

## **BAB 4**

### **DESKRIPSI HASIL**

#### **4.1 Scene 1 : Penggambaran daerah Taman Sari dan Gedung-gedung Zaman Belanda (*Opening*)**

Scene ini dibuka dengan shoot daerah Taman Sari dan dinarasikan mengenai daerah Taman Sari . Lalu dilanjut dengan shoot Gedung-gedung tua pada saat zaman penjajahan Belanda agar terlihat sejarah dari daerah Taman Sari tersebut. Dan ditutup dengan shoot daerah sekitar Gado-Gado Legendaris Taman Sari Raya seperti mobil di sekitarnya sekaligus langsung memperkenalkan Gado-Gado Legendaris Taman Sari Raya.

#### **4.2 Scene 2 : Animasi Google Maps ke lokasi Gado-Gado Taman Sari**

Scene ini diisi dengan video animasi *Google Maps* untuk menuju ke lokasi Gado-Gado Legendaris Taman Sari Raya dan audionya diisi dengan narasi.

#### **4.3 Scene 3 : Sampai di Tempat Tujuan (Gado-Gado Taman Sari)**

Scene ini memperlihatkan tempat dari Gado-Gado Legendaris Taman Sari Raya dari depan agar penonton bisa mengetahui gambaran fisik dari Gado-Gado Taman Sari Raya. Lalu dilanjut dengan narator memperkenalkan biodata dari pemilik Gado-Gado Legendaris Taman Sari Raya sekaligus sejak kapan Gado-Gado Legendaris Taman Sari Raya ini dibuka.

#### **4.4 Scene 4 : Interview dengan pemilik Gado-Gado Taman Sari**

Scene ini diisi dengan interview dengan pemilik Gado-Gado Legendaris Taman Sari Raya. Selain itu, diperlihatkan juga kegiatan yang dilakukan oleh karyawan dan pemilik Gado-Gado Legendaris Taman Sari Raya saat jam operasional restoran. Agar audiens lebih paham mengenai Gado-Gado Taman Sari Raya, dilakukan shoot *close-up* ke pengemasan Gado-Gado Taman Sari Raya. Suara dari pemilik menggunakan voice over.

#### **4.5 Scene 5 : Interview dengan pembeli/konsumen Gado-Gado Taman Sari Raya**

Scene ini diisi dengan wawancara pembeli/konsumen yang datang langsung ke Gado-Gado Taman Sari Raya. Ditambah juga dengan shoot suasana di dalam Gado-Gado Taman Sari Raya saat pembeli datang ataupun mengantri.

#### **4.6 Scene 6 : Gado - Gado Taman Sari Raya**

Scene ini lebih fokus ke produk Gado-Gado Taman Sari Raya dan juga sekitarnya yang membantu proses transaksi di Gado-Gado Taman Sari Raya. Mulai dari transaksi antara penjual dan pembeli, memperlihatkan kemasan dan *close-up* dari Gado-Gado Taman Sari Raya. Bertujuan untuk memberikan audiens gambaran mengenai produk dari Gado-Gado Legendaris Taman Sari Raya ini. Ditambah juga scene yang memperlihatkan sejarah dari Gado-Gado Legendaris Taman Sari Raya yang lebih dalam.

#### **4.7 Scene 7 : Wawancara dengan ahli makanan/*expertise* makanan**

Scene ini diisi dengan wawancara ahli makanan/*expertise* makanan. Bertujuan untuk melihat sudut pandang dari seorang ahli makanan dalam menilai Gado-Gado Taman Sari Raya ini.

#### **4.8 Scene 8 : Kesan, Pesan, dan Harapan**

Scene ini diisi dengan kesan dan pesan dari pemilik maupun pembeli Gado-Gado Taman Sari Raya. Diisi dengan harapan dari pemilik Gado-Gado Taman Sari Raya. Diiringi dengan shoot *wide shot* dalam restaurant Gado-Gado Taman Sari Raya. Ditambah dengan shoot *close-up* Gado-Gado Taman Sari Raya.

#### **4.9 Scene 9 : *Closing***

Scene *closing* ini memperlihatkan akhir dari video dokumenter ini dan bertujuan untuk memberikan nilai moral untuk audiens yang menontonnya. Memperlihatkan shoot pemilik memegang gado-gado dan juga shoot gambaran luar dari lokasi Gado-Gado Legendaris Taman Sari Raya yang ditutup dengan *fade to black*.

