

## DAFTAR ISI

<b>PERNYATAAN ORISINALITAS DAN BEBAS PLAGIAT.....</b>	<b>i</b>
HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
HALAMAN PERSETUJUAN PERBAIKAN.....	iii
KATA PENGANTAR.....	iv
PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH.....	v
ABSTRAK .....	vi
ABSTRACT .....	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR GAMBAR .....	x
DAFTAR TABEL.....	xii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Perumusan Masalah .....	6
1.3 Tujuan <i>Storytelling</i> .....	6
1.4 Manfaat <i>Storytelling</i> .....	7
1.4.1 Kontribusi Pengembangan Teori.....	7
1.4.2 Kontribusi Praktik .....	8
1.4.3 Kontribusi Kebijakan.....	8
BAB II TINJAUAN OBJEK DAN PUSTAKA .....	9
2.1 Tinjauan Objek.....	9
2.1.1. Jenis Produk atau Atraksi Unggulan.....	9
2.1.2 Lokasi atau Tempat.....	11
2.1.3 Lama Berkecimpung di Bidang .....	12
2.1.4. Keunggulan Objek .....	13

2.2 Tinjauan Literatur dan Referensi.....	14
<b>BAB III SKENARIO ALUR CERITA DAN TARGET AUDIENS .....</b>	<b>17</b>
3.1 Skenario Alur Cerita dan Target Audiens .....	17
3.2 Rancangan Pelaksanaan Observasi Lapangan .....	18
3.3 <i>Rundown</i> Pelaksanaan Observasi.....	19
3.4 Teknik Pengumpulan Data .....	21
3.5 Teknik Analisis Data.....	21
3.6 Penyusunan Skrip dan <i>Storyboard</i> .....	22
<b>BAB IV DESKRIPSI HASIL DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>31</b>
4.1 Deskripsi Skena .....	31
4.1.1 <i>Scene 1 : Opening</i> .....	31
4.1.2 <i>Scene 2 : Wawancara dengan Profesor</i> .....	31
4.1.3 <i>Scene 3 : Pengambilan Gambar Detil</i> .....	31
4.1.4 <i>Scene 4 : Wawancara dengan Narasumber Lainnya</i> .....	31
4.1.5 <i>Scene 5 : Closing</i> .....	32
4.1.6 Skrip Wawancara .....	32
4.2 Deskripsi Hasil dan Pembahasan.....	36
<b>BAB V KESIMPULAN &amp; SARAN .....</b>	<b>40</b>
5.1 Kesimpulan .....	40
5.2 Saran.....	40
5.3 Limitasi atau Keterbatasan <i>Storytelling</i> .....	41
5.4 Rekomendasi.....	42
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>43</b>