

## LAMPIRAN

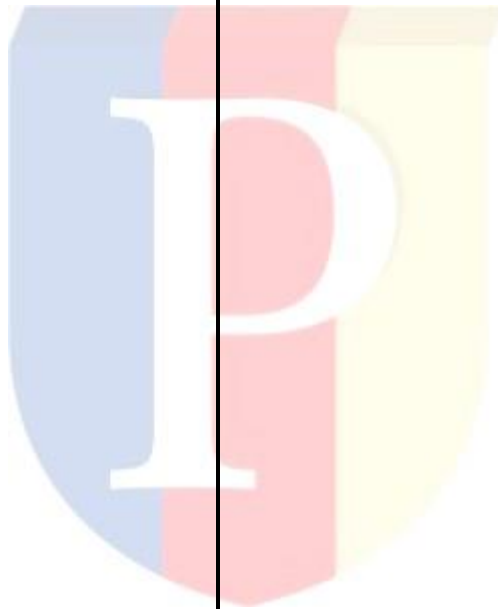
### PEDOMAN WAWANCARA

No	Indikator	Pertanyaan
1	Tahapan Pembuka Wawancara	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Ucapan terimakasih terhadap partisipan atas partisipasinya meluangkan waktu untuk diwawancarai.</li><li>2. Perkenalan Diri</li><li>3. Penjelasan Topik dan Tujuan Wawancara</li><li>4. Sampaikan partisipan bebas menyampaikan pendapat, pengalaman, harapan, serta saran - saran yang berkaitan dengan topik.</li></ol>
2	Tahapan Perkenalan Partisipan	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Nama</li><li>2. Umur</li><li>3. Jenis Kelamin</li><li>4. Pendidikan</li><li>5. Pekerjaan</li><li>6. Pendapatan perbulan</li><li>7. Daerah tempat tinggal saat ini</li></ol>
3	Latar Belakang Partisipan Mengenai Industri Film (Rowley, 2012)	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Seberapa sering anda menonton film dalam satu bulan?</li><li>2. Seberapa sering anda menonton film melalui bioskop dalam satu bulan?</li><li>3. Seberapa sering anda menonton film melalui platform video digital dalam satu bulan?</li><li>4. Ada berapa jumlah aplikasi video digital yang anda berlangganan? Apa saja? Dan kenapa</li></ol>

		<p>memilih aplikasi video digital tersebut?</p> <p>5. Berapa pengeluaran anda dalam sebulan untuk menonton film?</p>
4	<p>Apakah daerah tempat tinggal mempengaruhi perubahan perilaku dan kebiasaan konsumen dalam menonton film?</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Bagaimana kualitas fasilitas bioskop di tempat tinggal anda?</li> <li>2. Bagaimana pelayanan di bioskop di tempat tinggal anda?</li> </ol>
	<p>(Kotler, Bowen, Makens, 2003)</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>3. Bagaimana aksesibilitas bioskop di tempat tinggal anda?</li> <li>4. Berapa harga tiket bioskop di daerah anda?</li> <li>5. Bagaimana kondisi ketersediaan dan juga kualitas internet di tempat tinggal anda untuk menonton film melalui media digital?</li> <li>6. Apakah situasi dan kondisi fasilitas untuk menonton film di daerah partisipan berpengaruh terhadap keputusan partisipan dalam memilih dan menggunakan media menonton film yang dipilih dan digunakan partisipan?</li> </ol>

<p>5</p>	<p>Perubahan perilaku dan kebiasaan Partisipan dalam tindakan langsung dan juga proses keputusan dalam memilih media untuk menonton film melalui media digital ataupun konvensional sebelum dan sesudah pandemi COVID-19? (Setidadi, 2010)</p>	<p><b>Select</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Sebelum COVID-19, apa media preferensi pilihan anda untuk menonton film, melalui bioskop atau media digital? Apakah terjadi perubahan setelah COVID-19? - <b>What</b></li> <li>2. Sebelum COVID-19, dimana anda lebih memilih untuk menonton film, melalui bioskop atau media digital? Apakah terjadi perubahan setelah COVID-19? - <b>Where</b></li> <li>3. Sebelum COVID-19, seberapa sering anda memilih menonton menggunakan media yang dipilih sebelumnya? Apakah terjadi perubahan setelah COVID-19? - <b>How Often</b></li> <li>4. Sebelum COVID-19, dalam kondisi apa anda memilih untuk menggunakan bioskop untuk menonton film, dan dalam kondisi apa anda memilih untuk menggunakan media digital untuk menonton film? Apakah terjadi perubahan setelah pandemi COVID-19? - <b>Under What Condition</b></li> <li>5. Mengapa terjadi perubahan preferensi pemilihan media yang digunakan untuk menonton film sebelum dan sesudah COVID-19 oleh anda? Jika tidak ada perubahan, mengapa tidak terjadi perubahan preferensi pemilihan media yang digunakan untuk menonton film sebelum dan sesudah COVID-19? - <b>Why</b></li> </ol> <p><b>Purchase</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Sebelum COVID-19, apa media yang lebih sering dibeli oleh anda untuk menonton film, tiket</li> </ol>
----------	--	---

bioskop atau langganan media digital? Apakah terjadi perubahan setelah COVID-19?- **What**



