

DAFTAR PUSTAKA

- Ahmad Basarah Sebut Peran Sejumlah Presiden dalam Peringatan Hari Imlek. (2023, Januari). <https://www.mpr.go.id/berita/Ahmad-Basarah-Sebut-Peran-Sejumlah-Presiden-dalam-Peringatan-Hari-Imlek>
- Assidiqi, H. (2018). Kebijakan Asimilasi Terhadap Etnis Tionghoa Di Jakarta Tahun 1966-1998. *Jurnal Prodi Ilmu Sejarah vol. 3*, 1-2.
- Astuti, R. F. (2022, Desember). Sejarah hari Natal hingga Makna Perayaannya. <https://www.detik.com/jatim/berita/d-6476970/sejarah-hari-natal-hingga-makna-perayaannya>
- Bayti, T. N., & Ariani, D. (2020). *Gagasan Millenial & Generasi Z Untuk Indonesia Emas 2045*. Fianosa Publishing.
- Cakap. (2022, Mei 24). Gak Cuma di Cina Intip Perayaan Festival Kue Bulan di Berbagai Negara. <https://blog.cakap.com/gak-cuma-di-cina-intip-perayaan-festival-kue-bulan-di-berbagai-negara/>
- Cheung, A., Angelina, S., & Pradana, W. (2022). *Perayaan Tionghoa di Indonesia*. Tiong Gie, Jakarta.
- Chuarsa, I. (2019, Mei). Menafsir Ulang Hubungan Tradisi Cina dan Kekristenan di Indonesia. <https://crcs.ugm.ac.id/menafsir-ulang-hubungan-tradisi-cina-dan-kekristenan-di-indonesia/>
- Cindy. (2023, November 29). Top 3 Mid-Autumn Festival Stories and Legends: Chang'E, Hou Yi, Jade Rabbit. <https://www.chinahighlights.com/festivals/mid-autumn-festival-story.htm>
- CNN Indonesia. (2022, Desember 28). Pantjoran Chinatown PIK Lokasi Jam Buka dan Fasilitas. <https://www.cnnindonesia.com/gaya-hidup/20221227111556-275-892524/pantjoran-chinatown-pik-lokasi-jam-buka-dan-fasilitas>
- CNN Indonesia. (2023, Januari 21). Vihara Dharma Bhakti Klenteng Tertua di Jakarta yang Ramai Saat Imlek. <https://www.cnnindonesia.com/gaya-hidup/20230120182411-269-903222/vihara-dharma-bhakti-klenteng-tertua-di-jakarta-yang-ramai-saat-imlek>

- CNN Indonesia. (2020, Oktober). Mengenal Mooncake, Kue Bulan untuk Sambut Musim Gugur. <https://www.cnnindonesia.com/gaya-hidup/20200930205615-262-552947/mengenal-mooncake-kue-bulan-untuk-sambut-musim-gugur>
- Detik Travel. (2020, Desember). Keberagaman Budaya Indonesia dan Contohnya yang Harus Diketahui. <https://travel.detik.com/travel-news/d-5304814/keberagaman-budaya-indonesia-dan-contohnya-yang-harus-diketahui>
- DQ Lab. (2022, Agustus 23). Mengenal Komponen Teknik Analisis Data Deskriptif Kualitatif. <https://dqlab.id/mengenal-komponen-teknik-analisis-data-deskriptif-kualitati>
- Fatimah, J. M. (2023). Integrasi Komunikasi Antar Etnis Tionghoa dan Pribumi. Jakarta: Unhas Press. <https://crccs.ugm.ac.id/menafsir-ulang-hubungan-tradisi-cina-dan-kekristenan-di-indonesia/>
- Jiang, F. (2023, Agustus 24). The Mid-Autumn Festival in Japan. https://www.chinahighlights.com/festivals/mid-autumn-festival-in-japan.htm#google_vignette
- Jiang, F. (2023, Oktober 30). The Mid-Autumn Festival in South Korea. <https://www.chinahighlights.com/festivals/mid-autumn-festival-in-south-korea.htm>
- Kanaka, W. (2023, Januari 12). Old Shanghai Jakarta Ramah Buat Semua Kalangan. <https://travel.detik.com/domestic-destination/d-6512264/old-shanghai-jakarta-ramah-buat-semua-kalangan/amp>
- Khasanah, A. (2018). Eksistensi Etnis Tionghoa Di Era Globalisasi. *Jurnal Kewarganegaraan*, 27.
- Kumaran Travel. (2021, Februari 8). Petak Sembilan Kawasan Isolasi Etnis Tionghoa Hingga Pusat Perekonomian Jakarta. <https://kumaran.com/kumarantravel/petak-sembilan-kawasan-isolasi-etnis-tionghoa-hingga-pusat-perekonomian-jakarta-1v8PB5CNQrp/full>
- Kusherdiana. (2020). *Pengertian Budaya, Lintas Budaya, dan Teori yang Melandasi Lintas Budaya*. Pemahaman Lintas Budaya.
- Lim, S. (2021). *Feng Shui Kisah Langit Manusia Bumi*. Jakarta: PT.Gramedia.

