

BAB III

SKENARIO ALUR CERITA DAN TARGET AUDIENS

3.1 Skenario Alur Cerita dan Target Audiens

Skenario diawali dengan memperlihatkan cuplikan persiapan keberangkatan penulis menuju Kota Purwakarta dan Cianjur menggunakan mobil pribadi. Dalam *storytelling* ini akan meliputi berbagai tempat wisata kuliner Kota Purwakarta dan Cianjur yang termasuk dalam “30 Ikon Kuliner Tradisional Indonesia” oleh Kemenparekraf pada tahun 2012. Jenis alur cerita yang penulis gunakan adalah alur maju dengan diawali suasana Kota Purwakarta dan tempat-tempat wisata budaya dan kuliner dari daerah Kota Purwakarta. *Storytelling* ini akan membahas lebih dalam tentang Rumah Makan Sate Maranggi Haji Yetty di Purwakarta, Rumah Makan Sate Maranggi Sari Asih di Pacet, dan Rumah Makan Sate Maranggi Mang Munir di Cianjur. Penulis akan mewawancarai pemilik rumah makan sebagai narasumber yang akan membahas sejarah terbentuknya rumah makan sampai dapat bertahan hingga saat ini dan keunggulan dari masing-masing rumah makan. Kemudian akan diperlihatkan juga suasana, proses pengolahan, dan proses penyajian Sate Maranggi sampai ke tangan konsumen. Penulis akan mewawancarai beberapa pelanggan rumah makan mengenai kesan dan pesan berkunjung ke rumah makan tersebut. Cuplikan akhir akan menampilkan harapan dari para pemilik rumah makan untuk kedepannya. *Storytelling* akan ditutup dengan narasi kesimpulan dengan cuplikan persiapan penulis kembali ke Jakarta sebagai transisi sebelum kredit akhir. Dengan mengangkat subjek Sate Maranggi pada Rumah Makan Sate Maranggi Haji Yetty di Purwakarta, Rumah Makan Sate Maranggi Sari Asih di Pacet, dan Rumah Makan Sate Maranggi Mang Munir di Cianjur. Target audiens yang penulis harapkan dari *storytelling* adalah dapat bermanfaat bagi para wirausaha, wisatawan, dan penikmat Sate Maranggi.

3.2 Rancangan Pelaksanaan Observasi Lapangan

Pelaksanaan observasi lapangan dan tahap produksi akan dilakukan pada:

Hari : Senin – Selasa

Tanggal : 2 – 3 Oktober 2023

Durasi : 2 hari 1 malam

Tempat : 1. Sate Maranggi Haji Yetty di Purwakarta
2. Sate Maranggi Sari Asih di Cianjur
3. Sate Maranggi Mang Munir di Cianjur

Anggota : 1. Alivia Haryanto – 31200148
2. Aurel Evelyn – 31200042
3. Charles Fransisco – 31200010

Pelaksanaan observasi lapangan direncanakan selama 2 (dua) hari dan 1 (satu) malam. Hari pertama observasi lapangan akan dilaksanakan di Purwakarta dengan mengunjungi langsung Rumah Makan Sate Maranggi Haji Yetty yang berlokasi di Jalan Raya Cibungur, Kecamatan Bungursari, Kabupaten Purwakarta, Jawa Barat. Disana penulis akan menemui narasumber yaitu Ibu Haji Yetty sebagai pemilik dari rumah makan tersebut. Wawancara akan penulis laksanakan untuk mendapatkan jawaban dari permasalahan dalam karya ilmiah *storytelling* ini. Setelah wawancara selesai, dilanjutkan dengan *shooting* cara pembuatan Sate Maranggi dari awal pengolahan hingga penyajian ke konsumen dan pengambilan *footage* dari suasana atau pemandangan yang ada pada Rumah Makan Sate Maranggi Haji Yetty.

