang merupakan keturunan dari pemilik restoran Emie Acuan 12 Pluit. Alur dari dokumenter ini adalah alur maju yang diawali dengan memperlihatkan suasana restoran Emie Acuan 12 Pluit mulai dari tampilan depan restoran juga di dalam tempat makan, kemudian dilanjutkan dengan interview bersama narasumber.

Dokumenter ini menyampaikan mengenai sejarah perkembangan restoran Emie Acuan 12 Pluit yang dimulai dari tahun 1970 hingga kini yang turun menurun dari generasi ke generasi. Kemudian di ceritakan bagaimana perkembangan yang harus dilakukan dan yang membuat restoran Emie Acuan 12 Pluit bertahan hingga saat ini.

Dilanjutkan dengan menampilkan hasil jadi makanan, ditambah dengan bagian dapur, proses pembuatan hingga penyajian makanan. Pada akhir video, ada interview dengan pelanggan yang sering menikmati makanan di restoran Emie Acuan 12 Pluit, dan alasan mereka memilih restoran Emie Acuan 12 Pluit dibanding restoran mie lainnya. Pada akhir video, narasumber dan pelanggan menyampaikan tujuan dan harapan bagi restoran Emie Acuan 12 Pluit terutama untuk mempertahankan masakan kuliner di Indonesia.

Target audiens yang ingin dijangkau adalah anak muda dan para dewasa yang kurang lebih berumur 17-35 tahun. Alasan pemilihan target audiens tersebut karena tujuan penulis ingin membuat pembaca atau penonton mengetahui bagaimana cara menyukseksi bisnis hingga ke generasi selanjutnya, dan juga agar

terinspirasi dalam menjalankan bisnis dan menambah pengetahuan pentingnya konsistensi dalam bisnis.

3.2 Rancangan Pelaksanaan Observasi Lapangan

Pelaksanaan observasi lapangan dan tahap produksi telah dilakukan pada

Hari : Selasa dan Kamis

Tanggal : 21 November 2023 dan 23 November 2023

Durasi : 1 jam dan 3 jam

Tempat : Restoran Emie Acuan 12 Pluit,
Jl. Pluit Sakti Raya, No.39, RT.4/RW.9, Pluit, Kec. Penjaringan,
Jkt Utara, Daerah Khusus Ibukota Jakarta 14450.

Anggota : 1. Nadya- 31200044
2. Elsa Widjaja - 31200031

Perencanaan keseharian pelaksanaan observasi lapangan di restoran Emie Acuan 12 Pluit telah dilakukan selama dua hari, dan dibagi menjadi dua garis besar. Bagian pertama dilakukan perkenalan diri kepada pemilik restoran Emie Acuan 12 Pluit, bagian kedua adalah observasi lapangan untuk menentukan konsep video.

Hari kedua pada bagian pertama telah dilakukan pengambilan video *cinematic* bagian restoran bagian dapur dan bagian ruang makan, menyicipi menu Emie Acuan yang paling *best-seller*. Setelah itu, bagian kedua adalah bagian wawancara bersama narasumber dan pelanggan setia Emie Acuan 12 Pluit.

3.3 Rundown Pelaksanaan Observasi

Berikut penjabaran kegiatan pelaksanaan observasi lapangan :

Tabel 3.3.1 Rundown

| Waktu | Aktivitas/Kegiatan |
|-------------|--|
| 14.00-14.30 | - Perjalanan menuju restoran Emie Acuan 12 Pluit |
| 14.31-15.30 | - Briefing dan Memperkenalkan diri kepada Narasumber Sheila Setiawan dan Shelva Setiawan |
| 15.31-16.30 | - Mengobservasi tempat dan konsep video |

Berikut penjabaran kegiatan pelaksanaan pengambilan gambar :

