

DAFTAR PUSTAKA

Buku

- Achmad Ali. *Menguak Tabir Hukum (Suatu Kajian Filosofis dan Sosiologis)*. Jakarta: Toko Gunung Agung, 2002
- Achmad Zen Umar Purba. *Perjanjian TRIPs dan Beberapa Isu Strategis*. Jakarta: Penerbit Badan Penerbit FH UI, 2011
- Bagir Manan. *Sistem Peradilan Berwibawa Suatu Pencarian*. Cetakan 1. Yogyakarta: FH UII, 2005.
- Bambang Kesowo. *Hak Cipta. Paten. Merek. Pengaturan Pemahaman dan Pelaksanaan*. Jakarta: Yayasan Pusat Pengkajian Hukum Jakarta, 1993
- Bambang Sunggono. *Metodologi Penelitian Hukum*. Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2003
- _____. _____ . Jakarta: Rajawali Press, 2010
- Bernard Nainggolan. *Pemberdayaan Hukum Hak Cipta dan Lembaga Manajemen Kolektif*. Bandung: Penerbit PT Alumni, 2011
- Daryanto. *Kamu Lengkap Bahasa Indonesia*. Surabaya: Apollo, 1998
- Dominikus Rato. *Filsafat Hukum Mencari: Memahami dan Memahami Hukum*. Yogyakarta: Laksbang Pressindo, 2010
- E. Utrecht dalam Sudarsono. *Pengantar Tata Hukum Indonesia*. Jakarta: Rineke Cipta, 1991
- Eddy Damian. *Hukum Hak Cipta Menuut Bebrapa Konvensi Intemasional. Undang undang Hak Cipta 1997 dan Pclindungannya tcrhadap Buku serta Perjanjian Pcnerbitannya*. Bandung : PT. Alumni, 1999
- _____. *Hukum Hak Cipta*. edisi kedua. cetakan ketiga. Bandung: Alumni, 2005
- Elyta Ras Ginting. *Hukum Hak Cipta Indonesia AnalisisTeori dan Praktek*. Bandung: Citra Aditya Bakti, 2012
- Frans Maramis. *Perbandingan Hukum Pidana*. Jakarta: Sinar Harapan, 2004
- Gatot Supramono. *Hak Cipta dan Aspek-aspek Hukumnya*. Jakarta: PT. Rineka Cipta, 2010

- H. Lili Rasjidi dan Ida Bagus Wyasa Putra. *Hukum Sebagai Suatu Sistem*. Bandung: Fikahati Anesta, 2012
- Hatib Abdul Kadir Olong. *Tato*. Yogyakarta: LKiS Pelangi Aksara, 2006
- I Made Pasek Diantha dan Ni Ketut Supasti Dharmawan. *Metode Penelitian Hukum dan Penulisan Disertasi*. Denpasar: Penerbit Swasta Nulus, 2018
- Jakob Sumardjo. *Filsafat Seni*. Bandung: ITB Tabrani, 2000
- Johnny Ibrahim. *Teori dan Metode Penelitian Hukum Normatif*. Malang: Bayumedia Publishing, 2005
- _____. *Teori dan Metodologi Penelitian Hukum Normatif*. Cetakan ke-2. Malang: Bayumedia Publishing, 2006
- Jonaedi Efendi dan Johnny Ibrahim. *Metode Penelitian Hukum Normatif dan Empiris*. Depok: Prenadamedia Group, 2018
- Kusnu Goesniadhie. *Harmonisasi Sistem Hukum*. Malang: Nasa Media, 2010). 27.
- Lawrence M. Friedman. *American Law: an Introduction. second edition*. diterjemahkan oleh Wisnu Basuki. *Hukum Amerika Serikat: Sebuah Pengantar*. Jakarta: Tatanusa, 2001
- _____. *The legal System. A Social Science Perspective*. (New York: Russell Sage Foundation, 2003). 14.
- M. Dwi Marzanto dan Syamsul Barry. *Tato*. Yogyakarta: Lembaga Penelitian Institut Seni Indonesia, 2000
- Maman Suherman. *Pengantar Perbandingan Sistem Hukum Civil Law. Cammon Law*. Jakarta: Rajawali Pers, 2008
- Mariam Darus Badruzaman. *Mencari Sistem Hukum Benda Nasional*. Bandung: Alumni, 1983
- _____. *Sistem Hukum Benda Nasional*. Bandung: Alumni, 2015
- Melville Jacobs and Bernhard J. Stern. *General Anthropology a Brief Survey of Physical. Cultural. and Social Anthropology*. United States: Barnes & Noble, 1952
- Moh. Nasir. *Metode Penelitian*. Jakarta: Ghalia Indonesia, 2016
- Muhammad Djumhana. dkk. *Hak Milik Intelektual (Sejarah Teori dan Prakteknya di Indonesia)*. Bandung: Citra Aditya Bakti, 1997