Hari kedua observasi lapangan, penulis akan mengunjungi 2 (dua) rumah makan yang jaraknya berdekatan yaitu, Rumah Makan Sate Maranggi Sari Asih yang berlokasi di Jalan Raya Pacet, Cipendawa, Kecamatan Pacet, Kabupaten Cianjur, Jawa Barat dan Rumah Makan Sate Maranggi Mang Munir yang berlokasi di Jalan Raya Puncak - Cianjur, Gadog, Kecamatan Pacet, Kabupaten Cianjur, Jawa Barat. Penulis akan melakukan wawancara kepada pemilik Sate Maranggi Sari Asih dan pemilik Sate Maranggi Mang Munir untuk mendapatkan jawaban dari permasalahan dalam karya ilmiah *storytelling*

ini. Setelah wawancara selesai, dilanjutkan dengan *shooting* cara pembuatan Sate Maranggi dari awal pengolahan hingga penyajian ke konsumen dan pengambilan *footage* dari suasana atau pemandangan yang ada pada Rumah Makan Sate Maranggi Sari Asih dan Sate Maranggi Mang Munir.

3.3 Rundown Pelaksanaan Observasi

Tabel 3.3.1 Rundown Hari – I

Waktu	Tempat
04:30 – 06:30	Jakarta – Purwakarta (<i>sunrise timelapse</i>)
06:30 – 07:00	Mengambil <i>footage</i> di Gapura Indung Rahayu
07:00 – 07:15	Perjalanan ke Alun - Alun Purwakarta
07:15 – 07:45	Mengambil <i>footage</i> di Alun - Alun Purwakarta
07:45 – 08:45	Perjalanan ke Kampoeng Maranggi, Plered
08:45 – 09:00	Mengambil <i>footage</i> di Kampoeng Maranggi dan Kota Plered
10:00 – 11:00	Menuju ke Sate Maranggi Haji Yetty
11:00 – 13:00	Observasi tempat di Sate Maranggi Haji Yetty
13:00 – 16:00	Makan siang + Menuju Cianjur, tempat penginapan
16:00 – 16:30	<i>Check-in</i> dan istirahat di penginapan
16:30 – 17:00	Menuju ke Sate Maranggi Mang Munir
17:00 – 18:30	Mengambil <i>footage</i> di Sate Maranggi Mang Munir
18:30 - 19:00	Menuju ke Sate Maranggi Sari Asih
19:00 – 19:30	Mengambil <i>footage</i> di Sate Maranggi Sari Asih
19:30 – 20:00	Menuju kembali ke penginapan
20:00	Istirahat

Tabel 3.3.2 Rundown Hari – II

Waktu	Tempat
08:00 – 09:00	Persiapan <i>Check-out</i>
09:00 – 10:00	Sarapan
10:00 – 10:30	Menuju ke Sate Maranggi Sari Asih
10:30 – 12:30	Observasi di Sate Maranggi Sari Asih

12:30 – 14:00	Makan siang
14:00 – 14:30	Menuju Sate Maranggi Mang Munir
14:30 – 16:30	Observasi di Sate Maranggi Mang Munir
16:30 – 17:00	Menuju Tugu Lampu Gentur
17:00 – 17:15	Mengambil <i>footage</i> di Tugu Lampu Gentur
17:15 – 17:45	Menuju Istana Kepresidenan Cipanas
17:45 – 18:15	Mengambil Footage di depan Istana Kepresidenan Cipanas
18:15 – 20:30	Cianjur – Jakarta (perjalanan kembali ke Jakarta)

3.4 Teknik Pengumpulan Data

a. Sate Maranggi Haji Yetty

Tabel 3.4.1 Teknik Pengumpulan Data Haji Yetty

No.	Sumber Data	Instrumen Pertanyaan	Data yang Diperoleh
1.	Pemilik Sate Maranggi Haji Yetty	<ul style="list-style-type: none"> - Bagaimana sejarah berdirinya Sate Maranggi Haji Yetty hingga sekarang? - Upaya apa saja yang dilakukan untuk mempertahankan Sate Maranggi Haji Yetty? - Apa ciri khas dari Sate Maranggi Haji Yetty? - Apa saja tantangan atau kendala yang dihadapi oleh Sate Maranggi Haji Yetty dan bagaimana solusinya? 	<ul style="list-style-type: none"> - Sejarah dari Sate Maranggi Haji Yetty - Upaya untuk mempertahankan Sate Maranggi Haji Yetty - Ciri khas yang membedakan Sate Maranggi Haji Yetty dari Sate Maranggi yang lain - Tantangan atau kendala pada Sate Maranggi Haji Yetty dan solusinya.