Tabel 3.3.2 Waktu Pelaksanaan

| Waktu | Aktivitas/Kegiatan |
|-------------|---|
| 12.00-13.00 | - Perjalanan menuju restoran Emie Acuan 12 Pluit |
| 13.01-13.30 | - Briefing dengan narasumber Sheila Setiawan dan Sheila Setiawan |
| 13.31-14.30 | - Mengambil video cinematic restoran Emie Acuan 12 Pluit dan dapur Emie Acuan 12 Pluit |
| 14.31-15.30 | - Mengambil video makanan hasil jadi Emie Acuan 12 Pluit - Menyicipi makanan di restoran Emie Acuan 12 Pluit |
| 15.31-16.00 | - Melakukan interview bersama narasumber Sheila Setiawan dan Shelva Setiawan - Melakukan interview bersama pelanggan setia dari restoran Emie Acuan 12 Pluit |

Contoh Rundown Pelaksanaan Observasi

3.4 Teknik Pengumpulan Data

Metode yang telah dilakukan untuk pengumpulan data adalah dengan wawancara.

| No | Sumber data | Instrumen pertanyaan | Data yang diperoleh |
|----|--|---|--|
| 1 | Narasumber Sheila Setiawan dan Shelva Setiawan | <ol style="list-style-type: none">1. Perkenalan nama dan generasi.2. Sejarah Emie Acuan 123. Apa tujuan awal generasi pertama mendirikan restoran Emie Acuan 12 Pluit?4. Bagaimana pembuatan resep legendaris dari restoran Emie Acuan 12 Pluit?5. Darimana asal Emie Acuan ? | - Sejarah restoran Emie Acuan 12 Pluit. Dimulai dari tahun 1970 dibuka di pinggir jalan Mangga Besar sampai tahun 2000 pindah ke Pluit, Jakarta Utara. |

| | | | |
|--|---|---|---|
| | | <ol style="list-style-type: none"> 6. Apa saja perkembangan dan perbedaan restoran dari generasi pertama? 7. Bagaimana cara restoran menarik dan mempertahankan pelanggan? apakah ada strategi atau iklan? 8. Apa aja yang sudah dipelajari oleh penerus? 9. Apakah ada anggota keluarga lain yang bekerja untuk restoran Emie Acuan? 10. Apa yang membuat kalian tetap ingin melanjutkan bisnis ini? 11. Perbedaan Emie Acuan dengan restoran Emie yang lain? 12. Apakah ada pesan untuk para pelanggan? <p>Apakah ada nasehat Generasi pertama yang jadi semangat generasi penerus? Dan apa arti sukses bagi kalian?</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Rumusan masalah: Proses restoran Emie Acuan 12 Pluit suksesi menuju generasi selanjutnya. - Proses suksesi yang sudah dilakukan sejak dini, dan generasi ketiga sudah sering membantu dalam pelayanan kasir. |
| | Pelanggan Emie Acuan 12 Pluit (Jennie, Iwan, Jessica) | <ol style="list-style-type: none"> 1. Apa yang membuat konsumen memilih restoran Emie Acuan 12 Pluit? 2. Apa yang membuat restoran Emie Acuan 12 Pluit berbeda dari restoran mie lainnya? 3. Apa yang membuat pelanggan kembali terus-menerus ke restoran Emie Acuan 12 Pluit? | <ul style="list-style-type: none"> - Alasan pelanggan tertarik karena rasa yang selalu konsisten dari generasi ke generasi Keunikan restoran Emie Acuan 12 Pluit karena resep legendaris |

Tabel 3. 4 Contoh Matrik Data dan Informasi

3.5 Teknik Analisis Data

Proses pembuatan video *storytelling* tema “Menelisik Suksesi Emie Acuan 12 Pluit” menggunakan metode kualitatif. Metode ini mencapai pendekatan penelitian dimana data-data yang dikumpulkan berupa kata- kata, gambar-gambar dan bukan angka (Moleong, 2013:11).

