

DAFTAR ISI

PERNYATAAN ORISINALITAS DAN BEBAS PLAGIAT.....	i
HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
HALAMAN PERSETUJUAN PERBAIKAN.....	iii
KATA PENGANTAR.....	iv
PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH.....	v
ABSTRACT.....	vi
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR GAMBAR.....	ix
DAFTAR TABEL.....	x
DAFTAR LAMPIRAN.....	xi
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	5
1.3 Tujuan Penyusunan Materi.....	5
BAB II GAMBARAN UMUM OBYEK STORYTELLING	
2.1 Jenis Produk.....	6
2.2 Proses Produksi Emping.....	7
2.3 Lokasi.....	8
2.4 Keunggulan Produk.....	9
2.5 Lamanya Berkecimpung.....	10
BAB III SKENARIO PELAKSANAAN OBSERVASI LAPANGAN	
3.1 Skenario Alur Cerita.....	12
3.2 Skenario Pelaksanaan Observasi Lapangan.....	15
3.3 Rundown Pelaksanaan Observasi.....	17
3.4 Data dan Informasi yang akan diperoleh	19
3.5 Pemilihan dan Analisis Data.....	20
3.6 Penyusunan Skrip.....	21
3.7 Pelaksanaan Syuting.....	25
3.8 Sinkronisasi Cerita dan Syuting.....	25

3.9 Editing.....	25
BAB IV DESKRIPSI HASIL STORYTELLING	
4.1 Scene 1 : Video memasuki Desa Ngaliyan, Limpung.....	26
4.2 Scene 2 : Desa Ngaliyan	26
4.3 Scene 3 : Proses Pemanenan Melinjo.....	26
4.4 Scene 4 : Proses Pembuatan Emping	26
4.5 Scene 5 : Hari Kedua Mengunjungi Produsen Emping TN 1980.....	27
4.6 Scene 6 : Closing Video.....	27
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	
5.1 Kesimpulan	28
5.2 Saran.....	29
5.3 Rekomendasi/Further Research.....	30
DAFTAR PUSTAKA	32
LAMPIRAN	36