		<ul style="list-style-type: none"> - Adakah filosofi atau visi dan misi yang mendasari Sate Maranggi Haji Yetty? - Adakah pesan untuk para wirausaha khususnya di bidang FnB (<i>food and beverage</i>)? 	<ul style="list-style-type: none"> - Filosofi yang diimplementasikan pada Sate Maranggi Haji Yetty - Pesan untuk para wirausaha di bidang FnB (<i>food and beverage</i>)
2.	Karyawan Sate Maranggi Haji Yetty	<ul style="list-style-type: none"> - Berapa lama sudah bekerja di Sate Maranggi Haji Yetty? - Mengapa memilih bekerja di Sate Maranggi Haji Yetty hingga sekarang? 	<ul style="list-style-type: none"> - Lamanya karyawan bekerja di Sate Maranggi Haji Yetty - Alasan karyawan tetap bekerja di Sate Maranggi Haji Yetty hingga sekarang
3.	Pelanggan Sate Maranggi Haji Yetty	<ul style="list-style-type: none"> - Darimana Bapak/Ibu mengetahui Sate Maranggi Haji Yetty? - Mengapa memilih makan di Sate Maranggi Haji Yetty daripada Sate Maranggi lainnya? 	<ul style="list-style-type: none"> - Darimana pelanggan mengetahui Sate Maranggi Haji Yetty - Keunggulan Sate Maranggi Haji Yetty dari sudut pandang pelanggan

b. Sate Maranggi Sari Asih

Tabel 3.4.2 Teknik Pengumpulan Data Sari Asih

No.	Sumber Data	Instrumen Pertanyaan	Data yang Diperoleh
1.	Pemilik Sate Maranggi Sari Asih	<ul style="list-style-type: none"> - Bagaimana sejarah berdirinya Sate Maranggi Sari Asih hingga sekarang? - Upaya apa saja yang dilakukan untuk mempertahankan Sate Maranggi Sari Asih? - Apa ciri khas dari Sate Maranggi Sari Asih - Apa saja tantangan atau kendala yang dihadapi oleh Sate Maranggi Sari Asih dan bagaimana solusinya? - Adakah filosofi atau visi dan misi yang mendasari Sate Maranggi Sari Asih? - Adakah pesan untuk para wirausaha khususnya di bidang FnB (<i>food and beverage</i>)? 	<ul style="list-style-type: none"> - Sejarah dari Sate Maranggi Sari Asih - Upaya untuk mempertahankan Sate Maranggi Sari Asih - Ciri khas yang membedakan Sate Maranggi Sari Asih dari Sate Maranggi yang lain - Tantangan atau kendala pada Sate Maranggi Sari Asih dan solusinya. - Filosofi yang diimplementasikan pada Sate Maranggi Sari Asih - Pesan untuk para wirausaha di bidang FnB (<i>food and beverage</i>)

2.	Karyawan Sate Maranggi Sari Asih	<ul style="list-style-type: none"> - Berapa lama sudah bekerja di Sate Maranggi Sari Asih? - Mengapa memilih bekerja di Sate Maranggi Sari Asih hingga sekarang? 	<ul style="list-style-type: none"> - Lamanya karyawan bekerja di Sate Maranggi Sari Asih - Alasan karyawan tetap bekerja di Sate Maranggi Sari Asih hingga sekarang
3.	Pelanggan Sate Maranggi Sari Asih	<ul style="list-style-type: none"> - Darimana Bapak/Ibu mengetahui Sate Maranggi Sari Asih? - Mengapa memilih makan di Sate Maranggi Sari Asih daripada Sate Maranggi lainnya? 	<ul style="list-style-type: none"> - Darimana pelanggan mengetahui Sate Maranggi Sari Asih - Keunggulan Sate Maranggi Sari Asih dari sudut pandang pelanggan

c. Sate Maranggi Mang Munir

Tabel 3.4.3 Teknik Pengumpulan Data Mang Munir

No.	Sumber Data	Instrumen Pertanyaan	Data yang Diperoleh
1.	Pemilik Sate Maranggi Mang Munir	<ul style="list-style-type: none"> - Bagaimana sejarah berdirinya Sate Maranggi Mang Munir hingga sekarang? - Upaya apa saja yang dilakukan untuk mempertahankan Sate Maranggi Mang Munir? 	<ul style="list-style-type: none"> - Sejarah dari Sate Maranggi Mang Munir - Upaya untuk mempertahankan Sate Maranggi Mang Munir - Ciri khas yang membedakan Sate Maranggi Mang

