

Daftar Isi

| | |
|---|----|
| DAFTAR TABEL | ix |
| DAFTAR LAMPIRAN | x |
| BAB I | 1 |
| PENDAHULUAN | 1 |
| 1.1 Latar Belakang | 1 |
| 1.2 Rumusan Masalah | 2 |
| 1.3 Tujuan Story Telling | 2 |
| 1.4 Target Audiens | 3 |
| BAB II | 5 |
| GAMBARAN UMUM OBJEK STORYTELLING | 5 |
| 2.1 Jenis Produk | 5 |
| 2.2 Lokasi / Tempat..... | 5 |
| 2.3 Lama Berkecimpung di Bidang Bisnis Makanan..... | 6 |
| 2.4 Keunggulan Objek | 6 |
| BAB III..... | 9 |
| SKENARIO PELAKSANAAN OBSERVASI LAPANGAN | 9 |
| 3.1 Skenario Alur Cerita dan Pesan | 9 |
| 3.2 Skenario Pelaksanaan Observasi Lapangan | 10 |
| 3.3 Run Down Pelaksanaan Observasi..... | 11 |
| 3.4 Data dan Informasi yang akan diperoleh | 12 |
| 3.5 Pemilihan dan Analisis Data | 12 |
| 3.6 Penyusunan Skrip..... | 13 |
| 3.7 Pelaksanaan Shoot..... | 13 |
| 3.8 Sinkronisasi Cerita dan Shoot | 14 |
| 3.9 Editing..... | 14 |
| BAB IV..... | 16 |
| DESKRIPSI HASIL STORY TELLING | 16 |
| 4.1 ADEGAN1 | 16 |
| 4.2 ADEGAN 2..... | 16 |
| 4.3 ADEGAN 3..... | 16 |
| 4.4 ADEGAN 4..... | 17 |
| 4.5 ADEGAN 5 | 17 |

| | | |
|---------------------------------|------------------------------------|----|
| 4.6 | ADEGAN 6..... | 17 |
| 4.7 | ADEGAN 7..... | 18 |
| 4.8 | ADEGAN 8..... | 18 |
| 4.9 | ADEGAN 9..... | 19 |
| 4.10 | ADEGAN 10..... | 20 |
| 4.11 | ADEGAN 11..... | 20 |
| BAB V KESIMPULAN DAN SARAN..... | | 22 |
| 5.1 | Kesimpulan | 22 |
| 5.2 | Saran..... | 22 |
| 5.3 | Rekomendasi / Futher Research..... | 23 |
| DAFTAR PUSTAKA..... | | 24 |
| LAMPIRAN | | 25 |