		<p>2. Sebelum COVID-19, dimana anda lebih sering mengeluarkan uang untuk menonton film, lebih sering untuk tiket bioskop atau langganan media digital? Apakah terjadi perubahan setelah COVID-19?- <b>Where</b></p> <p>3. Sebelum COVID-19, seberapa sering anda mengeluarkan uang untuk tiket bioskop dalam kurun waktu 1 bulan, dan seberapa sering anda mengeluarkan uang untuk media digital? - <b>How Often</b></p> <p>4. Sebelum COVID-19, dalam kondisi apa anda mengeluarkan uang untuk membeli tiket bioskop, dan dalam kondisi apa partisipan mengeluarkan uang untuk membeli layanan langganan media digital? Apakah terjadi perubahan Setelah Pandemi COVID-19?- <b>Under What Condition</b></p> <p>5. Mengapa terjadi perubahan pengeluaran uang yang digunakan membeli tiket bioskop dan berlangganan media digital sebelum dan sesudah COVID-19? Jika tidak, mengapa tidak terjadi perubahan pengeluaran uang yang digunakan membeli tiket bioskop dan berlangganan media digital sebelum dan sesudah COVID-19?- <b>Why Use</b></p> <p>1. Sebelum COVID-19, apa media yang lebih sering digunakan anda untuk menonton film, melalui bioskop atau media digital? Apakah terjadi perubahan setelah COVID-19?- <b>What</b></p> <p>2. Sebelum COVID-19, dimana anda lebih banyak</p>
--	--	---

menonton film dalam kurun waktu 1 bulan, melalui bioskop atau media digital? Apakah terjadi perubahan setelah COVID-19? - **Where**

3. Sebelum COVID-19, sebanyak apa intensitas anda menggunakan bioskop dalam kurun waktu 1 bulan, dan seberapa banyak intensitas anda menggunakan media digital dalam kurun waktu 1 bulan? Apakah terjadi perubahan setelah COVID-19?- **How Often**

4. Sebelum COVID-19, dalam kondisi apa anda lebih sering menggunakan media yang dipilih sebelumnya? Apakah terjadi perubahan setelah Pandemi COVID-19?- **Under What Condition**

5. Mengapa terjadi perubahan intensitas penggunaan media yang digunakan untuk

		menonton film sebelum dan sesudah COVID-19 oleh anda? Jika tidak, mengapa tidak terjadi perubahan intensitas penggunaan media yang digunakan untuk menonton film sebelum dan sesudah COVID-19?- <b>Why</b>
--	--	--

## 2.1 Transkrip Wawancara

### 2.1.1 Transkrip Wawancara Wilayah Sumatera

#### 2.1.1.1 Transkrip Wawancara Galang Rabun Patuanan

Narasumber	Galang Rabun Patuanan (GRP)
Pewawancara	Leonardo Fransisco (LF)
Perihal	Perubahan Perilaku Konsumen Industri Film Sebelum dan Sesudah Pandemi COVID-19
Tipe Wawancara	Wawancara Semi Terstruktur
Hari / Tanggal	5 Juni, 2023
Waktu	23:33 WIB
Lokasi	Discord Call

<b>Inisial</b>	<b>Transkrip</b>
----------------	------------------

<b>LF</b>	Sebelumnya, terimakasih karena telah meluangkan waktu untuk diwawancarai. Nama saya Leonardo Fransisco, mahasiswa Universitas Agung Podomoro, semester 8 jurusan Entrepreneurship. Jadi topiknya kali ini perubahan perilaku konsumen industri film sebelum dan sesudah Pandemi COVID-19. Partisipan bebas menyampaikan pendapat, pengalaman, harapan, serta saran - saran yang berkaitan dengan topik.
<b>LF</b>	Sekarang kita mulai dari tahap perkenalan, dimulai dari nama?
<b>GRP</b>	Nama saya Galang Rabun Patuanan
<b>LF</b>	Umur?
<b>GRP</b>	22 tahun

<b>LF</b>	Jenis Kelamin?
<b>GRP</b>	Laki - Laki
<b>LF</b>	Pendidikan?
<b>GRP</b>	D4, Diplomasi 4
<b>LF</b>	Pekerjaan?
<b>GRP</b>	Tidak Ada
<b>LF</b>	Pendapatan perbulan? Bisa pendapatan dari orang tua
<b>GRP</b>	1.500.000
<b>LF</b>	Daerah tempat tinggal saat ini?
<b>GRP</b>	Sumatera Barat, Kabupaten Agam, Kecamatan Maklur
<b>LF</b>	Kita langsung mulai ke topiknya
<b>LF</b>	Jadi, dalam waktu 1 bulan seberapa sering menonton film?
<b>GRP</b>	Dalam 1 bulan, saya menonton film mungkin sebanyak 20 kali atau 15 kali



