

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. 1 Kerangka Kerja Penelitian .....	5
Gambar 2. 1 Tanaman Indigofera .....	12
Gambar 2. 2 Teknik Semprot dan Colet .....	14
Gambar 2. 3 Teknik Celup dan Ikat .....	14
Gambar 2. 4 Proses Sunprinting .....	16
Gambar 2. 5 Ecoprint pada Produk Fesyen.....	17
Gambar 3. 1 Metode Penelitian Desain Faktorial .....	20
Gambar 3. 2 Proses Perancangan .....	22
Gambar 3. 3 Teknik Nitrit di Akhir .....	23
Gambar 3. 4 Teknik Nitrit dan Cuka di Akhir .....	23
Gambar 3. 5 Teknik Nitrit dan HCl di Akhir .....	23
Gambar 3. 6 Teknik Nitrit di Awal .....	24
Gambar 3. 7 Teknik Nitrit di Awal dan Cuka di Akhir .....	24
Gambar 3. 8 Teknik Nitrit di Awal dan HCl di Akhir .....	24
Gambar 3. 9 Teknik Nitrit di Awal dan Cuka di Akhir .....	25
Gambar 3. 10 Teknik Nitrit di Awal dan Cuka di Akhir .....	26
Gambar 3. 11 Teknik Nitrit di Awal dan Tawas di Akhir .....	26
Gambar 3. 12 Teknik Nitrit di Awal dan Tunjung di Akhir .....	27
Gambar 4. 1 Tahap Pembuatan Larutan Indigosol dan Nitrit .....	30
Gambar 4. 2 Pencoletan Kain dan Penempelan Label .....	31
Gambar 4. 3 Penjemuran Kain dan Pembuatan Larutan Cuka dan HCl .....	31
Gambar 4. 4 Proses Pelepasan Label .....	32
Gambar 4. 5 Hasil Eksperimen Perbandingan Warna dan Teknik.....	33
Gambar 4. 6 Proses Pewarnaan Kain .....	34
Gambar 4. 7 Proses Sunprinting .....	34
Gambar 4. 8 Proses Perendaman Larutan Cuka.....	35
Gambar 4. 9 Proses Akhir Pewarnaan.....	35
Gambar 4. 10 Hasil Eksperimen Sunprinting Pada 3 Kain .....	36
Gambar 4. 11 Hasil Eksperimen Penggunaan Tunjung dan Tawas .....	37
Gambar 4. 12 Pengujian Kain .....	39
Gambar 4. 13 Panduan Kertas PH Asam .....	42
Gambar 4. 14 Dokumentasi Wawancara Narasumber 1 .....	44
Gambar 4. 15 Dokumentasi Wawancara Narasumber 2 .....	45
Gambar 5. 1 Moodboard .....	46
Gambar 5. 2 Sketsa Kain.....	47
Gambar 5. 3 Sketsa Pemakaian Kain 1 .....	48
Gambar 5. 4 Sketsa Pemakaian Kain 2 .....	48
Gambar 5. 5 Sketsa Pemakaian Kain 3 .....	49
Gambar 5. 6 Sketsa Pemakaian Kain 4 .....	49
Gambar 5. 7 Sketsa Pemakaian Kain 5 .....	50

Gambar 5. 8 Sketsa Pemakaian Kain 6 .....	50
Gambar 5. 9 Sketsa Pemakaian Kain 7 .....	51
Gambar 5. 10 Sketsa Pemakaian Kain 8 .....	51
Gambar 5. 11 Hasil Kain Posisi Terbuka.....	57
Gambar 5. 12 Detail Karet dan Kancing Kain .....	58
Gambar 5. 13 Sisi Depan Pemakaian Kain Sebagai Outer Scarf.....	58
Gambar 5. 14 Sisi Samping Pemakaian Kain Sebagai Outer Scarf .....	59
Gambar 5. 15 Sisi Belakang Pemakaian Kain Sebagai Outer Scarf .....	59
Gambar 5. 16 Detail Kancing Pemakaian Kain Sebagai Outer Scarf .....	60
Gambar 5. 17 Sisi Depan Pemakaian Kain Sebagai Scarf Tube Top .....	60
Gambar 5. 18 Sisi Samping Pemakaian Kain Sebagai Scarf Tube Top.....	61
Gambar 5. 19 Sisi Belakang Pemakaian Kain Sebagai Scarf Tube Top.....	61
Gambar 5. 20 Sisi Depan Pemakaian Kain Sebagai Halter Scarf Top.....	62
Gambar 5. 21 Sisi Samping Pemakaian Kain Sebagai Halter Scarf Top.....	62
Gambar 5. 22 Sisi Belakang Pemakaian Kain Sebagai Halter Scarf Top.....	63
Gambar 5. 23 Sisi Depan Pemakaian Kain Sebagai Sling Scarf Top .....	63
Gambar 5. 24 Sisi Samping Pemakaian Kain Sebagai Sling Scarf Top .....	64
Gambar 5. 25 Sisi Belakang Pemakaian Kain Sebagai Sling Scarf Top .....	64
Gambar 5. 26 Sisi Depan Pemakaian Kain Sebagai Neck Scarf.....	65
Gambar 5. 27 Sisi Samping Pemakaian Kain Sebagai Neck Scarf.....	65
Gambar 5. 28 Sisi Belakang Pemakaian Kain Sebagai Neck Scarf.....	66
Gambar 5. 29 Sisi Depan Pemakaian Kain Sebagai Neck Accessories .....	66
Gambar 5. 30 Sisi Belakang Pemakaian Kain Sebagai Neck Accessories .....	67
Gambar 5. 31 Sisi Depan Pemakaian Kain Sebagai Bandana 1 .....	67
Gambar 5. 32 Sisi Samping Pemakaian Kain Sebagai Bandana 1.....	68
Gambar 5. 33 Sisi Samping Pemakaian Kain Sebagai Bandana 2.....	68
Gambar 5. 34 Sisi Atas Pemakaian Kain Sebagai Bandana 2 .....	69
Gambar 5. 35 Contoh 1 Pemakaian Kain Sebagai Outer Scarf.....	69
Gambar 5. 36 Contoh 2 Pemakaian Kain Sebagai Outer Scarf.....	70
Gambar 5. 37 Contoh 3 Pemakaian Kain Sebagai Outer Scarf.....	71