

KATA PENGANTAR

Puji syukur saya panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa, karena atas berkat dan RahmatNya, saya dapat menyelesaikan skripsi ini. Skripsi disusun dalam rangka memenuhi salah satu syarat untuk meraih gelar Sarjana Arsitektur pada Program Studi Arsitektur, Fakultas Teknik Universitas Agung Podomoro. Saya menyadari dalam penyusunan skripsi ini banyak dibantu dan dibimbing oleh berbagai pihak, oleh karena itu saya mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Sani Heryanto, S.T., M.Sc. selaku Dekan Fakultas Teknik Universitas Agung Podomoro atas kesempatan yang telah diberikan untuk menyelesaikan Tugas Akhir.
2. Bapak Adli Nadia, S.T., M.T. selaku Ketua Program Studi S1 Arsitektur, Kepala Mata Kuliah Studio Desain Arsitektur 8 dan dosen pembimbing yang telah memberikan bimbingan dan mengarahkan peneliti selama masa kuliah dan penyusunan Tugas Akhir.
3. Ibu Sri Sulastri dan Ibu Nia selaku ibu perpustakaan yang sudah membantu dalam tata cara penulisan tugas akhir.
4. Para dosen Arsitektur Universitas Agung Podomoro yang sudah membekali ilmu dan membantu selama masa perkuliahan di Universitas Agung Podomoro.
5. Pihak pengelola Blok M Plaza yang telah membantu dalam memperoleh data yang diperlukan.
6. Kedua orang tua yang telah memberikan bantuan dukungan material dan moral dalam penyusunan Tugas Akhir.
7. Teman-teman satu bimbingan: Kevin, Vega, Riska dan Vanessa yang telah memberikan dukungan, semangat, motivasi, dan informasi yang dibutuhkan selama penyusunan Tugas Akhir.
8. Teman-teman seperjuangan dalam pembuatan tugas akhir ini: Febryan, Evan, Michael Goe, Renoska, Jeffrans, Michael Bowijaya, Silvia, Meidi, Nethania, Angelia, Novita, dan teman-teman lainnya yang tidak bisa dituliskan satu persatu yang sudah memberikan dukungan dan semangat serta dorongan untuk menyelesaikan Tugas Akhir.

Peneliti menyadari bahwa laporan ini masih jauh dari kesempurnaan dengan segala kekurangannya. Untuk itu peneliti mengharapkan adanya kritik dan saran dari semua pihak demi kesempurnaan dari Tugas Akhir ini. Akhir kata penulis berharap, semoga laporan ini dapat bermanfaat dan menambah ilmu bagi rekan-rekan mahasiswa-mahasiswi dan pembaca. Terima kasih.

Jakarta, 5 Juli 2019

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'Jetle Chandra', written in a cursive style.

Penulis
Jetle Chandra