

DAFTAR ISI

PERNYATAAN ORISINALITAS DAN BEBAS PLAGIAT	i
HALAMAN PENGESAHAN	ii
KATA PENGANTAR	iii
PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS	v
ABSTRAK	vi
ABSTRACT	vii
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR GRAFIK	xvi
DAFTAR LAMPIRAN	xvii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Pendekatan Metodologis	3
1.3 Identifikasi Masalah	3
1.4 Ruang Lingkup Penelitian	3
1.5 Rumusan Masalah	3
1.6 Tujuan dan Sasaran Penelitian	4
1.7 Manfaat Penelitian	4
1.8 Sistematika Penulisan	4
1.9 Kerangka Kerja Penelitian	6
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	7
2.1 Sampah	7
2.2 Plastik	9
2.3 Dampak Sampah Plastik	13
2.3.1 Kesehatan	14
2.3.2 Lingkungan	14

2.3.3 Ekonomi	16
2.4 Pengelolaan Sampah Plastik	16
2.4.1 3R	17
2.4.2 Upcycle	19
2.5 Teknik Pengolahan Limbah Plastik	19
2.5.1 Teknik Pemanasan	19
2.5.2 Teknik <i>Fusing</i>	20
2.5.3 Teknik Pewarnaan/ <i>Finishing</i>	21
2.6 Ekonomi Kreatif	23
2.6.1 Fesyen	26
2.6.2 Aksesoris Perhiasan	29
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	33
3.1 Metode Penelitian	33
3.2 Prosedur Pengumpulan Sumber Data dan Informasi	35
3.2.1 Eksplorasi Teknik Bentuk	36
3.2.2 Eksplorasi Pewarnaan dan <i>Finishing</i>	39
3.2.3 <i>Prototype</i>	42
BAB IV DATA DAN ANALISIS	43
4.1 Hasil Data Kuesioner dan Observasi Terkait Pemakaian Plastik	43
4.1.1 Data Kuesioner	43
4.1.2 Data Observasi	47
4.2 Eksplorasi Teknik Bentuk	49
4.2.1 Alur Pemanasan dan Hasil Sampel Menggunakan <i>Heat Gun</i> dan Pemantik Api	50
4.2.2 Alur Pemanasan dan Hasil Sampel Menggunakan Setrika	55
4.2.3 Eksplorasi Bentuk Pada Material Campuran/ <i>Fusing</i>	60
4.2.4 Kelebihan dan Kelemahan Pada Penggunaan Tiap Alat Pemanasan	69
4.3 Eksplorasi Pewarnaan/ <i>Finishing</i>	70
4.3.1 Pewarnaan/ <i>Finishing</i> Menggunakan Cat Akrilik Dengan Teknik <i>Brush</i>	71

4.3.2 Pewarnaan/ <i>Finishing</i> Menggunakan Cat <i>Pylox</i> Dengan Teknik <i>Spray</i>	72
4.3.3 Pewarnaan/ <i>Finishing</i> Menggunakan Cat <i>Pylox</i> Dengan Teknik <i>Hydrodipping</i>	73
4.3.4 Kelemahan dan Kelebihan Pada Tiap Pewarnaan dan <i>Finishing</i>	77
4.4 Analisis Kebutuhan Pasar Terhadap Aksesoris Perhiasan	78
4.5 Penerapan Pada Produk Aksesoris	81
BAB V PENUTUP	99
5.1 Kesimpulan	99
5.2 Saran	100
DAFTAR PUSTAKA	101
Lampiran	109

