#### **BAB III**

## SKENARIO PELAKSANAAN OBSERVASI LAPANGAN

#### 3.1. Skenario Alur Cerita dan Pesan

Alur video ini diawali dengan pengenalan kota Bandung mulai dari ikon-ikon kota Bandung, serta beberapa destinasi wisata di kota Bandung untuk membawa penonton masuk ke dalam suasana kota Bandung. Video berlanjut dengan gambaran jalan Braga yang sampai saat ini masih menjadi pusat keramaian di kota Bandung yang masih dipenuhi dengan bangunan-bangunan kuno peninggalan Belanda serta makanan-makanan legendaris di jalan tersebut.

Dilanjutkan dengan cuplikan restoran legendaris di kota Bandung yaitu Rasa Bakery & Café. Lalu alur video mundur ke Tahun 1836, dimana Rasa Bakery & Café yang dulunya masih berdiri sebagai pabrik cokelat dan manisan Belanda pertama di Indonesia oleh seorang keturunan Belanda, Keez Hazes. Dan alur video selanjutnya menceritakan perjalanan P.T. Perusahaan Pabrik Tjoklat, Kuwe, dan Gula Rasa hingga akhirnya berubah nama menjadi Rasa bakery & Café. Lalu, dalam alur tersebut, telah penulis sisipkan juga beberapa klip-klip wawancara dengan pihak manajemen Rasa Bakery & Café dengan tujuan memberikan dukungan penjelasan kepada penonton. Selanjutnya, penonton diajak masuk untuk melihat secara rinci Rasa Bakery & Café. Dimulai dari interior restorannya dengan gaya Eropa yang khasdan belum pernah tersentuh renovasi dari awal berdirinya restoran tersebut, dilanjut dengan perkenalan menu-menu legendaris dari Rasa Bakery & Café, lalu penonton juga dapat melihat beberapa pilihan makanan yang ada di etalase-etalase yang disediakan oleh Rasa Bakery & Café.

Setelah penonton diajak berkeliling untuk melihat isi dari Rasa Bakery & Café, alur video dilanjutkan dengan wawancara Imas selaku *supervisor* dari Rasa Bakery & Café untuk menceritakan sejarah Rasa Bakery & Café dan mengulik restoran ini lebih dalam. Didalam video ini Imas juga telah memberikan pandangannya mengenai perjalanan Rasa Bakery & Café yang masih bertahan sampai sekarang.

Scene dilanjutkan dengan beberapa tanggapan dari konsumen mengenai restoran ini. Selanjutnya penonton makanan-makanan rekomendasi dari Rasa Bakery & Café dan video ditutup dengan kutipan.

## 3.2. Skenario Pelaksanaan Observasi Lapangan

Pelaksanaan observasi lapangan dimulai dengan kunjungan ke Rasa Bakery & Café dengan tujuan menemui pihak manajemen dari Rasa Bakery & Café dan meminta ketersediaan pihak manajemen untuk menjadi subjek dari tugas akhir ini. Selanjutnya, di kunjungan kedua diadakan pengambilan video profil kota Bandung dan jalan Braga yang masih dipenuhi gedung-gedung bersejarah untuk memberikan kesan Bandung tempo dulu. Lalu, dikunjungan ketiga, Dilakukan pembuatan video dan juga melakukan wawancara dengan pihak manajemen dari Rasa Bakery & Café. Di kunjungan keempat, dilanjutkan dengan pengambilan video dan klip-klip yang dirasa masih kurang.

