

DAFTAR ISI

PERNYATAAN ORISINALITAS DAN BEBAS PLAGIAT	i
HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
HALAMAN PERSETUJUAN PERBAIKAN	iii
KATA PENGANTAR	iv
PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAHUNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS	v
ABSTRAK.....	vi
<i>ABSTRACT</i>	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR TABEL.....	xii
BAB I.....	12
PENDAHULUAN	12
1.1 Latar Belakang	12
1.2 Permasalahan.....	13
1.3 Rumusan Masalah	14
1.4 Tujuan Penulisan.....	14
1.5 Target Audiens	14
BAB II.....	16
TINJAUAN PUSTAKA.....	16
2.1 Pengertian Pariwisata dan Destinasi Wisata	16
2.2 Pengertian Destinasi Wisata Budaya	17
2.3 Musik sebagai Atraksi Wisata Budaya	17
2.4 Alat Musik Tradisional	18
2.5 Alat Musik Angklung.....	19
<i>2.5.1 Proses Pembuatan Angklung</i>	<i>20</i>
<i>2.5.2 Prestasi Alat Musik Angklung.....</i>	<i>21</i>
2.6 Gambaran Atraksi	21
2.7 Lokasi/Tempat.....	22
2.8 Lama Berkecimpung	22
2.9 Keunggulan Objek	23
BAB III.....	24

SKENARIO PELAKSANAAN OBSERVASI LAPANGAN.....	24
3.1 Skenario Cerita Alur Dan Pesan.....	24
3.2 Skenario Pelaksanaan Observasi Lapangan	25
3.3 Rundown Pelaksanaan Observasi	25
3.4 Data dan Informasi Yang Akan Diperoleh.....	26
3.5 Pemilihan dan Analisis Data	27
3.6 Penyusunan Skrip dan Storyboard	28
3.7 Pelaksanaan Shooting.....	31
3.8 Sinkronisasi Cerita Dan Shoot	31
3.9 Editing.....	31
BAB IV	32
DESKRIPSI HASIL.....	32
4.1 Scene 1 Opening	32
4.2 Scene 2 Perjalanan Jkt-Bdg.....	32
4.3 Scene 3 Gedung Sate & Jl. Asia Afrika	32
4.4 Scene 4 Interview Ibu Lia dan Saung Angklung Udjo	33
4.5 Scene 5 Interview dan Kegiatan Pengrajin SAU	33
4.6 Scene 6 Kegiatan Pengunjung dalam Pertunjukan	34
4.7 Scene 7 Interview Sdr Vera.....	34
4.8 Scene 8 Puncak Pertunjukan	34
4.9 Scene 9 Wawancara dengan MC dan Pengajar Angklung	34
4.10 Scene 10 Interview Pengunjung Asing	35
4.11 Scene 11 Penutup Kegiatan di Saung Angklung Udjo.....	35
4.12 Scene 12 Credit	35
4.13 Pembahasan Hasil Film Dokumenter.....	35
BAB V.....	37
KESIMPULAN DAN SARAN.....	37
5.1 Kesimpulan	37
5.2 Saran.....	37
5.3 Rekomendasi.....	38
DAFTAR PUSTAKA	39