		<ul style="list-style-type: none"> - Apa ciri khas dari Sate Maranggi Mang Munir - Apa saja tantangan atau kendala yang dihadapi oleh Sate Maranggi Mang Munir dan bagaimana solusinya? - Adakah filosofi atau visi dan misi yang mendasari Sate Maranggi Mang Munir? - Adakah pesan untuk para wirausaha khususnya di bidang FnB (<i>food and beverage</i>)? 	<ul style="list-style-type: none"> Munir dari Sate Maranggi yang lain - Tantangan atau kendala pada Sate Maranggi Mang Munir dan solusinya. - Filosofi yang diimplementasikan pada Sate Maranggi Mang Munir - Pesan untuk para wirausaha di bidang FnB (<i>food and beverage</i>)
2.	Karyawan Sate Maranggi Mang Munir	<ul style="list-style-type: none"> - Berapa lama sudah bekerja di Sate Maranggi Mang Munir? - Mengapa memilih bekerja di Sate Maranggi Mang Munir hingga sekarang? 	<ul style="list-style-type: none"> - Lamanya karyawan bekerja di Sate Maranggi Mang Munir - Alasan karyawan tetap bekerja di Sate Maranggi Mang Munir hingga sekarang
3.	Pelanggan Sate Maranggi Mang Munir	<ul style="list-style-type: none"> - Darimana Bapak/Ibu mengetahui Sate 	<ul style="list-style-type: none"> - Darimana pelanggan mengetahui Sate

		<p>Maranggi Mang Munir?</p> <p>- Mengapa memilih makan di Sate Maranggi Mang Munir daripada Sate Maranggi lainnya?</p>	<p>Maranggi Mang Munir Keunggulan Sate Maranggi Mang Munir dari sudut pandang pelanggan</p>
--	--	--	---

3.5 Teknik Analisis Data

Seluruh data dan informasi penulis dapatkan dari hasil wawancara narasumber yaitu pemilik, karyawan, dan pelanggan dari setiap rumah makan. Data yang dipakai adalah data terbaik yang sudah penulis pertimbangkan sehingga dapat disajikan dalam storytelling. Pengambilan foto dan video akan penulis ambil ketika berada di Kota Purwakarta dan Cianjur.

3.6 Penyusunan Skrip dan Storyboard

Tema : *Culinary Storytelling Video*

Konsep : Mendokumentasikan 3 (tiga) rumah makan Sate Maranggi di Kota Purwakarta dan Cianjur dan mewawancarai pemilik sebagai narasumber dari setiap rumah makan Sate Maranggi dimana pembuatannya ditujukan untuk para wirausaha, wisatawan, dan penikmat Sate Maranggi

Durasi : 11 - 12 menit

Penampakan : *Cinematic Storytelling Video*

Genre : Dokumentasi pendek Sate Maranggi dari sudut pandang penulis.

Kata Kunci : Sate Maranggi, Haji Yetty, Sari Asih, Mang Munir, Purwakarta, Cianjur, dan Kuliner.




Tabel 3.6.1 Skrip dan *Storyboard*





<i>Scene</i>	<i>Sequence</i>	<i>Photo Scene</i>	Durasi	Tempat Scene	Keterangan
1	1		00:00:06 06 detik	Perjalanan ke Kota Purwakarta	<i>Opening</i> dari <i>storytelling</i> Sate Maranggi diawali dengan cuplikan perjalanan kami dari Cianjur ke Purwakarta.
	2		00:00:09 03 detik	Kota Plered	Rekaman suasana Kota Plered dengan <i>voice over</i> Sejarah Sate Maranggi
	3		00:00:11 02 detik	Alun-Alun Purwakarta	Cuplikan Alun-Alun Purwakarta dengan <i>voice over</i> Sejarah Sate Maranggi
	4		00:00:15 04 detik	Kampoeng Maranggi	Cuplikan Kampoeng Maranggi dengan <i>voice</i>





					<i>over</i> Sejarah Sate Maranggi
	5		00:00:17 02 detik	Perjalanan menuju ke Sate Maranggi Hj. Yetty	Cuplikan Gapura Indung Rahayu dengan <i>voice over</i> Sejarah Sate Maranggi
2	1		00:00:20 03 detik	Sate Maranggi Hj. Yetty	Cuplikan tampak depan Sate Maranggi Hj. Yetty dengan transisi <i>voice over</i> tentang Sate Maranggi Hj. Yetty
	2		00:00:22 02 detik		Cuplikan pembuatan Sate Maranggi Hj. Yetty dengan transisi <i>voice over</i> tentang Sate Maranggi Hj. Yetty