<b>LF</b>	15-20 kali berarti ya kurang lebih
<b>GRP</b>	Iya kurang lebih
<b>LF</b>	Seberapa sering menonton film melalui bioskop dalam 1 bulan?
<b>GRP</b>	Hmm, tidak terlalu sering tetapi mungkin dalam 1 bulan ada 1 kali atau 2
<b>LF</b>	Kalau seberapa sering menonton film menggunakan platform digital? Seperti netflix dan vidio.com atau yang lainnya?
<b>GRP</b>	Hmm sering
<b>LF</b>	Seberapa sering intensitasnya kira - kira berapa kali
<b>GRP</b>	Banyak lah, kira kira kemungkinan 15-20 kali
<b>LF</b>	Ada berapa jumlah aplikasi video digital dan apa saja? Dan kenapa?
<b>GRP</b>	Hmm, ada 2 yang pertama B Station, yang kedua Netflix
<b>LF</b>	Kenapa berlangganan disana?

<b>GRP</b>	Kenapa berlangganan disana karena kualitas video bagus dan banyak genre - genre yang bagus, dan update yang tercepat
<b>LF</b>	Kalau pengeluarannya dalam 1 bulan untuk menonton film, kisaran berapa?
<b>GRP</b>	75 - 150 ribu, sudah termasuk kuota internet
<b>LF</b>	Kalau boleh tau, kualitas bioskop di tempat tinggal saat ini gimana?
<b>GRP</b>	Karena saya jarang, kualitasnya lumayan bagus dan ya seperti itulah lumayan bagus
<b>LF</b>	Kalau pelayanan bioskop di tempat tinggal?
<b>GRP</b>	Hmm, baik, pelayanannya lumayan baik, karena walaupun saya jarang tetapi cukup baik pelayanannya
<b>LF</b>	Bagaimana aksesibilitas ke bioskop di tempat tinggal?

<b>GRP</b>	Kalau dari tempat saya ke bioskop, memakan waktu 4-5 jam, karena bioskopnya hanya ada di kota inti yaitu kota Padang dan sedangkan saya di daerah - daerah pelosok gitu
<b>LF</b>	Berapa harga tiket bioskop di daerah anda?
<b>GRP</b>	Kisaran 50 ribu sampai 75 ribu
<b>LF</b>	Kondisi dan ketersediaan internet di tempat tinggal untuk menonton film melalui netflix dan b station yang tadi disebutkan kira - kira bagaimana?
<b>GRP</b>	Kualitas internet ya, kalau kualitas internet sudah memadai untuk di daerah - daerah tempat kami, walaupun kadang juga sinyalnya hilang, tetapi cukup memadai lah untuk menonton dengan kualitas video yang bagus.
<b>LF</b>	Kalau tadi dari ceritanya kan, untuk ke bioskop membutuhkan waktu 4-5 jam ya, apakah situasi dan kondisi untuk menonton film di daerah tempat tinggal, berpengaruh dalam pemilihan media untuk menonton film yang dipilih dan digunakan?
<b>GRP</b>	Coba di ulang lagi
<b>LF</b>	Apakah situasi dan kondisi fasilitas untuk menonton film di daerah berpengaruh ke keputusan untuk menonton film menggunakan media apa saat ini?
<b>GRP</b>	Mungkin saya belum bisa menjawab pertanyaan itu, karena apa yaa, bingung juga saya
<b>LF</b>	Ohh oke, mungkin coba saya persingkat ya pertanyaannya
<b>LF</b>	Kan kalau untuk ke bioskop butuh waktu 4-5 jam ya, dan kalau kualitas internet walaupun kurang bagus tetapi masih cukup untuk menonton, kira kira berpengaruh gak ke keputusan Galang untuk menonton di Netflix atau B Station dibandingkan harus menonton ke bioskop?