### 3.3. Rundown Pelaksanaan Observasi

#### 3.1. Rundown Pelaksanaan Observasi

RUN	RUNDOWN PELAKSANAAN OBSERVASI							
No.	Tanggal	Kunjungan	Lokasi	Kegiatan	Keterangan			
1	29-04-2022	Kunjungan 1	Rasa Bakery	Melakukan	Mengunjungi Rasa Bakery			
			& Café	observasi Rasa	& Café dengan tujuan			
				Bakery & Café	mencari inspirasi untuk			
					menentukan topik			
				Mencicipi	Dengan tujuan untuk			
				beberapa menu	mendapatkan kesan pertama			
				Rasa Bakery &	dari Rasa Bakery & Café			
				Café				
				Menemui pihak	Melakukan persetujuan			
				manajemen	dengan pihak manajemen			

				Rasa Bakery &		untuk menjadi subjek dari
					Café	Capstone Project ini
2	30-04-2022	Kunjungan 2	Bandı	ung	Melakukan	Untuk menciptakan suasana
					pengambilan	kota bandung kepada
					video profil dan	penonton
					suasana kota	
					Bandung	
			Braga	ı -	Melakukan	Sebagai pendukung profil
			Bandı	ung	pengambilan	kota Bandung dan
					video jalan	memberikan kesan lebih
			/		Braga dan	mengenai Bandung tempo
					gedung-gedung	dulu
					bersejarah di	
					sekitarnya	
3	14-05-2022	Kunjungan 3	Rasa	Bakery	Melakukan	
			& Ca	fé	pengambilan	
					video interior	
					dan eksterior	
					Melakukan	
					pengambilan pengambilan	
					video menu-	
					menu legendaris	
					<mark>d</mark> an favorit dari	
					Rasa Bakery &	
					Café	
					Melakukan	Bertujuan untuk
					wawancara	mendapatkan informasi
					dengan pihak	tentang Rasa Bakery & Café
					manajemen	dari sisi pengelola
					Melakukan	Untuk mengetahui
					wawancara	tanggapan para konsumen
					singkat dengan	tentang Rasa Bakery & Café

					konsume	n Rasa		
					Bakery &	& Café		
4	15-05-2022	Kunjungan 4	Rasa	Bakery	Melakuk	an	Setelah	melakukan
			& Caf	ě	pengamb	oilan	peninjauan,	dilakukan
					video	yang	pengambilan	kembali
					dirasa	masih	beberapa video	yang dirasa
					kurang		masih kurang	

## 3.4. Data dan Informasi yang akan Diperoleh

Pada capstone project ini, pengambilan data menggunakan menggunakan satu metode, yaitu:

#### • Metode wawancara

Metode wawancara digunakan sebagai alat pembuktian dari informasi yang didapat dari narasumber yaitu konsumen dan pihak manajemen dari pihak Rasa Bakery & Café, Sehingga informasi yang didapatkan harus aktual dan nyata, untuk menjadi dasar cerita dari video story telling ini.

# 3.2. Data Informasi yang akan Diperoleh

No.	Target Narasumber	Nama	Pertanyaan	
1	Konsumen Rasa Bakery &		a. Darimana asal anda, apakah anda	
	Café		penduduk lokal, wisatawan luar kota atau	
			turis luar negri?	
			b. Darimana Anda dapat mengetahui	
			toko Rasa Bakery & Café?	
			c. Sudah berapa kali datang ke Rasa	
			Bakery & Café?	
			d. Apakah ada alasan tertentu Anda	
			mengunjungi Rasa Bakery & Café?	
			e. Menurut anda apa yang menjadi	
			daya tarik dari Rasa Bakery &Café?	

				f. Apa menu favorit Anda diRasa Bakery & Café?
				g. Apa tanggapan anda terkait rasa dari makanan dan minuman di Rasa
				Bakery & Café?
				h. Bagaimana suasana di Rasa
				Bakery & Café?
				i. Bagaimana menurut Anda tentang
				pelayanan di Rasa Bakery & Café?
			W	j. Apa tanggapan Anda terkait harga
			1	dari menu yang ada di Rasa Bakery &
				Café?
				k. Akankah Anda mengunjungi Rasa
				Bakery & Café lagi jika berkunjung ke
				Bandung?
2	Pihak Pengelol	a Rasa Bakery		a. Sudah berapa lama anda
	& Café			mengelola Rasa Bakery & Café?
				b. Bagaimana sejarah berdirinya
				Rasa Bakery & Café?
				c. Apa keunikan yang dapat
				membedakan Rasa Bakery & Café dari
				café lainnya?
				d. Menu favorit apa yang akan anda
				rekomendasikan untuk para konsumen
				yang baru pertama kali mengunjungi Rasa
				Bakery & Café?
				e. Bagaimana kondisi Rasa Bakery &
				Café di masa pandemi kemarin?
				f. Apa strategi marketing yang
				dilakukan oleh pihak manajemen untuk
				tetap dapat bersaing dengan banyaknya bermunculan café-café baru di bandung?

