

DAFTAR ISI

PERNYATAAN ORISINALITAS DAN BEBAS PLAGIAT.....	i
LEMBAR PERSETUJUAN PERBAIKAN (REVISI) UJIAN SKRIPSI.....	ii
PERNYATAAN PENGESAHAN.....	iv
KATA PENGANTAR.....	v
PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS.....	vi
BAB I.....	1
PENDAHULUAN.....	1
1. Latar Belakang Masalah	1
2. Rumusan Masalah	6
3. Tujuan Penelitian	7
4. Kegunaan Penelitian	7
1. Kegunaan Teoritis	7
2. Kegunaan Praktis	7
5. Kerangka Pemikiran	7
5.1. Landasan Teori	7
5.1.1. Teori Perlindungan Hukum	7
5.1.2. Teori Perjanjian Kerja	10
1. Perjanjian Menurut Hukum Perdata	10
2. Perjanjian Kerja	12
5.2. Uraian Konsep	13
5.2.1. Anak Sebagai Artis Cilik	13
5.2.2. Lembaga Penyiaran Swasta Berbadan Hukum Sebagai Pengusaha... ..	15
5.2.3. Eksploitasi Ekonomi	16
6. Sistematikan Penulisan	16
1. Pendahuluan	16
2. Tinjauan Pustaka	17
3. Metodologi Penelitian	17
4. Hasil dan Pembahasan	17
5. Kesimpulan dan Saran	17
BAB II.....	18
TINJAUAN PUSTAKA	18
1. Perlindungan Hukum	18
a. Perlindungan Sosial	20
b. Perlindungan Ekonomis	22

c. Perlindungan teknis	22
2. Perjanjian	24
2.1. Perjanjian Menurut Hukum Perdata	24
a. Asas kebebasan berkontrak	24
b. Asas hukum perjanjian sebagai hukum yang bersifat mengatur	27
c. Asas konsesual dari suatu perjanjian	28
d. Asas konsesual dari suatu perjanjian	28
2.2. Perjanjian Kerja	29
1. Unsur Pekerjaan (<i>Work</i>).....	31
2. Unsur Upah (<i>Pay</i>).....	31
1. Pekerjaan yang sekali selesai atau sementara sifatnya.....	32
2. Bersifat musiman.....	33
3. Berhubungan dengan produk baru, kegiatan baru, atau produk tambahan yang masih dalam percobaan atau penajakan.....	33
3. Anak Sebagai Artis Cilik	34
4. Lembaga Penyiaran Swasta Berbadan Hukum Sebagai Pengusaha	38
5. Eksploitasi Ekonomi	40
BAB III	42
METODOLOGI PENELITIAN	42
1. Penelitian Hukum	42
2. Jenis Penelitian	43
1. Penelitian Hukum Normatif.....	43
2. Penelitian Hukum Normatif-Empiris	44
3. Sifat Penelitian	45
3. Sumber Data Penelitian	46
4. Analisis Data Penelitian	48
BAB IV	51
HASIL DAN PEMBAHASAN	51
1. Kedudukan Anak Dalam Hukum Ketenagakerjaan	51
1.1. Kedudukan Anak Dalam Perjanjian Kerja.....	51
1. Struktur Hukum (<i>Structure of Law</i>)	60
2. Substansi Hukum (<i>Substance of Law</i>)	63
3. Budaya Hukum (<i>Legal Culture</i>)	65
1.2. Kedudukan Anak Sebagai Pekerja Seni.....	67
2. Perlindungan Hukum bagi Pekerja Anak	73
2.1. Perlindungan Anak dalam Hukum Ketenagakerjaan	73
1. Hak Untuk Mendapatkan Gaji yang Layak.....	75
2. Hak Mendapatkan Waktu Kerja yang Sesuai	76
3. Hak Mendapatkan Waktu Istirahat dan Cuti yang Cukup	77
4. Hak Untuk Mendapatkan Pendidikan	78

5. Hak Untuk Mendapatkan Keselamatan dan Kesehatan Kerja	78
2.2. Perlindungan Hukum Terhadap Eksploitasi Ekonomi Anak	87
BAB V	94
KESIMPULAN DAN SARAN	94
1. Kesimpulan	94
1.1. Kedudukan Hukum Anak Sebagai Artis Cilik Dalam Hukum Ketenagakerjaan.....	94
1.2. Perlindungan Hukum Terhadap Eksploitasi Ekonomi Anak Dalam Aspek Hukum Ketenagakerjaan	94
2. Saran	95
2.1. Kedudukan Hukum Anak Sebagai Artis Cilik Dalam Hukum Ketenagakerjaan.....	95
2.2. Perlindungan Hukum Terhadap Eksploitasi Ekonomi Anak Dalam Aspek Hukum Ketenagakerjaan.....	95
DAFTAR PUSTAKA.....	96