Data yang didapatkan adalah dengan faktor studi bagaimana pengaruh pendahulunya memandu produksi inovasi dalam bisnis keluarga dengan proses suksesi yang sukses dicapai melalui inovasi, keunggulan kompetitif, kepemimpinan, manajemen tim, dan hubungan baik dengan komunitas (Baltazar, 2023). Selain itu, data tentang adanya niat dari pelanggan untuk kembali membeli produk atau jasa yang sama (Putra & Kusumadewi, 2019). Penelitian telah dilanjutkan dengan rekaman berupa interview dan cuplikan video yang dilakukan penyaringan dan pemilihan data yang memiliki tingkat relevansi yang tinggi dengan tujuan pembuatan video *storytelling* tema ini.

3.6 Penyusunan Skrip dan *Storyboard*



STORYBOARD



PRODUK: FILM DOKUMENTER

JUDUL: MENELISIK SUKSESI RESTORAN EMIE ACUAN 12 PLUIT



DURASI : 14 MENIT 18 DETIK

| <i>SCENE</i> | <i>SEQUENCE</i> | VISUAL | NASKAH |
|---------------------|------------------------|--|---|
| 1. PEMBUKA | 1 |  | <p>Deskripsi: Dimulai dengan tampilan makanan <i>signature</i> Emie Acuan 12 Pluit.</p> <p>Kamera : <i>Wide shot</i> dan <i>Medium close up</i></p> <p>Audio : Musik menyenangkan dan narasi penulis</p> <p>Durasi: 00.10</p> <p>Transisi : <i>Cut</i></p> |



| | | | |
|--|---|---|---|
| | 2 |  | <p>Deskripsi : Tampilan luar Restoran Emie Acuan 12 Pluit, Jakarta Utara.</p> <p>Kamera: <i>Extreme wide shot</i> dan <i>very wide shot</i></p> <p>Audio : Musik menyenangkan dan narasi penulis</p> <p>Durasi: 00.10</p> <p>Transisi : <i>Cut</i></p> |
| | 3 |  | <p>Deskripsi: Pembuatan Emie Acuan, di masak dari awal dan ditambahkan topping.</p> <p>Kamera : <i>Wide shot</i> dan <i>medium close up</i></p> <p>Audio : Musik menyenangkan dan narasi penulis</p> <p>Durasi: 00.10</p> <p>Transisi : <i>Cut</i></p> |



| | | | |
|--|---|---|--|
| | 4 |  | <p>Deskripsi: Menuang kuah kental khas Emie Acuan 12 Pluit</p> <p>Kamera : <i>Wide shot</i> dan <i>medium close up</i></p> <p>Audio : Musik menyenangkan dan narasi penulis</p> <p>Durasi: 00.10</p> <p>Transisi : <i>Cut</i></p> |
| | 5 |  | <p>Deskripsi: Ditampilkan nuansa didalam restoran Emie Acuan 12 Pluit.</p> <p>Kamera : <i>Wide shot</i> dan <i>medium close up</i></p> <p>Audio : Musik menyenangkan dan narasi penulis</p> <p>Durasi: 00.03</p> <p>Transisi : <i>Cut</i></p> |



| | | |
|---|--|--|
| 6 |  | <p>Deskripsi: Perkenalan diri Narasumber Sheila Setiawan dan Shelva Setiawan</p> <p>Kamera : <i>Mid shot</i></p> <p>Audio : Musik menyenangkan dan suara narasumber</p> <p>Durasi: 00.15</p> <p>Transisi : <i>Cut</i></p> |
| 7 | | <p>Deskripsi: Menampilkan pemilik pertama yaitu bapak Acuan</p> <p>Kamera: <i>Medium close up</i></p> <p>Audio: Musik menyenangkan dan suara narasumber</p> <p>Durasi: 00.10</p> <p>Transisi : <i>Cut</i></p> |