- Ni Ketut Supasti Dharmawan. *Harmonisasi Hukum Kekayaan Intelektual Indonesia*. Denpasar: Swasta Nulus, 2018
- Otje Salman. H.R. dan Anthon F. Susanto. *Teori Hukum; Mengingat. Mengumpulkan dan Membuka kembali*. Cet. 5. Bandung: Refika Aditama, 2009
- Otto Hasibuan. *Hak Cipta di Indonesia: Tinjauan Khusus Hak Cipta Lagu. Neighbouring Rights. dan Collecting Society*. Bandung: PT. Alumni, 2008
- _____. *Hak Cipta di Indonesia Tinjauan Khusus Hak Cipta Lagu. Neighbouring Rights. dan Collecting Society*. Bandung: PT Alumni, 2014
- Peter Mahmud Marzuki. *Penelitian Hukum*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group, 2011.
- _____. *Pengantar Ilmu Hukum*. Jakarta: Kencana, 2008
- Pusbindiklat Peneliti. *Modul Kekayaan Intelektual Diklat Jabatan Fungsional Peneliti Tingkat Pertama*. Jakarta: Penerbit Lembaga Ilmu Pengetahuan Indonesia, 2017
- Rachmadi Usman. *Perkembangan Hukum Perdata dalam Dimensi Sejarah dan Politik Hukum di Indonesia*. Jakarta: Pustaka Sinar Harapan, 2003
- Rahmi Jened. *Perlindungan Hak Cipta Pasca Persetujuan TRIPs*. Surabaya: Yuridika Press, 2001
- Riduan Syahrani. *Rangkuman Intisari Ilmu Hukum*. (Bandung: Penerbit Citra Aditya Bakti, 1999
- Saidin. *Aspek Hukum dan Kekayaan Intelektual (Intellectual Property Rights)*. Jakarta: PT RajaGrafindo Persada, 2003
- Satjipto Rahardjo. *Ilmu Hukum*. Bandung: Citra Aditya Bakti, 2012
- Sentosa Sembiring. *Hak Kekayaan Intelektual Dalam Berbagai Peraturan Perundang-undangan*. Bandung: Yrama Widya, 2006
- Soedikno Mertokusumo. *Mengenal Hukum Suatu Pengantar*. Yogyakarta: Liberty, 2008.
- Soerjono Soekanto dan Sri Mahmudji. *Penelitian Hukum Normatif. Suatu Tinjauan Singkat*. Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2003
- _____. *Penelitian Hukum Normatif Suatu Tinjauan Singkat*. (Jakarta: Penerbit Rajawali Pers, 2014