	3		00:00:28 06 detik		Cuplikan penulis dengan Ibu Hj. Yetty berbincang di meja
3	1		00:00:42 14 detik	Sate Maranggi Hj. Yetty	Rekaman wawancara dengan Pemilik Sate Maranggi Hj. Yetty – Ibu Hj. Yetty
	2		00:00:46 04 detik		Cuplikan Suasana Sate Maranggi Hj. Yetty dengan rekaman suara wawancara Ibu Hj. Yetty
	3		00:00:50 04 detik		Cuplikan pembuatan sate maranggi di Sate Maranggi Hj. Yetty dengan rekaman suara wawancara Ibu Hj. Yetty




	4		00:00:59 09 detik	Sate Maranggi Hj. Yetty	Rekaman wawancara dengan Pemilik Sate Maranggi Hj. Yetty – Ibu Hj. Yetty
	5		00:01:02 03 detik		Cuplikan penyajian makanan di Sate Maranggi Hj. Yetty dengan rekaman suara wawancara Ibu Hj. Yetty
	6		00:01:22 20 detik		Rekaman wawancara dengan Pemilik Sate Maranggi Hj. Yetty – Ibu Hj. Yetty
	7		00:01:26 04 detik		Cuplikan pembuatan sambal tomat di Sate Maranggi Hj. Yetty dengan rekaman suara


				Sate Maranggi Hj. Yetty	wawancara Ibu Hj. Yetty
8		00:01:28 02 detik			Rekaman wawancara dengan Pemilik Sate Maranggi Hj. Yetty – Ibu Hj. Yetty
9		00:01:33 05 detik			Cuplikan Ibu Hj. Yetty menyajikan Sate Maranggi dengan rekaman suara wawancara Ibu Hj. Yetty
10		00:01:35 02 detik			Rekaman wawancara dengan Pemilik Sate Maranggi Hj. Yetty – Ibu Hj. Yetty
11		00:01:40 05 detik			Cuplikan sajian sate maranggi dengan


				Sate Maranggi Hj. Yetty	rekaman suara wawancara
12		00:01:52 12 detik			Rekaman wawancara dengan pemilik Sate Maranggi Hj. Yetty – Ibu Hj. Yetty
13		00:01:58 06 detik			Cuplikan penyajian Sate Maranggi Hj. Yetty dengan <i>voice over</i> wawancara Ibu Hj. Yetty
14		00:02:11 13 detik			Rekaman wawancara dengan pemilik Sate Maranggi Hj. Yetty – Ibu Hj. Yetty
15		00:02:14 03 detik		Sate Maranggi Hj. Yetty	Cuplikan penyajian makanan keliling dengan <i>voice over</i>

					wawancara Ibu Hj. Yetty
	16		00:02:24 10 detik		Rekaman wawancara dengan Pemilik Sate Maranggi Hj. Yetty – Ibu Hj. Yetty
	17		00:02:30 06 detik		Cuplikan suasana Sate Maranggi Hj. Yetty yang ramai dengan rekaman suara wawancara Ibu Hj. Yetty
	18		00:03:18 48 detik		Rekaman wawancara dengan Pemilik Sate Maranggi Hj. Yetty – Ibu Hj. Yetty
	19		00:03:33 15 detik	Sate Maranggi Hj. Yetty	Cuplikan video Ibu Hj. Yetty meracik Sate Maranggi dengan

					rekaman suara wawancara Ibu Hj. Yetty
20		00:03:42 09 detik			Cuplikan suasana Sate Maranggi Hj. Yetty yang ramai dengan rekaman suara wawancara Ibu Hj. Yetty
21		00:03:46 04 detik			Cuplikan video karyawan mengunjukkan arah ke meja makan, dengan rekaman suara wawancara Ibu Hj. Yetty
22		00:03:53 07 detik	Sate Maranggi Hj. Yetty		Rekaman wawancara dengan karyawan Sate Maranggi Hj. Yetty – Kakak Taufik

