

DAFTAR ISI

PERNYATAAN ORISINALITAS DAN BEBAS PLAGIAT	i
HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
KATA PENGANTAR	iii
HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH	iv
Sebagai sivitas akademik Universitas Agung Podomoro, saya yang bertanda tangan di bawah ini:	iv
ABSTRACT	vi
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR TABEL.....	ix
DAFTAR GRAFIK.....	x
DAFTAR LAMPIRAN.....	xi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	5
1.3 Batasan Penelitian.....	6
1.4 Perumusan Masalah.....	6
1.5 Tujuan Penelitian.....	6
1.6 Manfaat Penelitian.....	7
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	8
2.1 Destinasi Wisata.....	8
2.2 Jenis-jenis Wisata.....	8
2.3 Wisatawan.....	10
2.4 Amenitas, Atraksi, Aksesibilitas.....	11
2.5 Kegiatan Wisata.....	13
2.6 Film Laga atau Kolosal.....	14
2.7 Kerangka Berpikir.....	15
BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....	16
3.1 Metode Penelitian.....	16
3.2 Lokasi dan Waktu Penelitian.....	16

3.3 Teknik Pengumpulan Data	16
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	20
4.1 Gambaran Umum	20
4.2 Lokasi Studio Alam Genta Buana Paramitha	20
4.3 Aksesibilitas	22
4.4 Atraksi	24
4.5 Amenitas.....	26
Bab V PENUTUP	30
5.1 Kesimpulan.....	30
5.2 Saran.....	30
DAFTAR PUSTAKA	32
LAMPIRAN.....	34

