

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Tari Yapong.....	9
Gambar 2.2 Tari Topeng Betawi	9
Gambar 2.3 Tari Sirih Kuning.....	10
Gambar 2.4 Tari Lenggang Nyai.....	10
Gambar 2.5 Tari Japin.....	10
Gambar 2.6 Tari Cokek.....	11
Gambar 2.7 Gambang Kromong	11
Gambar 2.8 Kemong.....	12
Gambar 2.9 Keroncong Tugu.....	12
Gambar 2.10 Mawaris.....	12
Gambar 2.11 Tanjidor.....	13
Gambar 2.12 Taeater Lenong.....	13
Gambar 2.13 Wayang Kulit dan Golek Betawi.....	13
Gambar 2.14 Panggung Proscenium.....	16
Gambar 2.15 Panggung Arena	16
Gambar 2.16 Tipe Panggung Arena	17
Gambar 2.17 Panggung Thrust.....	17
Gambar 2.18 Bagian-bagian Panggung	17
Gambar 2.19 Pencahayaan Panggung.....	19
Gambar 2.20 Pengaturan Tempat Duduk.....	20
Gambar 2.21 Pengaturan Tempat Duduk.....	20
Gambar 2.22 Jarak Antar Kursi.....	21
Gambar 2.23 Sudut Pandang Penonton.....	21
Gambar 2.24 Kenyamanan Akustik.....	22
Gambar 2.25 Sifat Bunyi.....	22
Gambar 2.26 Penerapan Bunyi dan Pemantulan Bunyi.....	22
Gambar 2.27 Reverberation Time	24
Gambar 2.28 Rumah Kebaya Betawi.....	26
Gambar 2.29 Contoh Pembagian Ruang.....	26
Gambar 2.30 Rumah Gudang Betawi.....	27
Gambar 2.31 Rumah Joglo Betawi.....	27

Gambar 2.32 Gerbang Setu Babakan.....	30
Gambar 2.33 Lokasi dan Fasilitas sekitar Setu Babakan	30
Gambar 2.34 <i>Master Plan</i> TIM.....	31
Gambar 2.35 Ruang Pertunjukan Graha Bakti Budaya(GBB).....	32
Gambar 2.36 Denah Ruang Pertunjukan GBB.....	32
Gambar 2.37 Ruang Pertunjukan di Teater Besar	33
Gambar 2.38 Denah Ruang Pertunjukan Teater Besar	34
Gambar 2.39 Ruang Pertunjukan di Teater Kecil.....	34
Gambar 2.40 Denah Ruang Pertunjukan Teater Kecil.....	35
Gambar 2.41 Ruang Pertunjukan di Miss Tjijih.....	35
Gambar 2.42 Denah Ruang Pertunjukan di Miss Tjijih.....	36
Gambar 2.43 Ruang Pertunjukan di Gedung Wayang Orang Bhrata	36
Gambar 2.44 Denah Ruang Pertunjukan di Gedung Wayang Orang Bhrata	37
Gambar 3.1 Gedung Kesenian Jakarta.....	42
Gambar 3.2 Kawasan Setu Babakan.....	43
Gambar 4.1 Gambaran GKJ pada Masa Lalu.....	47
Gambar 4.2 Gedung Kesenian Jakarta.....	47
Gambar 4.3 Denah Lantai 1 GKJ	48
Gambar 4.4 Denah Lantai 2 GKJ	48
Gambar 4.5 Key Plan untuk Analisa Ceiling dan Bukaannya	53
Gambar 4.6 Bukaannya pada GKJ	53
Gambar 4.7 Ketinggian <i>Ceiling</i> pada Ruang Tunggu.....	53
Gambar 4.8 Penambahan Gigi Balang pada Fasad GKJ	53
Gambar 4.9 Key Plan untuk Analisa Akustik	54
Gambar 4.10 Desain Akustik Pada Ceiling.....	54
Gambar 4.11 Desain Akustik pada Dinding	54
Gambar 4.12 Kawasan PBB Setu Babakan.....	56
Gambar 4.13 Zonasi Kawasan Setu Babakan	56
Gambar 4.14 Panggung Terbuka pada Zona A	61
Gambar 5.1 Lokasi Tapak	69
Gambar 5.2 Ukuran Tapak	70
Gambar 5.3 Konsep Perancangan.....	83

Gambar 5.4 Interior Gedung Pertunjukan	91
Gambar 5.5 Kriteria Kenyamanan Akustik	95
Gambar 5.6 Sertifikat <i>Green</i>	100
Gambar 5.7 <i>Aerial View</i>	101
Gambar 5.8 <i>Open Stage</i>	101
Gambar 5.9 Exterior View	102
Gambar 5.10 Lobby Gedung Pertunjukan	102
Gambar 5.9 Auditorium	103