<b>GRP</b>	Lebih baik menonton di aplikasi digital dibandingkan ke bioskop karena memakan waktu yang lama dan juga pengeluarannya juga banyak, seperti konsumsi dan menuju kesana juga membutuhkan biaya transportasi belum lagi membeli tiket, alasan saya memilih digital karena tinggal buka hp, aplikasi lalu berlangganan ke aplikasi tersebut.
<b>LF</b>	Ok, kita lanjut
<b>LF</b>	Sebelum COVID-19, apa media preferensi pilihan anda untuk menonton film, melalui bioskop atau media digital? Apakah terjadi perubahan setelah COVID-19?
<b>GRP</b>	Kalau saya, menggunakan media digital, karena itu tadi tidak banyak mengeluarkan biaya, setelah pandemi COVID-19 tidak ada perubahan, sama saja
<b>LF</b>	Sebelum COVID-19, dimana anda lebih memilih untuk menonton film, melalui bioskop atau media digital? Apakah terjadi perubahan setelah COVID-19?
<b>GRP</b>	Ini tergantung sih, kalau misalnya ada film yang baru rilis saya lebih memilih ke bioskop karena, menunggu rilis di video digital membutuhkan waktu lama, dan saya takut kena spoiler, jadi saya memilih ke bioskop walaupun jarang - jarang. Setelah COVID saya lebih memilih menggunakan media digital dikarenakan setelah COVID film - film bioskop tidak memerlukan waktu lama untuk rilis di digital.
<b>LF</b>	Sebelum COVID-19, seberapa sering anda memilih menonton menggunakan media yang dipilih sebelumnya? Apakah terjadi perubahan setelah COVID-19?
<b>GRP</b>	Seberapa sering ini, seberapa sering saya ke bioskop atau nonton filmnya?
<b>LF</b>	Jumlah menontonnya dalam waktu 1 bulan
<b>GRP</b>	1 kali atau 2 kali dalam 1 bulan
<b>LF</b>	Setelah pandemi ada perubahan gak?
<b>GRP</b>	Ada, berubah drastis karena, setelah pandemi COVID-19 saya tidak pernah lagi menonton bioskop dikarenakan, faktor tempat yang sangat jauh dan keamanan COVID

<b>LF</b>	Sebelum COVID-19, dalam kondisi apa anda memilih untuk menggunakan bioskop untuk menonton film, dan dalam kondisi apa anda memilih untuk menggunakan
	media digital untuk menonton film? Apakah terjadi perubahan setelah pandemi COVID-19?
<b>GRP</b>	Eee, untuk menonton bioskop dalam kondisi sedang jenuh atau liburan, kalau digital bisa kapanpun kalau sedang tiduran atau stress, untuk menghilangkan stress saya, kalau perubahan cuman di bioskop aja si, ya karena jauh dan keterbatasan transportasi dan COVID
<b>LF</b>	Mengapa terjadi perubahan preferensi pemilihan media yang digunakan untuk menonton film sebelum dan sesudah COVID-19 oleh anda? Jika tidak ada perubahan, mengapa tidak terjadi perubahan preferensi pemilihan media yang digunakan untuk menonton film sebelum dan sesudah COVID-19?
<b>GRP</b>	Karena sekarang untuk menonton film di digital sudah tidak perlu memerlukan menunggu waktu yang lama, paling 1-3 bulan sudah keluar dan media digital juga lebih mudah dan tidak memerlukan biaya yang mahal, dan juga praktis karena tinggal menggunakan hp atau membuka laptop lalu buka aplikasi tersebut.
<b>LF</b>	Sebelum COVID-19, apa media yang lebih sering dibeli oleh anda untuk menonton film, tiket bioskop atau langganan media digital? Apakah terjadi perubahan setelah COVID-19?
<b>GRP</b>	Media digital
<b>LF</b>	Apakah terjadi perubahan setelah COVID-19?
<b>GRP</b>	Sama saja
<b>LF</b>	Sebelum COVID-19, dimana anda lebih sering mengeluarkan uang untuk menonton film, lebih sering untuk tiket bioskop atau langganan media digital? Apakah terjadi perubahan setelah COVID-19?

<b>GRP</b>	Media digital, sama saja
<b>LF</b>	Sebelum COVID-19, seberapa sering anda mengeluarkan uang untuk tiket bioskop dalam kurun waktu 1 bulan, dan seberapa sering anda mengeluarkan uang untuk media digital?
<b>GRP</b>	Dalam waktu 1 bulan , 1 kali untuk bioskop dan media digital 1 bulan sekitar 2 aplikasi. Setelah pandemi COVID 1 bulan bisa tidak sama sekali mengeluarkan uang untuk bioskop sedangkan aplikasi digital tetap 2 atau mungkin 3 aplikasi
<b>LF</b>	Sebelum COVID-19, dalam kondisi apa anda mengeluarkan uang untuk membeli tiket bioskop, dan dalam kondisi apa partisipan mengeluarkan uang untuk membeli layanan langganan media digital? Apakah terjadi perubahan Setelah Pandemi COVID-19?

