

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Kawasan Sriwedari.....	11
Gambar 2.2 Akses Taman Sriwedari	12
Gambar 2.3 Sirkulasi Taman Sriwedari.....	13
Gambar 2.4 Gedung Pertunjukan Wayang Orang Sriwedari.....	15
Gambar 2.5 Ruang Pertunjukan Wayang Orang Sriwedari	17
Gambar 2.6 Panggung Arena	21
Gambar 2.7 Panggung Thrust	21
Gambar 2.8 Panggung Traverse.....	22
Gambar 2.9 Panggung End Stage	22
Gambar 2.10 Panggung Proscenium.....	23
Gambar 2.11 Panggung Open Stage	23
Gambar 2.12 Pengaturan Tempat Duduk.....	24
Gambar 2.13 Pengaturan Tempat Duduk.....	25
Gambar 2.14 Pengaturan Tempat Duduk.....	25
Gambar 2.15 Pengaturan Sudut Pandang.....	26
Gambar 2.16 Suara Langsung.....	27
Gambar 2.17 Pemantul Suara.....	27
Gambar 2.18 Cacat Akustik.....	28
Gambar 2.19 Pencegahan Cacat Akustik.....	28
Gambar 2.20 Pertunjukan Wayang Orang	33
Gambar 2.21 Arsitektur Kontemporer Surakarta.....	40
Gambar 2.22 L'Artesa Theatre	41
Gambar 2.23 Oscense Theatre	41
Gambar 2.24 St. Ann's Warehouse	42
Gambar 3.1 Kerangka Pemikiran.....	47
Gambar 4.1 Zonasi L'Artesà Theatre	49
Gambar 4.2 Sirkulasi L'Artesà Theatre	50
Gambar 4.3 L'Artesà Theatre Masa Lalu	50
Gambar 4.4 Ruang Pertunjukan L'Artesà Theatre.....	51
Gambar 4.5 Fasad L'Artesà Theatre	52

Gambar 4.6 Interior L'Artesà Theatre	53
Gambar 4.7 Bukaan L'Artesà Theatre	53
Gambar 4.8 Zonasi Oscense Theatre	54
Gambar 4.9 Sirkulasi Oscense Theatre	54
Gambar 4.10 Konservasi Oscense Theatre	55
Gambar 4.11 Material Oscense Theatre.....	56
Gambar 4.12 Interior Oscense Theatre	57
Gambar 4.13 Zonasi St. Ann's Warehouse.....	58
Gambar 4.14 Sirkulasi St. Ann's Warehouse	59
Gambar 4.15 Teater Fleksibel St. Ann's Warehouse.....	59
Gambar 4.16 Fasad St. Ann's Warehouse	60
Gambar 4.17 Interior St. Ann's Warehouse.....	61
Gambar 4.18 Almamater Coffee & Eatery	63
Gambar 4.19 Grandis Barn	64
Gambar 4.20 Natahati Coffee & Eatery	64
Gambar 4.21 Tumurun Private Museum	65
Gambar 4.22 De Tjolomadoe.....	66
Gambar 4.23 The Hidden Swargi Coffee Roastery	67
Gambar 4.24 Pola Kegiatan Seniman	69
Gambar 4.25 Pola Kegiatan Divisi Busana.....	69
Gambar 4.26 Pola Kegiatan Divisi Properti.....	69
Gambar 4.27 Pola Kegiatan Divisi Penunjang.....	70
Gambar 4.28 Pola Kegiatan Pengelola	70
Gambar 4.29 Pola Kegiatan Pengunjung	71
Gambar 4.30 Akses WO Sriwedari.....	75
Gambar 4.31 Denah WO Sriwedari	76
Gambar 4.32 Zonasi WO Sriwedari.....	78
Gambar 4.33 Zonasi Potongan WO Sriwedari	79
Gambar 4.34 Sirkulasi Pengguna WO Sriwedari.....	80
Gambar 4.35 Material WO Sriwedari	80
Gambar 4.36 Adaptasi Arsitektur Jawa WO Sriwedari	81
Gambar 4.37 Interaksi Antar Ruang WO Sriwedari	82

Gambar 4.38 Pencahayaan Alami WO Sriwedari.....	83
Gambar 4.39 Bagian Rumah Jawa Tengah.....	88
Gambar 4.40 Lokasi Tapak.....	101
Gambar 4.41 Diagram Fasilitas.....	102
Gambar 4.42 Diagram Akses.....	103
Gambar 4.43 Diagram Vista.....	104
Gambar 4.44 Diagram Iklim.....	105
Gambar 5.1 Konsep Perancangan.....	109
Gambar 5.2 Alternatif 1.....	110
Gambar 5.3 Alternatif 2.....	111
Gambar 5.4 Alternatif 3.....	111
Gambar 5.5 Diagram Hubungan Ruang.....	114
Gambar 5.6 Diagram Zonasi Tapak.....	115
Gambar 5.7 Diagram Penempatan Ruang.....	116
Gambar 5.8 Diagram Penggunaan Material.....	117
Gambar 5.9 Gunungan.....	118
Gambar 5.10 Batik Kawung.....	118
Gambar 5.11 Gebyok dan Umpakan.....	119
Gambar 5.12 Rencana Blok.....	120
Gambar 5.13 Rencana Tapak.....	120
Gambar 5.14 Denah Basement.....	121
Gambar 5.15 Denah Lantai Dasar.....	121
Gambar 5.16 Denah Parsial Lantai Dasar.....	122
Gambar 5.17 Denah Lantai 1.....	122
Gambar 5.18 Denah Lantai 2.....	123
Gambar 5.19 Tampak Utara dan Timur.....	123
Gambar 5.20 Tampak Selatan dan Barat.....	124
Gambar 5.21 Potongan A dan B.....	124
Gambar 5.22 Potongan C dan D.....	125
Gambar 5.23 Diagram Akses Manusia.....	126
Gambar 5.24 Diagram Evakuasi.....	127
Gambar 5.25 Diagram Utilitas Air.....	128

Gambar 5.26 Diagram Sistem Air.....	128
Gambar 5.27 Perspektif Eksterior	129
Gambar 5.28 Perspektif Drop Off Kendaraan	129
Gambar 5.29 Perspektif Sunken Area.....	130
Gambar 5.30 Perspektif Area Publik	130
Gambar 5.31 Perspektif Amphitheatre	131
Gambar 5.32 Perspektif Panggung Pertunjukan	131
Gambar 5.33 Perspektif Area Duduk.....	132
Gambar 5.34 Perspektif Area Lounge	132
Gambar 5.35 Perspektif Area Perpustakaan	132
Gambar 5.36 Perspektif Area Galeri.....	133
Gambar 5.37 Perspektif Area Lounge Lantai 2	133
Gambar 5.38 Perspektif Workshop Busana	134
Gambar 5.39 Perspektif Ruang Rias dan Busana	12834

