

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

5.1 Kesimpulan

Dalam penelitian ini dapat disimpulkan bahwa pandemi sangat berdampak bagi kegiatan manusia setiap harinya. Saung Angklung Udjo juga terdampak dan harus menghadapi semua rintangan dari pandemi. Pandemi sangat berpengaruh karena alat musik angklung dimainkan secara bersama atau ramai-ramai. Penurunan angka produksi dan penjualan angklung secara besar-besaran terjadi dikarenakan tidak adanya pengunjung dan pementasan.

Berbagai cara harus terus diperbaharui seiring dengan perkembangan zaman. Saung Angklung Udjo menggunakan cara yang unik untuk menunjukkan bahwa alat musik tradisional dapat dimainkan dengan cara atau memainkan musik modern. Saung Angklung Udjo terus memperbaharui lagu-lagu yang sedang marak digemari oleh masyarakat sehingga tetap bisa menarik perhatian masyarakat luas dan menggarap berbagai golongan usia.

Bervariasi upaya yang dilakukan oleh Saung Angklung Udjo untuk menjadi salah satu sanggar pelestarian alat musik angklung walau dilanda pandemi selama 2 tahun. Saung Angklung Udjo selalu optimis dalam melakukan segala aktivitas baru secara *online*. Saung Angklung Udjo mengajarkan kita kegigihan, optimis, dan daya juang untuk selalu mencari cara baru untuk berkembang.

5.2 Saran

Saran untuk Saung Angklung Udjo adalah tentunya untuk menambahkan kegiatan yang bisa dilakukan di lokasi Saung Angklung Udjo. Sangat disayangkan apabila tamu hanya datang ke lokasi Saung Angklung Udjo untuk menonton pertunjukan. Banyak hal yang bisa menjadi pengetahuan tambahan bagi para pengunjung sebagai contoh, workshop pembuatan angklung, kelas belajar angklung, dan bahkan sedikit pameran untuk memperkenalkan sejarah dan juga kebudayaan sunda itu sendiri.

5.3 Rekomendasi

Rekomendasi untuk peneliti selanjutnya, ambisudut pandang dari sudut pandang orang asing dari awal sampai akhir. Selain itu dapat mengambil sudut pandang pihak ketiga yang ingin mengembangkan Saung Angklung Udjo untuk menarik perhatian lebih banyak masyarakat lagi. Mengembangkan tempat pelestarian seperti Saung Angklung Udjo adalah hal yang perlu diangkat oleh masyarakat untuk mendukung dan menjaga tradisi dan budaya khas Indonesia.