<b>GRP</b>	Mengeluarkan untuk bioskop biasanya kalau sedang liburan, atau jalan jalan sedangkan media digital untuk sehari - hari untuk menghilangkan stress atau jenuh
<b>LF</b>	Mengapa terjadi perubahan pengeluaran uang yang digunakan membeli tiket bioskop dan berlangganan media digital sebelum dan sesudah COVID-19? Jika tidak, mengapa tidak terjadi perubahan pengeluaran uang yang digunakan membeli tiket bioskop dan berlangganan media digital sebelum dan sesudah COVID-19?
<b>GRP</b>	Kalau pengeluaran uang untuk menonton, dari bioskop walaupun saya jarang menonton bioskop sebelumnya tetapi sekarang malah tidak pernah sama sekali sedangkan untuk media digital menjadi lebih sering dan lebih banyak berlangganan
<b>LF</b>	Sebelum COVID-19, apa media yang lebih sering digunakan anda untuk menonton film, melalui bioskop atau media digital? Apakah terjadi perubahan setelah COVID-19?
<b>GRP</b>	Media digital
<b>LF</b>	Setelah COVID, apakah ada perubahan?

<b>GRP</b>	Sama saja
<b>LF</b>	Sebelum COVID-19, dimana anda lebih banyak menonton film dalam kurun waktu 1 bulan, melalui bioskop atau media digital? Apakah terjadi perubahan setelah COVID-19?
<b>GRP</b>	Media digital, sama saja
<b>LF</b>	Sebelum COVID-19, sebanyak apa intensitas anda menggunakan bioskop dalam kurun waktu 1 bulan, dan seberapa banyak intensitas anda menggunakan media digital dalam kurun waktu 1 bulan? Apakah terjadi perubahan setelah COVID-19?
<b>GRP</b>	Sebelum COVID, 1-2 kali untuk menonton bioskop, 15-20x media digital. Setelah COVID-19 bioskop sebulan bisa tidak sama sekali, media digital kurang lebih sama
<b>LF</b>	Sebelum COVID-19, dalam kondisi apa anda lebih sering menggunakan media yang dipilih sebelumnya? Apakah terjadi perubahan setelah Pandemi COVID-19?
<b>GRP</b>	Dalam kondisi ketika sedang jenuh atau jika stress atau bosan, setelah COVID menjadi kegiatan sehari - hari untuk menonton film menggunakan media digital
<b>LF</b>	Mengapa terjadi perubahan intensitas penggunaan media yang digunakan untuk menonton film sebelum dan sesudah COVID-19 oleh anda? Jika tidak, mengapa tidak terjadi perubahan intensitas penggunaan media yang digunakan untuk menonton film sebelum dan sesudah COVID-19?
<b>GRP</b>	Karena semasa COVID, kita tidak boleh berinteraksi dengan keramaian dan kita disuruh karantina, ya membuat kita tidak dapat beraktivitas seperti biasa, sehingga menonton film melalui media digital menjadi sebuah kebiasaan yang terbawa sampai sekarang.
<b>LF</b>	Baik, pertanyaannya sudah selesai, terimakasih.
<b>GRP</b>	Sama - sama.

### 2.1.1.2 Transkrip Wawancara Candra Manalu

Narasumber	Candra Manalu (CM)
Pewawancara	Leonardo Fransisco (LF)
Perihal	Perubahan Perilaku Konsumen Industri Film Sebelum dan Sesudah Pandemi COVID-19
Tipe Wawancara	Wawancara Semi Terstruktur
Hari / Tanggal	8 Juni, 2023
Waktu	00:21 WIB
Lokasi	Discord Call

Inisial	Transkrip
<b>LF</b>	Sebelumnya, terimakasih karena telah meluangkan waktu untuk diwawancarai. Nama saya Leonardo Fransisco, mahasiswa Universitas Agung Podomoro, semester 8 jurusan Entrepreneurship. Jadi topiknya kali ini perubahan perilaku konsumen industri film sebelum dan sesudah Pandemi COVID-19. Partisipan bebas menyampaikan pendapat, pengalaman, harapan, serta saran - saran yang berkaitan dengan topik.
<b>LF</b>	Sekarang kita mulai dari tahap perkenalan, dimulai dari nama?
<b>CM</b>	Nama saya Candra Manalu
<b>LF</b>	Umur?
<b>CM</b>	24 tahun

<b>LF</b>	Jenis Kelamin?
<b>CM</b>	Laki - Laki
<b>LF</b>	Pendidikan?
<b>CM</b>	SMK
<b>LF</b>	Pekerjaan?
<b>CM</b>	Sales
<b>LF</b>	Pendapatan perbulan?
<b>CM</b>	3.500.000
<b>LF</b>	Daerah tempat tinggal saat ini?
<b>CM</b>	Riau, Dumai
<b>LF</b>	Kita langsung mulai ke topiknya
<b>LF</b>	Jadi, dalam waktu 1 bulan seberapa sering menonton film?
<b>CM</b>	Dalam 1 bulan, saya menonton film mungkin sebanyak 14 - 15 kali
<b>LF</b>	Seberapa sering menonton film melalui bioskop dalam 1 bulan?
<b>CM</b>	Kalau bioskop mungkin sekitar 1 - 2 kali, tergantung film juga sih
<b>LF</b>	Kalau seberapa sering menonton film menggunakan platform digital?
<b>CM</b>	Hmm sering, bisa sekitar 11-12 kali, tapi ini pun karena udah masuk kerja juga sih, biasanya bisa lebih sering
<b>LF</b>	Lebih seringnya kira - kira dalam angka berapa kali ya?
<b>CM</b>	Banyak lah, kira kira kemungkinan 16-18 kali
<b>LF</b>	Ada berapa jumlah aplikasi video digital dan apa saja? Dan kenapa?
<b>CM</b>	Ada 2, Netflix dan Disney Hotstar, karna praktis dan murah sama film - filmnya lumayan update disana.