I
g. Apakah masih ada prosedur atau
tahapan yang masih diterapkan dari dulu
sampai sekarang?
h. Berdasarkan pengamatan anda,
mayoritas konsumen yang berkunjung
berasal dari mana ? (lokal bandung/luar
kota/turis internasional)

## 3.5. Pemilihan dan Analisis Data

Metode penelitian yang digunakan adalah metode kualitatif karena pengumpulan data dan pengumpulan informasi dilakukan dengan metode wawancara untuk memperolah bukti-bukti yang otentik, dan nantinya data dan informasi tersebut dapat digunakan sebagai media analisis untuk objek penelitian ini.

## 3.6. Penyusunan Skrip

## 3.3. Penyusunan Skrip Hari ke-1

Hari ke-1

Waktu	Judul	Lokasi	Kegiatan	Keterangan
06.30-09.00	Perjalanan	Jakarta-Bandung	Shooting	Pengambilan footage
	menuju Bandung			perjalanan dari Jakarta
				ke Bandung
09.00-11.00	Keindahan Kota	Bandung	Shooting	Pengambilan footage
	Bandung			suasana keramaian di
				kota Bandung
11.00-12.30	Suasana Jalan	Braga	Shooting	Pengambilan footage
	Braga			bangunan kota tua di
				Bandung

14.00-18.30	Rasa Bakery	Jalan	Tamblong	Berbincang-	Melakukan	survey
		No.15		bincang	tempat	

# 3.4. Penyusunan Skrip Hari ke-2

# Hari ke-2

Waktu	Judul	Lokasi	Kegiatan	Keterangan
08.30-09.00	Menuju Rasa	Bandung	Shooting	Pengambilan footage
	Bakery & Café			perjalanan menuju Rasa
		/		Bakery & Café
09.00-10.00	Profil Rasa	Rasa Bakery &	Shooting	Pengambilan footage
	Bakery & Café	Café		bangunan dari exterior
				sampai interior dari
				Rasa Bakery & Café
10.00-12.30	Wawancara	Rasa Bakery	Wawancara	Melakukan wawancara
	dengan pihak	&Café	dan shooting	dan pengambilan
	Rasa Bakery &			footage dengan
	Café			narasumber
12.30-13.00	Rekomendasi	Rasa Bakery &	Shooting	Pengambilan footage
	menu di Rasa	Café		menu andalan dari Rasa
	Bakery & Café			Bakery & Café
13.00-16.00	Wawancara	Rasa Bakery &	Wawancara	Melakukan wawancara
	dengan beberapa	Café	dan shooting	acak dengan beberapa
	konsumen Rasa			konsumen yang
	Bakery & Café			mengunjungi Rasa
				Bakery & Café
16.00-18.30	Suasana Rasa	Rasa Bakery &	Shooting	Pengambilan footage
	Bakery & Café	Café		suasana keramaian di
				Rasa Bakery & Café

### 3.7. Pelaksanaan Shoot

Pelaksanaan *shooting* ini lakukan dengan mengikuti *storyboard* yang telah disusun dibantu oleh *videographer*. Dalam pengambilan video yang dilakukan menggunakan *Smartphone Iphone 13* untuk merekam dan mengambil gambar, dan juga *smartphone* untuk merekam audio hasil wawancara tanpa properti tambahan.

#### 3.8. Sinkronisasi Ceria dan Shoot

Keseluruhan cerita yang telah di susun dan hasil video yang telah di ambil, telah di sesuaikan dengan storyboard yang telah di susun.

## 3.9. Editing

Proses editing dari awal sampai akhir dibuat oleh penulis. Aplikasi yang digunakan oleh videographer adalah VN.