- Liputan 6. Kue Bulan yang Tradisional Vs Milenial, Pilih Mana? (2018, September).
<https://www.liputan6.com/citizen6/read/3652175/kue-bulan-yang-tradisional-vs-milenial-pilih-mana?page=3>
- Maunardani, A. O., & Hartati, D. (2019). Perayaan Zhong Qiu di Kelenteng Hwie Ing Kiong. *Bambuti Volume 1 Nomor 1 : Bahasa Mandarin dan Kebudayaan Tiongkok*, 37.
- Meliana, H., & Rudiansyah. (2022). Legenda dan Makna Festival Pertengahan Musim Gugur Bagi Masyarakat Tionghoa di Kota Medan. *Journal of Chinese Language, Literature, Culture, and Linguistic*, 54.
- Molodysky, N. (2019). *Kuliner Khas Tionghoa di Indonesia*. Jakarta: Visimedia.
- Nahdiat, B. N. (2021, September 22). Filosofi Kue Bulan dalam Tradisi Festival Pertengahan Musim Gugur. <https://www.fimela.com/food/read/4664846/5-filosofi-kue-bulan-dalam-tradisi-festival-pertengahan-musim-gugur>
- Nurani, M. A. (2019). Pluralisme, Kebudayaan, dan Toleransi Indonesia yang Sudah Mendunia. <https://123dok.com/document/yjje385y-pluralisme-kebudayaan-dan-toleransi-indonesia-yang-sudah-mendunia.html>
- Nurdin, N. (2021). *Moderasi Beragama di Mata Milenial*. Lawwana.
- Pangesti, R. (2022, Januari 27). Apa yang Dimaksud Alur? Ini Pengertian, Tahapan, dan Macamnya. <https://www.detik.com/edu/detikpedia/d-5916769/apa-yang-dimaksud-alur-ini-pengertian-tahapan-dan-macamnya>
- Ramadhani, F. J., & Nuraeni, R. (2023). Pengaruh Podcast Sebagai Media Untuk Meningkatkan Self Development Mahasiswa Indonesia. *Jurnal Studi Komunikasi dan Media*, 36-37 .
- Rasyid, H., Matheosz, J. N., & Deeng, D. (2021). Kehidupan Sosial Budaya Etnis Tionghoa Di Kota Manado. *Jurnal Holistik*, 5.
- Rikhar, M., Hafsah, W. S., & Danial. (2020). Solidaritas Etnis Tionghoa di Kota Kendari. *Etnoreflika: Jurnal Sosial dan Budaya*, 190.
- Rio. (2023, Juni). Hari Raya Waisak, Kenali Sejarah dan Latar Belakangnya. <https://opnal.co.id/news/hari-roya-waisak-kenali-sejarah-dan-latar-belakangnya>
- Rudy.A. (2021, Agustus 12). Dewa Jodoh “Yue Lao”, Kue Bulan, Jomlo yang Terikat Benang Merah.
<https://www.kompasiana.com/komjenrg6756/61144e5c06310e7f5e6e7375/dewa>

[-jodoh-yue-lao-kue-bulan-dan-jomlo-yang-terikat-benang-merah?page=all&page_images=1&lgn_method=google](#)

Said, I. (2019). Hubungan Etnis Cina Dengan Pribumi. *Jurnal Mimbar Kesejahteraan Sosial*, edisi 2, 19.

Sauw, J. (2022). *Ensiklopedia Adat Istiadat dan Tradisi Tionghoa-Indonesia*. Yogyakarta: Pustaka Referensi.

Tanhati, S. (2023, Maret 23). Kue Bulan Sebagai Propoganda Kekaisaran Tiongkok untuk Melawan Mongol. <https://nationalgeographic.grid.id/read/133736137/kue-bulan-sebagai-propaganda-kekaisaran-tiongkok-untuk-melawan-mongol?page=all>

Yap, J. (2020). *Legendary Chinese Festival*. Joey Yap Research Group Sdn. Bhd. Kuala Lumpur

