

## DAFTAR ISI

PERNYATAAN ORISINALITAS DAN BEBAS PLAGIAT .....	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
HALAMAN PERSETUJUAN PERBAIKAN.....	v
KATA PENGANTAR .....	vi
PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS .....	vii
ABSTRAK .....	viii
ABSTRACT .....	ix
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR GAMBAR .....	xiii
DAFTAR TABEL.....	xiv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xv
BAB I .....	1
PENDAHULUAN .....	1
1.1    Latar Belakang .....	1
1.2    Perumusan Masalah.....	2
1.3    Tujuan Penyusunan Story Telling .....	2
1.4    Manfaat Story Telling .....	2
1.4.1    Kontribusi Pengembangan Teori .....	2
1.4.2    Kontribusi Praktik.....	3
1.4.3    Kontribusi Kebijakan.....	3
1.5    Target Penonton atau Penyimak .....	3
BAB II.....	4
GAMBARAN UMUM OBYEK STORY TELLING.....	4
2.1    Tinjauan Objek .....	4
2.1.1    Jenis Produk.....	4
2.1.2    Lokasi / Tempat .....	5

2.1.3	Sejarah Terbentuknya Objek .....	5
2.1.4	Keunggulan Objek .....	6
2.2.	Variabel dan Indikator Penelitian.....	7
2.3.	Tinjauan Literatur dan Referensi.....	9
BAB III .....		11
SKENARIO PELAKSANAAN OBSERVASI LAPANGAN.....		11
3.1	Skenario Alur Cerita dan Pesan.....	11
3.2	Pelaksanaan Observasi Lapangan.....	11
3.3	Rundown Pelaksanaan Studi .....	13
3.4	Data & Informasi.....	15
3.5	Pemilihan & Analisis Data .....	17
3.6	Penyusunan Skrip .....	17
BAB IV .....		21
DESKRIPSI HASIL STORY TELLING.....		21
4.1.	Deskripsi Skena .....	21
4.1.1	Adegan 1 .....	21
4.1.2	Adegan 2 .....	21
4.1.3	Adegan 3 .....	21
4.1.4	Adegan 4 .....	21
4.1.5	Adegan 5 .....	22
4.1.6	Adegan 6 .....	22
4.1.7	Adegan 7 .....	22
4.1.8	Adegan 8 .....	22
4.1.9	Adegan 9 .....	22
4.1.10	Adegan 10 .....	23
4.1.11	Adegan 11 .....	23
4.1.12	Adegan 12 .....	23
4.1.13	Adegan 13 .....	23
4.1.14	Adegan 14 .....	23
4.1.16	Adegan 16 .....	24
4.1.17	Adegan 17 .....	24

4.1.18 Adegan 18 .....	24
4.1.19 Adegan 19 .....	24
4.1.22 Adegan 22 .....	25
4.1.23 Adegan 23 .....	25
4.1.24 Adegan 24 .....	25
4.1.25 Adegan 25 .....	25
4.1.26 Adegan 26 .....	26
4.1.27 Adegan 27 .....	26
4.1.28 Adegan 28 .....	26
4.1.29 Adegan 29 .....	26
4.1.30 Adegan 30 .....	26
4.1.31 Adegan 31 .....	26
4.1.32 Adegan 32 .....	27
4.1.33 Adegan 33 .....	27
4.1.34 Adegan 34 .....	27
4.1.35 Adegan 35 .....	27
4.2. Hasil Penelitian.....	27
4.2.1 Faktor Sosial .....	27
4.2.2 Faktor Fisik .....	28
BAB V .....	30
PENUTUP .....	30
5.1. Kesimpulan.....	30
5.2. Saran .....	31
5.3. Limitasi atau Keterbatasan <i>Storytelling</i> .....	31
5.4. Rekomendasi .....	31
DAFTAR PUSTAKA .....	32
LAMPIRAN .....	35