

LAMPIRAN PERTANYAAN WAWANCARA

Pertanyaan untuk ahli pencahayaan

1. Apa peran penting dari sebuah *Diffuser* cahaya?
2. Apa saja karakteristik yang penting dari sebuah material *Diffuser* cahaya?
3. Apa perbedaan antara *Diffuser* cahaya yang baik dan yang kurang dari segi pencahayaan?
4. Apakah ada standar atau parameter khusus untuk mengukur efektivitas *Diffuser* cahaya?
5. Menurut Anda, bagaimana pengaruh warna, tekstur, dan ketebalan material terhadap penyebaran cahaya?
6. Apakah *Diffuser* harus selalu menyebarkan cahaya secara merata, atau tidak?
7. Saya sedang menguji daun Jati kering menjadi bentuk lembaran. Apakah menurut Anda itu memungkinkan untuk digunakan sebagai *Diffuser* cahaya?
8. Parameter apa saja yang sebaiknya saya ukur dalam pengujian material *Diffuser* cahaya? Dan bagaimana caranya?
9. Alat apa yang diperlukan dalam menguji *Diffuser* cahaya?
10. Jika material seperti daun Jati kering terbukti bisa menyebarkan cahaya, kira-kira desain seperti apa itu cocok digunakan? (Contoh: Lampu meja, lampu gantung)

11. Apa saran Anda untuk saya sebelum memulai eksperimen ini?
12. Apa pertimbangan utama Anda dalam memilih bahan alami untuk *Diffuser* cahaya?
13. Pernahkah Anda membuat *Diffuser* cahaya menggunakan bahan alami? Bisakah Anda ceritakan tentang pengalaman itu?
14. Menurut Anda, apa keuntungan dan kerugian menggunakan bahan alami dibandingkan bahan sintetis dalam pencahayaan?
15. Apakah ada tantangan teknis dalam menggunakan bahan alami sebagai *Diffuser*, misalnya dalam hal daya tahan atau distribusi cahaya?

Pertanyaan untuk pengrajin kertas

1. Material alami apa saja yang dapat diolah menjadi lembaran kertas?
2. Apa yang jadi pertimbangan utama dalam memilih material alami sebagai material dasar kertas?
3. Apa ada bahan campuran selain bahan utama dalam pembuatan kertas?
4. Bagaimana proses dan teknik dalam mengolah material alami menjadi sebuah lembaran kertas?
5. Setelah menjadi lembaran kertas, apa saja yang diuji dari lembaran tersebut?
6. Lembaran kertas yang bagus dilihat dari apanya?

LAMPIRAN BUKTI ASISTENSI



PRESENSI BIMBINGAN TUGAS AKHIR/SKRIPSI PROGRAM STUDI DESAIN PRODUK

Nama	: Rico Febrian
NIM	: 23210006
Judul Tugas Akhir/Skripsi	: Eksplorasi dan Uji Coba perencanaan dan dan Jati KERFAG Sebagai Material diffuser Cahaya untuk Pencahayaan Tempat Tanah
Nama Dosen Pembimbing	: Elaine Steffanny Tumilar BFA., MFA

No	Hari, Tanggal	Topik Bahasan	Paraf Mahasiswa	Paraf Dosen
1	Selasa, 14 Maret 2025	Persiapan Sidang Proposal	<i>Umi</i>	<i>[Signature]</i>
2	Selasa, 11 Maret 2025	Pemilihan judul dan isi dari presentasi sidang Proposal	<i>Umi</i>	<i>[Signature]</i>
3	Selasa, 8 April 2025	Paper PAB I	<i>Umi</i>	<i>[Signature]</i>
4	Selasa, 15 April 2025	Wawancara tentang Data	<i>Umi</i>	<i>[Signature]</i>
5	Selasa, 22 April 2025	Wawancara	<i>Umi</i>	<i>[Signature]</i>
6	Rabu, 30 April 2025	Evaluasi hasil wawancara	<i>Umi</i>	<i>[Signature]</i>
7	Selasa, 6 Mei 2025	Eksperimen	<i>Umi</i>	<i>[Signature]</i>
8	Selasa, 13 Mei 2025	Analisis wawancara, Data, dan Eksperimen	<i>Umi</i>	<i>[Signature]</i>
9	Selasa, 20 Mei 2025	Eksperimen dan Hasil eksperimen	<i>Umi</i>	<i>[Signature]</i>
10	Senin, 26 Mei 2025	Review 1 platform	<i>Umi</i>	<i>[Signature]</i>
11	Selasa, 3 Juni 2025	Sketsa dan modelisasi	<i>Umi</i>	<i>[Signature]</i>
12	Selasa, 10 Juni 2025	Studi bentuk produk	<i>Umi</i>	<i>[Signature]</i>
13	Selasa, 24 Juni 2025	Prototipe dan Bab 5	<i>Umi</i>	<i>[Signature]</i>
14	Selasa, 1 Juli 2025	Review 2	<i>Umi</i>	<i>[Signature]</i>
15				
16				

Catatan: Form ini adalah resume presensi bimbingan TA/Skripsi

PRESENSI BIMBINGAN TUGAS AKHIR/SKRIPSI
PROGRAM STUDI DESAIN PRODUK

Nama	: Rico Febrian
NIM	: 23210006
Judul Tugas Akhir/Skripsi	: Eksplorasi dan uji coba produk dan jitu kering sebagai material di Puser Cahaya dan Praktikum Praktikum
Nama Dosen Pembimbing	: David Widyanto S.Sn., M.T.

No	Hari, Tanggal	Topik Bahasan	Paraf Mahasiswa	Paraf Dosen
1	Kamis, 6 Maret 2025	Persiapan sidang Proposal	Umi	DL
2	Kamis, 13 Maret 2025	Presentasi sidang Proposal	Umi	DL
3	Kamis, 10 April 2025	Paper BAB 1 dan Eksperimen	Umi	DL
4	Selasa, 15 April 2025	Wawancara dan data	Umi	DL
5	Selasa, 22 April 2025	Wawancara	Umi	DL
6	Selasa, 29 April 2025	analisis hasil wawancara	Umi	DL
7	Selasa, 6 Mei 2025	Eksperimen & video	Umi	DL
8	Selasa, 20 Mei 2025	Eksperimen dan hasil eksperimen	Umi	DL
9	Senin, 26 Mei 2025	Review 1	Umi	DL
10	Selasa, 3 Juni 2025	Eksplorasi Sketsa dan Moodboard	Umi	DL
11	Selasa, 10 Juni 2025	Eksplorasi gambar	Umi	DL
12	Kel, 17 Juni 2025	Studi bentuk produk	Umi	DL
13	Selasa, 24 Juni 2025	Prototipe	Umi	DL
14	Selasa, 1 Juli 2025	Review 2	Umi	DL
15				
16				

Catatan: Form ini adalah resume presensi bimbingan TA/Skripsi