

Bab IV

DESKRIPSI HASIL

4.1 Scene 1: Introduction dan perjalanan menuju Kab. Klaten

Di scene ini akan diperlihatkan keindahan alam yang disajikan oleh Kabupaten Klaten dan juga perjalanan menuju Gunung Merapi yang merupakan salah satu objek wisata dari Kabupaten Klaten.

4.2 Scene 2: Perkenalan dan Pemandangan Nggone Mbahmu

Di scene ini diperlihatkan beberapa pemandangan yang ada di Nggone Mbahmu dan juga diawali oleh perkenalan dari Mbah Purnama Sidi dilanjutkan dengan beberapa view dari isi roastery-nya sendiri.

4.3 Scene 3: Penjelasan pengambilan dan roasting biji kopi yang digunakan

Dari penjelasan yang diberikan oleh Mbah Pur, Mbah Pur menjabarkan biji kopi yang digunakan dan di roast oleh Nggone Mbahmu.

4.4 Scene 4: Penjelasan dari filosofi nama yang diambil oleh Mbah Pur

Scene ini menjelaskan asal usul nama roastery Nggone Mbahmu ini dan bagaimana tempat ini bermula. Disertai dengan beberapa video dari koleksi kopi yang di sajikan disini beserta alat dan mesin roasting-nya.

4.5 Scene 5: Menceritakan tentang saat Mbah Pur diundang ke Istana Presiden

Melalui interview yang di lakukan, Mbah Pur menjelaskan momen ketika beliau mendapatkan undangan untuk datang ke Istana Presiden dalam merayakan hari Kopi nasional beserta foto-fotonya.

4.6 Scene 6: Menceritakan apa saja yang dapat dilakukan di Nggone Mbahmu.

Di scene ini melalui interview, Mbah Pur menjelaskan apa saja yang dapat dilakukan di Nggone Mbahmu dan juga sedikit kisah dari roastery Nggone Mbahmu. Dan juga menjabarkan beberapa alat yang digunakan untuk membuat kopi.

4.7 Scene 7: Menjelaskan keunikan dari kopi Klaten

Di scene ini dijelaskan melalui interview, ciri khas yang disajikan oleh kopi Klaten kepada masyarakat yang ingin mencobanya, Mbah Pur juga menjelaskan berbagai langkah untuk memproses kopi yang baik.

4.8 Scene 8: Footage Nggone Mbahmu

Scene ini memperlihatkan beberapa foto dan video tentang suasana yang ada di Nggone Mbahmu.

4.9 Scene 9: Footage Candi Prambanan

Di scene ini memperlihatkan video dari Candi Prambanan yang merupakan salah satu tempat tujuan wisata yang ada di daerah Klaten.

4.10 Scene 10: Footage transisi perpindahan tempat ke Kinkitsuya PIK

Scene ini akan memberikan sedikit transisi perpindahan dari Kabupaten Klaten ke Kinkitsuya PIK dimana salah satu coffee expert berada.

4.11 Scene 11: Perkenalan coffee expert, Ko David

Di scene ini akan ada perkenalan oleh Ko David sebagai coffee expert yang akan kita wawancara terkait biji kopi Nggone Mbahmu beserta beberapa cinematic dari cara pembuatan coffee manual brew.

4.12 Scene 12: Penjelasan taste kopi Klaten menurut coffee expert

Di scene ini Ko David menjelaskan rasa yang didapat dari kopi Klaten yang sudah diseduh dan dicoba.

4.13 Scene 13: Kelebihan kopi Klaten di ranah Internasional dan Nasional

Penjelasan oleh Ko David mengenai ciri khas dari kopi Nggone Mbahmu sebagai perwakilan dari kopi Klaten serta daya saing yang diberikan oleh kopi Klaten. Beliau juga memberikan kesimpulan apakah kopi ini dapat dinikmati di pasar nasional maupun internasional dan juga beberapa cinematic dari kopi Klaten.

4.14 Scene 14: Closing scene dari Mbah Pur dan juga beberapa foto yang mewakili kota Klaten

Scene ini mengandung pesan penutup dari Mbah Pur dan beberapa foto yang menunjukkan keindahan beberapa tempat wisata di Kabupaten Klaten.