<b>LF</b>	Kalau pengeluarannya dalam 1 bulan untuk menonton film, kisaran berapa?
<b>CM</b>	300 - 400 ribu
<b>LF</b>	Kalau boleh tau, kualitas bioskop di tempat tinggal saat ini gimana?
<b>CM</b>	Di bilang bagus - bagus banget sih engga, tapi sekiranya cukuplah untuk menikmati film, mungkin bisa di bilang lumayan bagus
<b>LF</b>	Kalau pelayanan bioskop di tempat tinggal?
<b>CM</b>	Kalau secara pelayanan dari orang - orang bioskopnya sih baik - baik aja
<b>LF</b>	Bagaimana aksesibilitas ke bioskop di tempat tinggal?
<b>CM</b>	Kalau di Dumai ini, akses ke bioskop sih cukup baik, cuman yang jadi masalah ya bioskopnya cuman 1 di Dumai, jadi kalo weekend apalagi kalau ada film yang viral banget di medsos biasanya rame sampai ngantri - ngantri untuk beli tiket, bahkan sampai jadwal yang paling malempun biasanya 1 studio hitungannya full.
<b>LF</b>	Berapa harga tiket bioskop di daerah anda?
<b>CM</b>	Weekday biasa 40.000, kalau weekend di 50.000
<b>LF</b>	Kondisi dan ketersediaan internet di tempat tinggal untuk menonton film melalui media digital bagaimana?
<b>CM</b>	Kalo kualitas internet, kalau cuman untuk nonton film atau nonton video aja lewat aplikasi digital sih aman - aman aja, sejauh ini gak ada masalah, bisa dibbilang cukup baik lah.
<b>LF</b>	Apakah situasi dan kondisi fasilitas untuk menonton film di daerah berpengaruh ke keputusan untuk menonton film menggunakan media apa, saat ini?

<b>CM</b>	Kalo secara fasilitas fisik ya engga sih, mungkin secara fasilitas ketersediaan aja, males juga kalo mau nonton film bioskop harus ngantri - ngantri atau harus banget jadwal terakhir di malem - malem, tapi ya mau gimana lagi, kondisinya di Dumai bioskop cuman ada satu. Jadi kalo lagi males untuk ngantri atau pulang tengah malam ya, mendingan nunggu filmnya keluar di digital apalagi kalau filmnya bukan yang bagus - bagus banget, mending nunggu sekitar 1-3 bulan di digital.
<b>LF</b>	Sebelum COVID-19, apa media preferensi pilihan anda untuk menonton film, melalui bioskop atau media digital? Apakah terjadi perubahan setelah COVID-19?
<b>CM</b>	Bioskop, perubahan si kerasa banget ya, soalnya kan semasa COVID tuh bioskop ditutup, jadinya mau gak mau beralih ke digital, dan sekarang malah jadi kebiasaan sih pake digital
<b>LF</b>	Sebelum COVID-19, dimana anda lebih memilih untuk menonton film, melalui bioskop atau media digital? Apakah terjadi perubahan setelah COVID-19?

<b>CM</b>	Bioskop soalnya kan lebih kerasa pengalamannya kayak semacam vibes dari filmnya lebih kerasa kalo di bioskop, setelah COVID kayaknya lebih ke digital sih, tapi itupun karena udah nyoba home theater di rumah.
<b>LF</b>	Sebelum COVID-19, seberapa sering anda memilih menonton menggunakan media yang dipilih sebelumnya? Apakah terjadi perubahan setelah COVID-19?
<b>CM</b>	Sebelum COVID -19 kan saya lebih memilih bioskop, kurang lebih kalo sebelum COVID 1 bulan 5-6 kali, tergantung dalam bulan itu filmnya apa aja. Setelah COVID ya karena pas COVID kemarin sempet beli home theater jadi ya walaupun ada bedanya ya kalo sensasi nonton di bioskop lebih gimana gitu, tapi sekarang udah mulai jarang sih ke Bioskop paling sebulan sekali atau paling banyak 2 kali itupun kalo diajak sama kawan.