| | | | |
|---|-----------------|---|---|
| <p>2. Sejarah Restoran Emie Acuan 12 Pluit</p> | <p>1</p> |  | <p>Deskripsi: Sheila menceritakan sejarah dibangun restoran Emie Acuan 12 Pluit</p> <p>Kamera : Mid shot</p> <p>Audio : Musik menyenangkan dan suara narasumber</p> <p>Durasi: 01.05</p> <p>Transisi : <i>Cut</i></p> |
| | <p>2</p> |  | <p>Deskripsi: Cuplikan <i>cinematic</i> bangunan dan interior dan eksterior restoran</p> <p>Kamera : <i>Wide shot</i></p> <p>Audio : Musik menyenangkan dan suara narasumber</p> <p>Durasi: 00.30</p> <p>Transisi : <i>Cut</i></p> |

| | | | |
|--|---|---|--|
| | 3 |  | <p>Deskripsi: Sheila menceritakan asal mula restoran dan cabang restoran Emie Acuan 12</p> <p>Kamera : <i>Mid shot</i></p> <p>Audio : Musik menyenangkan dan suara narasumber</p> <p>Durasi: 00.20</p> <p>Transisi : <i>Cut</i></p> |
| | 4 |  | <p>Deskripsi: Shelva menceritakan bagaimana resep awal hingga kini tetap di pakai dan menjadi legendaris</p> <p>Kamera : <i>Mid shot</i></p> <p>Audio : Musik menyenangkan dan suara narasumber</p> <p>Durasi: 02.30</p> <p>Transisi : <i>Cut</i></p> |


| | | | |
|--|---|--|--|
| | 5 |  | <p>Deskripsi: Cuplikan memperlihatkan keluarga Acuan dari generasi kedua dan ketiga</p> <p>Kamera : <i>Medium close up</i> dan <i>close up</i></p> <p>Audio : Musik menyenangkan dan suara narasumber</p> <p>Durasi: 00.15</p> <p>Transisi : <i>Cut</i></p> |
| <p>3. Cita Rasa Emie Acuan 12 Pluit</p> | 1 |  | <p>Deskripsi: Pelanggan terlihat menikmati Emie Acuan, menu andalan dari Emie Acuan 12 Pluit</p> <p>Kamera: <i>Medium close up</i> dan <i>close up</i></p> <p>Audio : Musik menyenangkan</p> <p>Durasi: 00.30</p> <p>Transisi : <i>Cut</i></p> |

| | | | |
|--|---|--|---|
| | 2 |  | <p>Deskripsi: Shelva menjelaskan proses pembuatan kuah dari bumbu yang disiapkan dari generasi kedua</p> <p>Kamera : <i>Mid shot</i></p> <p>Audio : Musik menyenangkan, suara narasumber</p> <p>Durasi: 00.20</p> <p>Transisi : <i>Cut</i></p> |
| | 3 |  | <p>Deskripsi: Sheila menjelaskan strategi untuk mempertahankan pelanggan adalah dari mulut ke mulut</p> <p>Kamera : <i>Mid shot</i></p> <p>Audio : Musik menyenangkan, suara narasumber</p> <p>Durasi: 00.30</p> <p>Transisi : <i>Cut</i></p> |


| | | | |
|---|----------|---|---|
| <p>5. Besarnya bisnis keluarga di jakarta</p> | <p>1</p> |  | <p>Deskripsi: Shelva menjelaskan perkembangan menu dan <i>demand</i> dari generasi sebelumnya</p> <p>Kamera : <i>Mid shot</i></p> <p>Audio : Musik menyenangkan, suara narasumber</p> <p>Durasi: 00.30</p> <p>Transisi : <i>Cut</i></p> |
| | <p>2</p> |  | <p>Deskripsi: Sheila menceritakan bagaimana generasi kedua dan ketiga mempelajari tentang <i>team management</i> dan pembuatan resep</p> <p>Kamera : <i>Mid shot, Med Close up</i></p> <p>Audio : Musik menyenangkan, suara narasumber</p> <p>Durasi: 00.30</p> <p>Transisi : <i>Cut</i></p> |