	23		00:04:55 02 detik	Sate Maranggi Hj. Yetty	Cuplikan karyawan sedang keliling dengan membawa nampan dengan macam-macam jenis makanan
	24		00:05:00 05 detik		Cuplikan penyajian Sate Maranggi Hj. Yetty
	25		00:05:04 04 detik		Rekaman singkat penulis makan bersama di Sate Maranggi Hj. Yetty
	26		00:05:11 07 detik		Rekaman wawancara dengan pelanggan Sate Maranggi Hj. Yetty – Bapak Panji
4	1		00:05:16 05 detik	Tugu Lampu Gentur	Cuplikan suasana di Tugu Lampu

					Gentur dengan <i>voice over</i> narasi singkat sejarah masuknya sate maranggi di Cianjur
2		00:05:18 02 detik	Kota Cianjur	Cuplikan suasana jalan raya di Kota Cianjur dengan <i>voice over</i> narasi singkat sejarah masuknya sate maranggi di Cianjur	
3		00:05:20 02 detik	Puncak Pass	Cuplikan perjalanan penulis menuju Kota Cianjur dengan <i>voice over</i> narasi singkat sejarah masuknya sate maranggi di Cianjur	
4		00:05:23 03 detik	Sate Maranggi Sari Asih	Rekaman tampak depan Sate Maranggi	





					Sari Asih dengan <i>voice over</i> narasi singkat sejarah masuknya sate maranggi di Cianjur
	5		00:05:27 04 detik		Rekaman Sate Maranggi Sari Asih di sajikan kepada pelanggan <i>voice over</i> narasi singkat sejarah masuknya sate maranggi di Cianjur
	6		00:05:29 02 detik		Cuplikan Penyajian Sate Maranggi Sari Asih <i>voice over</i> narasi singkat sejarah masuknya sate maranggi di Cianjur
5	1		00:05:38 09 detik	Sate Maranggi Sari Asih	Rekaman wawancara dengan adik

					dari Pemilik Sate Maranggi Sari Asih – Bapak Waduloh
	2		00:05:43 05 detik		Cuplikan suasana di Sate Maranggi Sari Asih dengan <i>voice over</i> wawancara Bapak Waduloh
	3		00:05:47 04 detik		Rekaman wawancara dengan adik dari Pemilik Sate Maranggi Sari Asih – Bapak Waduloh
	4		00:05:50 03 detik	Sate Maranggi Sari Asih	Cuplikan suasana di Sate Maranggi Sari Asih dengan rekaman wawancara Bapak Waduloh







	5		00:06:00 10 detik	Sate Maranggi Sari Asih	Rekaman wawancara dengan adik dari Pemilik Sate Maranggi Sari Asih – Bapak Waduloh
	6		00:06:04 04 detik		Cuplikan Sate yang sedang di bakar dengan rekaman wawancara Bapak Waduloh
	7		00:06:12 08 detik		Rekaman wawancara dengan adik dari Pemilik Sate Maranggi Sari Asih – Bapak Waduloh
	8		00:06:17 05 detik		Sorotan makan Sate Maranggi Sari Asih yang telah disajikan di meja, dengan rekaman suara

					wawancara Bapak Waduloh
10		00:06:27 10 detik			Rekaman wawancara dengan adik dari Pemilik Sate Maranggi Sari Asih – Bapak Waduloh
11		00:06:31 04 detik		Sate Maranggi Sari Asih	Cuplikan sate dan ketan bakar yang sedang di bakar dengan rekaman suara wawancara dari Bapak Waduloh
12		00:06:56 25 detik			Rekaman wawancara dengan adik dari Pemilik Sate Maranggi Sari Asih – Bapak Waduloh

13		00:07:02 06 detik		Sorotan Bapak Waduloh sedang membakar sate maranggi dan ketan bakar, dengan rekaman suara wawancara dengan Bapak Waduloh
14		00:07:13 11 detik		Rekaman wawancara dengan adik dari Pemilik Sate Maranggi Sari Asih – Bapak Waduloh
15		00:07:17 04 detik	Sate Maranggi Sari Asih	Cuplikan karyawan Sate Maranggi Sari Asih – Bapak Eman, sedang melayani pelanggan di kasir
16		00:07:41		Rekaman wawancara



