

ABSTRAK

Nama : TANIA GABRIELLA
Program Studi: DESAIN PRODUK
Judul. : EKSPLORASI PENGOLAHAN MATERIAL KULIT JAGUNG
UNTUK PENGEMBANGAN PRODUK HOME DECOR

Penelitian ini bertujuan untuk mengeksplorasi potensi kulit jagung sebagai material alternatif yang ramah lingkungan untuk produk dekorasi rumah. Limbah kulit jagung dipilih karena ketersediaannya yang melimpah, mencapai sekitar 15–30% dari total berat panen jagung, sehingga berpotensi besar untuk diolah menjadi bahan bernilai tambah. Eksperimen dilakukan untuk menguji karakteristik material melalui berbagai perlakuan, seperti pencampuran dan pelapisan dengan perekat, guna meningkatkan ketahanan, kekuatan, dan kualitas visualnya. Selama proses pengolahan, pengamatan dilakukan terhadap perubahan tekstur, warna, fleksibilitas, serta ketahanan material terhadap faktor lingkungan seperti kelembapan dan pertumbuhan jamur. Hasil penelitian menunjukkan bahwa kulit jagung memiliki sifat estetis, tekstur unik, serta kemampuan beradaptasi setelah pengolahan, yang mendukung penggunaannya sebagai material dekoratif. Temuan ini menegaskan bahwa kulit jagung tidak hanya dapat mengurangi limbah pertanian, tetapi juga berpotensi dikembangkan sebagai material berkelanjutan yang kompetitif di industri dekorasi rumah.

Kata Kunci : Kulit jagung, material ramah lingkungan, limbah pertanian, dekorasi rumah, material alternatif, keberlanjutan

ABSTRACT

Name : TANIA GABRIELLA

Study Program: PRODUCT DESIGN

Title : EXPLORATION OF CORN HUSK MATERIAL PROCESSING
FOR HOME DECOR PRODUCT DEVELOPMENT

This study aims to explore the potential of corn husks as an environmentally friendly alternative material for home décor products. Corn husks were chosen due to their abundance, accounting for approximately 15–30% of the total corn harvest weight, making them a promising source for value-added material development. Experiments were conducted to examine material characteristics through various treatments, such as mixing and coating with adhesives, to enhance durability, strength, and visual quality. Observations were made on changes in texture, color, flexibility, and resistance to environmental factors such as moisture and mold growth. The results indicate that corn husks possess aesthetic qualities, a unique texture, and improved adaptability after processing, which support their application as decorative materials. These findings highlight that corn husks can not only reduce agricultural waste but also be developed into sustainable and competitive materials in the home décor industry.

Keywords: Corn husk, eco-friendly material, agricultural waste, home décor, alternative material, sustainability