- Soerjono Soekanto. *Pengantar Penelitian Hukum*. Jakarta: UI Press, 1996
- _____. _____ . Jakarta: UI Press, 2015
- Soetandyo Wignjosoebroto. *Hukum Paradigma Metode dan Dinamika Masalahnya*. Jakarta: Elsam dan Huma, 2002
- Soetandyo Wignjosoebroto. *Pengolahan dan Analisis Data: Dalam Metode-metode Penelitian Masyarakat*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama, 2005
- Sudikno Mertokusumo. *Mengenal Hukum (Suatu Pengantar)*. Yogyakarta: Universitas Atma Jaya Yogyakarta, 2010
- Sugiyono. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta, 2018
- Sulistiyowati Irianto dan Shidarta. *Metode Penelitian Hukum: Konstelasi dan Refleksi*. Cetakan 2. Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia, 2011
- Suratman dan Philips Dillah. *Metode Penelitian Hukum*. Bandung: Alfabeta, 2012)
- Suyud Margono. *Hukum Hak Cipta Indonesia: teori dan Analisis Harmonisasi Ketentuan World Trade Organization (WTO)-TRIPs Agreement*. Bogor: Ghalia Indonesia, 2010
- Syafrinaldi. *Hukum Tentang Perlindungan Hak Milik Intelektual dalam Menghadapi Era Global*. Riau: UIR Press, 2001
- Teguh Prasetyo dan Abdul Halim. *Ilmu Hukum & Filsafat Hukum: Studi Pemikiran Ahli Hukum Sepanjang Zaman*. Cetakan IV. Yogyakarta: Pustaka Belajar, 2011
- Tim Lindsey. dkk. *Hak Kekayaan Intelektual (Suatu Pengantar)*. Bandung: Alumni, 2003
- World Intellectual Property Organization. *Intellectual Property Needs and Expectations of Traditional Knowledge Holders: WIPO Report on Fact-finding Missions on Intellectual Property and Traditional Knowledge (1998-1999)*. Geneva: WIPO Publication No. 768E, 2001
- Yusran Isnaini. *Hak Cipta dan Tantangannya di Era Cyber Space*. Bogor: Ghalia Indonesia, 2009
- Zainal Asikin. *Mengenal Filsafat Hukum*. Yogyakarta: Penerbit Andi, 2020
- _____. *Pengantar Tata Hukum Indonesia*. Jakarta: Rajawali Press, 2012
- Zainuddin. *Metode Penelitian Hukum*. Cetakan 8. Jakarta: Sinar Grafika, 2016

Artikel/Jurnal/Makalah

- Arni Ernawati dan Rustono Farady Marta. "Balutan Identitas Maskulin Pada Pengguna Tato Dari Perspektif Fenomenologi Levinas." *Mudra Jurnal Seni Budaya*, vol. 35, no. 3, (2020), <https://doi.org/10.31091/mudra.v35i3.1039>
- Carrie E. Reed. "Tattoo in Early China." *Journal of the American Oriental Society* 120. no. 3 (July 2000) <https://doi.org/10.2307/606008>.
- Cons. Handoko. "Perkembangan Motif. Makna. Dan Fungsi Tato Di Kalangan Narapidana Dan Tahanan Di Yogyakarta." *Makara Human Behavior Studies in Asia* 14. no. 2 (December 1. 2010) <https://doi.org/10.7454/mssh.v14i2.668>.
- David R Carducci. "Georgia State University Law Review Copyright Registration : Why the U . S . Should Berne the Registration Requirement SHOULD BERNE THE REGISTRATION REQUIREMENT". *Georgia State University Law Review*. Vol. 36 No. 3. (2020)
- Gumgum Gumilar. "Makna Komunikasi Simbolik Di Kalangan Pengguna Tato Kota Bandung." *Mediator: Jurnal Komunikasi* 9. no. 1 (2008)
- Inda Nurdahniar. "Analisis Penerapan Prinsip Perlindungan Langsung Dalam Penyelenggaraan Pencatatan Ciptaan." *Veritas et Justitia*. Vol. 2. no. 1 (2016) <https://doi.org/https://doi.org/10.25123/vej.v2i1.2073>.
- J. Hughes. "The Philosophy of Intellectual Property". *Georgetown Law Journal*, Vol. 77 No. 287
- Lidya Shery Muis, Ari Purwadi, dan Dwi Tatak Subagiyo. "Perlindungan Hukum Hak Cipta Fesyen Terhadap Ekonomi Kreatif Dalam Masyarakat Ekonomi ASEAN." *Perspektif* Vol. 22. no. 2 (2017), <https://doi.org/http://dx.doi.org/10.30742/perspektif.v22i2.618>.
- M Febry Saputra. "Hak Cipta Dance Challenge Yang Diunggah Ke Aplikasi Tiktok." *Jurnal Penegakan Hukum Indonesia* 2. no. 1 (2021), <https://doi.org/https://doi.org/10.51749/jphi.v2i1.16>
- Markus Utomo Sukendar. S Sos. and M I Kom. "Tato Dan Media Sosial." *Jurnal Sainstech Politeknik Indonusa Surakarta* Vol. 2 Nomor 4 (2015)
- Ni Ketut Supasti. "Relevansi Hak Kekayaan Intelektual Dengan Hak Asasi Manusia Generasi Kedua." *Jurnal Dinamika Hukum*. Vol. 14. no. 3 (September 15. 2014) <https://doi.org/10.20884/1.JDH.2014.14.3.323>.