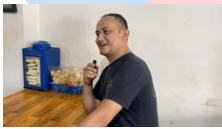

			24 detik		dengan Karyawan Sate Maranggi Sari Asih – Bapak Eman
17			00:07:44 03 detik		Cuplikan Suasana jalanan di depan Sate Maranggi Sari Asih
18			00:07:46 02 detik		Sorotan dagangan pedagang jalanan berjualan di dalam Sate Maranggi Sari Asih
19			00:07:48 02 detik	Sate Maranggi Sari Asih	Cuplikan suasana di Sate Maranggi Sari Asih
20			00:07:55 07 detik		Rekaman wawancara dengan Pelanggan Sate Maranggi Sari

				Asih – Kakak Tirta
21		00:08:07 12 detik		Cuplikan sajian makanan Sate Maranggi Sari Asih dengan rekaman suara wawancara Kakak Tirta
22		00:08:13 06 detik		Rekaman wawancara dengan Pelanggan Sate Maranggi Sari Asih – Kakak Tirta
23		00:08:16 03 detik		Cuplikan suasana kota Cianjur dengan rekaman suara wawancara Kakak Tirta
24		00:08:18 02 detik		Rekaman wawancara dengan Pelanggan Sate Maranggi Sari

					Asih – Kakak Tirta
6	1		00:08:20 02 detik	Kota Cianjur	Cuplikan suasana jalan raya di kota Cianjur
	2		00:08:22 02 detik		Cuplikan suasana kota Cianjur
	3		00:08:26 04 detik	Sate Maranggi Mang Munir	Sorotan tampak depan Sate Maranggi Mang Munir
	4		00:08:29 03 detik	Sate Maranggi Mang Munir	Cuplikan suasana di Sate Maranggi Mang Munir
7	1		00:08:46 17 detik	Sate Maranggi Mang Munir	Rekaman wawancara dengan Pemilik Sate Maranggi Mang Munir – Bapak Yudi
	2		00:08:51 05 detik	Sate Maranggi Mang Munir	Cuplikan suasana di Sate Maranggi Mang Munir

					dengan rekaman suara wawancara Bapak Yudi
3		00:08:56 05 detik			Sorotan pembuatan Sate Maranggi Mang Munir dengan rekaman suara wawancara Bapak Yudi
4		00:09:07 11 detik		Sate Maranggi Mang Munir	Rekaman wawancara dengan Pemilik Sate Maranggi Mang Munir – Bapak Yudi
5		00:09:13 06 detik			Sorotan Pilihan makanan Sunda yang banyak dengan rekaman suara wawancara Bapak Yudi
6		00:09:19 06 detik			Rekaman wawancara dengan

					Pemilik Sate Maranggi Mang Munir – Bapak Yudi
7		00:09:24 05 detik			Sorotan makanan Sate Maranggi Mang Munir yang sudah disajikan di meja dengan rekaman suara wawancara Bapak Yudi
8		00:09:27 03 detik		Sate Maranggi Mang Munir	Rekaman wawancara dengan Pemilik Sate Maranggi Mang Munir – Bapak Yudi
9		00:09:29 02 detik			Sorotan pembuatan Sate Maranggi Mang Munir dengan rekaman suara

					wawancara Bapak Yudi
	10		00:09:46 17 detik		Rekaman wawancara dengan Pemilik Sate Maranggi Mang Munir – Bapak Yudi
	11		00:09:54 08 detik	Sate Maranggi Mang Munir	Cuplikan karyawan Sate Maranggi Mang Munir – Bapak Aris sedang menyajikan makanan kepada pelanggan
	12		00:10:19 25 detik		Rekaman wawancara dengan Karyawan Sate Maranggi Mang Munir – Bapak Aris
	13		00:10:23 04 detik		Cuplikan Suasana Sate

					Maranggi Mang Munir
	14		00:10:41 18 detik		Rekaman wawancara dengan Pelanggan Sate Maranggi Mang Munir – Kakak Revi
8	1		00:10:44 03 detik	Kota Plered	Cuplikan Penulis sedang berjalan di Kota Plered
	2		00:10:46 02 detik	Perjalanan ke Kota Purwakarta	Cuplikan perjalanan menuju Kota Purwakarta
	3		00:11:11 27 detik	Sate Maranggi Hj. Yetty Sate Maranggi Sari Asih Sate Maranggi mang Munir	Wawancara dari ketiga tokoh dibalik tiga rumah makan Sate Maranggi
9	1		00:11:33 22 detik	Grand Metro, Cianjur	Closing Credits