<b>LF</b>	Sebelum COVID-19, dalam kondisi apa anda memilih untuk menggunakan bioskop untuk menonton film, dan dalam kondisi apa anda memilih untuk menggunakan media digital untuk menonton film? Apakah terjadi perubahan setelah pandemi COVID-19?
<b>CM</b>	Kalo sebelum COVID, biasanya nonton bioskop kalo emang lagi mau nonton filmnya, jadi ada film apa kayaknya bagus langsung nonton ke bioskop, kalo media digital biasa kalo lagi pengen nonton, tapi gak punya banyak waktu jadi gak bisa ke bioskop jadi ya nonton di digital, kalo perubahannya sekarang ya ke bioskop paling kalo lagi nongkrong atau diajak kawan nonton bioskop, kalo sekarang sehari - hari kalo mau nonton ya nonton di digital buat ngilangin stress atau jenuh pulang kerja.
<b>LF</b>	Mengapa terjadi perubahan preferensi pemilihan media yang digunakan untuk menonton film sebelum dan sesudah COVID-19 oleh anda? Jika tidak ada perubahan, mengapa tidak terjadi perubahan preferensi pemilihan media yang digunakan untuk menonton film sebelum dan sesudah COVID-19?
<b>CM</b>	Ya karna pas pandemi kemarin kan bioskop di tutup, satu satunya cara kalo mau nonton ya di digital, dan sekarang di digital juga film yang muncul di bioskop gak lama paling muncul di digital, dan udah jadi kebiasaan juga nonton tinggal tiduran dirumah.
<b>LF</b>	Sebelum COVID-19, apa media yang lebih sering dibeli oleh anda untuk menonton film, tiket bioskop atau langganan media digital? Apakah terjadi perubahan setelah COVID-19?
<b>CM</b>	Tiket bioskop, setelah pandemi ya jadi lebih sering berlangganan di aplikasi digital kayak Netflix sama Disney Hotstar, dua itu sih yang paling sering.
<b>LF</b>	Sebelum COVID-19, dimana anda lebih sering mengeluarkan uang untuk menonton film, lebih sering untuk tiket bioskop atau langganan media digital? Apakah terjadi perubahan setelah COVID-19?

<b>CM</b>	Kalo sebelum COVID, lebih sering keluar uang di Bioskop, soalnya kalo sebelum COVID digital paling langganan kalo lagi sibuk - sibuknya dan gak sempet ke bioskop tapi pengen nonton, kalo sekarang sih lebih sering keluarin uang di digital karena kalo sekarang bisa dibilang rutin langganan sih
<b>LF</b>	Sebelum COVID-19, seberapa sering anda mengeluarkan uang untuk tiket bioskop dalam kurun waktu 1 bulan, dan seberapa sering anda mengeluarkan uang untuk media digital? Apakah terjadi perubahan setelah COVID-19?
<b>CM</b>	Sebelum COVID 5 sampai 6 kali sebulan, tergantung film yang diputar, kalau untuk media digital langganan kalo lagi sibuk - sibuknya aja dan gak sempat ke bioskop, setelah COVID 9 kalau buat tiket bioskop paling 1 atau 2 kali, kalo langganan aplikasi jadi rutin 2-3 aplikasi tiap bulan.
<b>LF</b>	Sebelum COVID-19, dalam kondisi apa anda mengeluarkan uang untuk membeli tiket bioskop, dan dalam kondisi apa partisipan mengeluarkan uang untuk membeli layanan langganan media digital? Apakah terjadi perubahan Setelah Pandemi COVID-19?
<b>CM</b>	Sebelum COVID biasa ngeluarin uang buat nonton ya buat sehari - hari buang waktu, buang jenuh sambil cari hiburan, kalau digital biasa buat nonton film lama yang dulu ada di bioskop tapi gak sempat nonton, kalo setelah COVID ngeluarin uang untuk tiket bioskop ya kalau di ajak teman atau lagi nongkrong terus lanjut nonton bioskop, kalau digital jadi kebutuhan sehari - hari sih kayak pulang kerja jenuh gk tau mau ngapain ya nonton di Netflix.
<b>LF</b>	Mengapa terjadi perubahan pengeluaran uang yang digunakan membeli tiket bioskop dan berlangganan media digital sebelum dan sesudah COVID-19? Jika tidak, mengapa tidak terjadi perubahan pengeluaran uang yang digunakan membeli tiket bioskop dan berlangganan media digital sebelum dan sesudah COVID-19?
<b>CM</b>	Kalau pengeluaran uang kayaknya karna udah kebiasaan make digital sih, dan lebih murah juga langganan 1 bulan 70-80 ribu yang ditonton bisa banyak film, apalagi

	sekarang keknya setelah COVID film di bioskop cepet rilisnya di digital.
<b>LF</b>	Sebelum COVID-19, apa media yang lebih sering digunakan anda untuk menonton film, melalui bioskop atau media digital? Apakah terjadi perubahan setelah COVID-19?
<b>CM</b>	Bioskop
<b>LF</b>	Setelah COVID, apakah ada perubahan?