Putri Triari Dwijayanthi and Ni Ketut Supasti Dharmawan. "The Responsibilities of Influencers in Promoting Tie-Dye Motif Products Based on Copyright Law." *Substantive Justice International Journal of Law*. Vol. 3. no. 2 (2020) <https://doi.org/http://dx.doi.org/10.33096/substantivejustice.v3i2.90>.

Yasrul Sami. Ahmad Sarjoni. dan Erfahmi. "Rileks Sebagai Peyeimbang Diri dalam Karya Lukis". *Serupa The Journal of Art Education*. (2017)

Yopi Nur Diantoro and S H Inayah. "Implementasi Terhadap Perlindungan Hukum Hak Cipta Motif Batik Tulis Kliwonan (Studi Kasus Di Desa Kliwonan Kecamatan Masaran Kabupaten Sragen)" (Universitas Muhammadiyah Surakarta. 2020)

Zulfi Diane. "Implementasi Pendekatan Yuridis Normatif dan Pendekatan Normatif Sosiologis dalam Penelitian Ilmu Hukum." *Pranata Hukum*. Fakultas Hukum Universitas Bandar Lampung. Vol. 6. (2011)

Skripsi/Tesis/Disertasi

Abdullah Ridwan. "Tinjauan Hukum Terhadap Plagiarisme Karya Cipta Di Bidang Seni Musik Serta Kaitannya Dengan Prinsip Orisinalitas Berdasarkan Hukum Internasional Dan Nasional", (Skripsi Universitas Andalas), 2020

Dokumen/Instrumen Hukum Nasional

Undang-Undang Dasar Negara Republik Indonesia Tahun 1945

Undang-Undang Nomor 19 Tahun 2002 tentang Hak Cipta

Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta

Dokumen/Instrumen Internasional

Deklarasi Hak Asasi Manusia

Kamus/Ensiklopedia

C.S.T. Kansil. *Kamus istilah Hukum*. Jakarta: Gramedia Pustaka, 2009.

Dendy Sugono. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Edisi keempat. Jakarta: Gramedia, 2008

Website/Internet

<https://wetten.overheid.nl/BWBR0001886/2021-01-01> diakses pada tanggal 20 Februari 2024

<https://www.dgip.go.id/pengenalan-hak-cipta> diakses pada 22 Februari 2024

Kejaksaan Negeri Bone. “Analisa Konsep Keadilan. Kepastian. dan Kemanfaatan dalam Penegakan Hukum Tindak Pidana Pertambangan”. diakses pada 20 Februari 2024 pada <https://www.kejari-bone.go.id/artikel/detail/1/analisa-konsep-keadilan-kepastian-dan-kemanfaatan-dalam-penegakan-hukum-tindak-pidana-pertambangan.html>:

Rizka Adelia Maharani. “Pengalaman Dan Pemaknaan Individu Dengan Tato Mengenai Visibilitas Tato.” diakses 20 Februari 2024 <http://lib.unair.ac.id>

World Trade Organization, “*TRIPS: What Are IPRS?, What Are Intellectual Property Rights?*”, diakses pada 20 Februari 2024 https://www.wto.org/english/tratop_e/trips_e/intell_e.htm

World Intellectual Property Organization (WIPO). "What is Intellectual Property?". Jenewa: World Intellectual Property Organization. hlm. 3. diakses pada 22 Februari 2024 https://www.wipo.int/edocs/pubdocs/en/wipo_pub_450_2020.pdf

TATTOO | Meaning in the Cambridge English Dictionary.”. diakses pada 22 Februari 2024. <https://dictionary.cambridge.org/dictionary/english/tattoo>

