

DAFTAR ISI

PERNYATAAN ORISINALITAS DAN BEBAS PLAGIAT	i
HALAMAN PENGESAHAN	ii
KATA PENGANTAR	iii
PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS	v
ABSTRAK	vi
ABSTRACT	vii
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR GAMBAR	x
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GRAFIK	viii
BAB I	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Pendekatan Metodologis	3
1.3 Identifikasi Masalah	4
1.4 Ruang Lingkup Penelitian	4
1.5 Rumusan Masalah	4
1.6 Tujuan dan Sasaran Penelitian	4
1.7 Manfaat Penelitian	5
1.8 Sistematika Penulisan	5
1.9 Kerangka Kerja Penelitian	7
BAB II	8
2.1 Limbah Industri Pakaian	8
2.2 Kain Perca	9
2.3 Daur Ulang dalam Fesyen Berkelanjutan	11
2.4 Proses Daur Ulang Limbah Tekstil	19
2.5 Produk Fesyen Upcycle	22
2.6 Usaha Mikro, Kecil, dan Menengah	26
BAB III	27
3.1 Metode Penelitian	27
3.2 Waktu Penelitian	27

3.3	Pengumpulan Data Primer dan Sekunder	28
BAB IV		34
4.1	Data Kuisisioner Pada UMKM	34
e		
4.3	Hasil Data Keseluruhan	48
4.4	Konsep Desain	49
4.5	Sketsa Desain Awal	49
4.6	Pembelajaran Pola dan Teknik Patchwork	52
4.7	Dokumentasi Foto Produk	78
4.8	Label sebagai Media Komunikasi Produk	79
BAB V		80
5.1	Kesimpulan	80
5.2	Saran	81
DAFTAR PUSTAKA		83

