

DAFTAR ISI

PERNYATAAN ORISINALITAS DAN BEBAS PLAGIAT.....	i
HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
HALAMAN PERSETUJUAN PERBAIKAN.....	iii
KATA PENGANTAR.....	iv
PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS	v
ABSTRACT.....	vi
ABSTRAK.....	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR GAMBAR.....	x
DAFTAR TABEL.....	xi
BAB I.....	1
PENDAHULUAN	1
1.1 Latar belakang	1
1.2 Identifikasi dan Rumusan Masalah	3
1.3 Tujuan Penelitian	4
BAB II	6
TINJAUAN PUSTAKA	6
2.1 Komersialisasi	6
2.2 Promosi	7
2.3 Pengertian Batik.....	8
2.4 Batik Priangan	9
2.5 Batik dalam pariwisata (budaya dan sejarah).....	12
2.6 Komersialisasi dan Promosi Batik Priangan	12
BAB III.....	15
SKENARIO PELAKSANAAN OBSERVASI LAPANGAN	15
3.1 Skenario Alur Cerita dan Pesan.....	15
3.2 Skenario Pelaksanaan Observasi Lapangan	16

3.3 Wawancara Narasumber	16
3.4 <i>Rundown</i> Pelaksanaan Observasi	19
3.5 Data dan Informasi yang Diperoleh	21
3.6 Pengumpulan Data	21
BAB IV.....	23
HASIL DAN PEMBAHASAN	23
4.1 <i>Scene I</i>	23
4.2 <i>Scene II</i>	23
4.3 <i>Scene III</i>	24
4.4 <i>Scene IV</i>	24
4.5 <i>Scene V</i>	24
4.6 <i>Scene VI</i>	25
4.7 <i>Scene VII</i>	25
4.8 <i>Scene VIII</i>	26
4.9 <i>Scene IX</i>	26
4.10 <i>Scene X</i>	27
4.11 <i>Scene XI</i>	27
BAB V.....	29
KESIMPULAN DAN SARAN	29
5.1 Kesimpulan.....	29
5.2 Saran.....	29
5.3 Rekomendasi untuk Penelitian Selanjutnya	30
DAFTAR PUSTAKA.....	31
Buku:	31
Jurnal:	31
Website:	31