

DAFTAR ISI

PERNYATAAN ORISINALITAS DAN BEBAS PLAGIAT	i
HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
HALAMAN PERSETUJUAN PERBAIKAN.....	iii
KATA PENGANTAR	iv
PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KERYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS	v
ABSTRAK	vi
<i>ABSTRACT</i>	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR GAMBAR	x
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR LAMPIRAN.....	xii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Perumusan Masalah	5
1.3 Tujuan <i>Storytelling</i>	5
1.4 Target <i>Audiens</i>	5
BAB II GAMBARAN UMUM OBYEK STORYTELLING	7
2.1 Jenis Produk	7
2.2 Harga Produk	9
2.3 Lokasi/Tempat.....	13
2.4 Lama Berkecimpung	14
2.5 Keunggulan Objek	15
2.6 Promosi Produk.....	16
BAB III SKENARIO PELAKSANAAN OBSERVASI LAPANGAN	17
3.1 Skenario Cerita Alur dan Pesan	17
3.2 Skenario Pelaksanaan Observasi Lapangan	17
3.3 Rundown Pelaksanaan Observasi	18
3.4 Data & Informasi.....	19
3.5 Pemilihan & Analisis Data.....	20

3.6	Penyusunan Skripsi.....	20
3.7	Pelaksanaan Shooting.....	24
3.8	Sinkronasi Cerita dan Shoot.....	25
3.9	Editing.....	25
BAB IV	DESKRIPSI HASIL STORYTELLING	26
4.1	<i>Scene Story Telling</i>	26
4.1.1	Scene 1: Sunrise Kota Jakarta dan Sekilas Proses Pembuatan Roti	26
4.1.2	Scene 2: Cinematic Kota Tua Jakarta	27
4.1.3	Scene 3: Suasana bangunan Maison Weiner sejak Zaman Belanda.....	28
4.1.4	Scene 4: Wawancara dengan generasi ketiga penerus Maison Weiner	28
4.1.5	Scene 5: Profiling Heru Laksana.....	29
4.1.6	Scene 6: Peralatan sejarah sejak zaman Belanda	30
4.1.7	Scene 7: Proses pembuatan Sourdough oleh Bapak Heru Laksana.....	31
4.1.8	Scene 8: Pendapat Customer tentang Maison Weiner Cake Shop.....	32
4.1.9	Scene 9: Pendapat Chef Koko Hidayat tentang Maison Weiner Cakeshop	33
4.2	Deskripsi Hasil.....	34
BAB V	KESIMPULAN DAN SARAN.....	36
5.1	Kesimpulan	36
5.2	Saran.....	37
5.3	Rekomendasi.....	37
	DAFTAR PUSTAKA	39
	LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	41