| | | |
|---|--|--|
| 3 |  | <p>Deskripsi: Shelva menceritakan <i>job desk</i> mereka sebagai kasir dan jumlah karyawan yang membantu di restoran</p> <p>Kamera : <i>Mid shot</i></p> <p>Audio : Musik menyenangkan dan suara narasumber</p> <p>Durasi: 01.00</p> <p>Transisi : <i>Cut</i></p> |
| 4 |  | <p>Deskripsi: Shelva membagikan cerita tentang mengapa mereka ingin meneruskan bisnis kuliner dari ayah dan kakek mereka</p> <p>Kamera : <i>Mid shot</i></p> <p>Audio : Musik menyenangkan dan suara narasumber</p> <p>Durasi: 00.45</p> <p>Transisi : <i>Cut</i></p> |

| | | | |
|--|----------|--|---|
| <p>6. Perbedaan dengan resto lain</p> | <p>1</p> |  | <p>Deskripsi: Sheila menceritakan bahwa rasa kuah Emie Acuan yang membuat Emie Acuan 12 Pluit berbeda dengan yang lain.</p> <p>Kamera : <i>Mid shot</i></p> <p>Audio : Musik menyenangkan dan suara narasumber</p> <p>Durasi: 00.30</p> <p>Transisi : <i>Cut</i></p> |
| | <p>2</p> |  | <p>Deskripsi: Sheila dan Shelva berterimakasih kepada pelanggan yang tetap setia dengan Emie Acuan 12</p> <p>Kamera : <i>Mid shot</i></p> <p>Audio : Musik menyenangkan dan dubbing narasumber</p> <p>Durasi: 00.30</p> <p>Transisi : <i>Cut</i></p> |

| | | | |
|----------------------------|---|--|---|
| | 3 |  | <p>Deskripsi: Shelva dan Sheila membagikan arti sukses dan membagikan nasehat dari generasi pertama</p> <p>Kamera : <i>Wide shot</i></p> <p>Audio : Musik menyenangkan dan suara narasumber</p> <p>Durasi: 00.30</p> <p>Transisi : <i>Cut</i></p> |
| 7. Loyalitas para konsumen | 1 |  | <p>Deskripsi: Jessica menjelaskan bahwa dia yang dari luar kota diajak ayahnya untuk makan di Emie Acuan</p> <p>Kamera : <i>Mid shot</i></p> <p>Audio : Musik menyenangkan dan suara Jessica</p> <p>Durasi: 00.50</p> <p>Transisi : <i>Cut</i></p> |

| | | |
|---|--|---|
| 2 |  | <p>Deskripsi: Iwan menceritakan dia yang selalu setia memilih Emie Acuan dari restoran pertama buka di Mangga Besar</p> <p>Kamera : <i>Mid shot</i></p> <p>Audio : Musik menyenangkan dan suara Iwan</p> <p>Durasi: 00.50</p> <p>Transisi : <i>Cut</i></p> |
| 3 |  | <p>Deskripsi: Jennie memilih Emie Acuan karena rasa legendaris, Jennie juga sudah menjadi pelanggan setia hingga 20 tahun lebih</p> <p>Kamera : <i>Mid shot</i></p> <p>Audio : Musik menyenangkan dan suara Jennie</p> <p>Durasi: 00.50</p> <p>Transisi : <i>Cut</i></p> |

| | | | |
|--|---|--|--|
| | 4 |  | <p>Deskripsi: Akhir <i>Credit</i> menampilkan pihak yang turut membantu sebagai tanda terima kasih penulis</p> <p>Audio : Musik menyenangkan</p> <p>Durasi: 00.25</p> <p>Transisi : <i>Cut</i></p> |
|--|---|--|--|

Tabel 3.6 Storyboard

