

DAFTAR ISI

PERNYATAAN ORISINALITAS DAN BEBAS PLAGIAT.....	i
HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
HALAMAN PERSETUJUAN PERBAIKAN.....	iii
KATA PENGANTAR.....	iv
AN AKADEMIS.....	v
ABSTRAK.....	vi
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR GAMBAR.....	ix
DAFTAR TABEL.....	x
DAFTAR LAMPIRAN.....	xi
BAB 1.....	1
PENDAHULUAN.....	1
1.1 LATAR BELAKANG.....	1
1.2 PERUMUSAN MASALAH.....	3
1.3 TUJUAN <i>STORYTELLING</i>	3
1.4 TARGET <i>AUDIENCE</i>	3
BAB 2.....	4
GAMBARAN UMUM OBJEK <i>STORYTELLING</i>	4
2.1 Jenis Produk.....	4
2.2 Lokasi.....	4
2.3 Lama Berkecimpung di Bidang Pembuatan Roti Buaya.....	5
2.4 Keunggulan Objek.....	5
2.5 Kuliner Betawi.....	6
2.6 Roti Buaya.....	6
2.7 Sejarah Roti Buaya.....	6
2.8 Proses Pembuatan Roti Buaya.....	7
BAB 3.....	9
SKENARIO PELAKSANAAN OBSERVASI LAPANGAN.....	9
3.1 Skenario Alur Cerita Dan Pesan.....	9
3.2 Rancangan Pelaksanaan Observasi Lapangan.....	10
3.3 Rundown Pelaksanaan Observasi.....	10

3.4 Data dan Informasi Yang Akan Diperoleh.....	11
3.5 Pemilihan dan Analisis Data	12
3.6 Penyusunan Skrip Dan <i>Storyboard</i>	13
3.7 Pelaksanaan shooting.....	14
3.8 Sinkronisasi Cerita Dan Shoot.....	15
3.9 <i>Editing</i>	15
BAB 4.....	16
DESKRIPSI HASIL STORY TELLING	16
4.1 <i>Scene 1</i>	16
4.2 <i>Scene 2</i>	16
4.3 <i>Scene 3</i>	16
4.4 <i>Scene 4</i>	17
4.5 <i>Scene 5</i>	18
4.6 <i>Scene 6</i>	18
BAB 5.....	19
KESIMPULAN DAN SARAN.....	19
5.1 KESIMPULAN	19
5.2 SARAN	21
5.3 REKOMENDASI.....	21
LAMPIRAN.....	22
DAFTAR PUSTAKA	23
.....	24