<b>CM</b>	Ada, jadi lebih sering digital
<b>LF</b>	Sebelum COVID-19, dimana anda lebih banyak menonton film dalam kurun waktu 1 bulan, melalui bioskop atau media digital? Apakah terjadi perubahan setelah COVID-19?
<b>CM</b>	Sebelum covid lebih banyak nonton di bioskop dalam 1 bulan, setelah COVID jadi lebih sering di digital
<b>LF</b>	Sebelum COVID-19, sebanyak apa intensitas anda menggunakan bioskop dalam kurun waktu 1 bulan, dan seberapa banyak intensitas anda menggunakan media digital dalam kurun waktu 1 bulan? Apakah terjadi perubahan setelah COVID-19?
<b>CM</b>	Sebelum COVID, 5-6 kali kira kira sebulan, kalo digital sebulan bisa engga sama sekali tergantung lagi sibuk atau engga, kalo sibuk biasa nonton di digital, setelah COVID jadi lebih sering di digital, 11-12 kali itupun karna lagi masa - masa kerja.
<b>LF</b>	Sebelum COVID-19, dalam kondisi apa anda lebih sering menggunakan media yang dipilih sebelumnya? Apakah terjadi perubahan setelah Pandemi COVID-19?
<b>CM</b>	Sebelum COVID, ke bioskop mungkin bisa di bilang jadi kegiatan sehari - hari walaupun 1 bulan paling sekitar 5-6 kali nonton bioskop jadi ya jadi tujuan utama buat nonton film, setelah COVID nonton bioskop paling jadi kek tempat ngumpul atau nongkrong bareng temen sambil nonton.

<b>LF</b>	Mengapa terjadi perubahan intensitas penggunaan media yang digunakan untuk menonton film sebelum dan sesudah COVID-19 oleh anda? Jika tidak, mengapa tidak terjadi perubahan intensitas penggunaan media yang digunakan untuk menonton film sebelum dan sesudah COVID-19?
<b>CM</b>	Kalau bioskop mungkin karena pembatasan aktivitas di tempat umum dan waktu itupun bioskop di dumai di tutup, jadi mau gk mau kalau cari hiburan ya di digital dan karena waktu itu kangen juga sama suasana bioskop akhirnya, nyobain beli home theater dan keknya jadi kebiasaan kalo mau nikmatin film mending nonton di rumah pake digital, lebih bisa masuk ke dalam filmnya.
<b>LF</b>	Baik, pertanyaannya sudah selesai, terimakasih.
<b>CM</b>	Sama - sama.

### 2.1.1.3 Transkrip Wawancara Patrick Siahaan

Narasumber	Patrick Siahaan (PS)
Pewawancara	Leonardo Fransisco (LF)
Perihal	Perubahan Perilaku Konsumen Industri Film Sebelum dan Sesudah Pandemi COVID-19
Tipe Wawancara	Wawancara Semi Terstruktur
Hari / Tanggal	5 Juni, 2023
Waktu	22:03 WIB
Lokasi	Zoom Meeting

<b>Inisial</b>	<b>Transkrip</b>
<b>LF</b>	Sebelumnya, terimakasih karena telah meluangkan waktu untuk diwawancarai. Nama saya Leonardo Fransisco, mahasiswa Universitas Agung Podomoro, semester 8 jurusan Entrepreneurship. Jadi topiknya kali ini perubahan perilaku konsumen industri film sebelum dan sesudah Pandemi COVID-19. Partisipan bebas menyampaikan pendapat, pengalaman, harapan, serta saran - saran yang berkaitan dengan topik.
<b>LF</b>	Sekarang kita mulai dari tahap perkenalan, dimulai dari nama?
<b>PS</b>	Nama saya Patrick Siahaan
<b>LF</b>	Umur?
<b>PS</b>	21
<b>LF</b>	Jenis Kelamin?
<b>PS</b>	Pria
<b>LF</b>	Pendidikan?
<b>PS</b>	Mahasiswa tingkat akhir
<b>LF</b>	Pekerjaan?
<b>PS</b>	Belum bekerja
<b>LF</b>	Pendapatan perbulan, bisa dari bulanan orang tua?
<b>PS</b>	3.500.000
<b>LF</b>	Daerah tempat tinggal saat ini?
<b>PS</b>	Berastagi, Sumatera Utara
<b>LF</b>	Kita langsung mulai ke topiknya
<b>LF</b>	Jadi, dalam waktu 1 bulan seberapa sering menonton film?

<b>PS</b>	2-3 kali per minggu, jadi kurang lebih 10 kali
<b>LF</b>	Seberapa sering menonton film melalui bioskop dalam 1 bulan?
<b>PS</b>	Jarang, belum tentu sekali sebulan
<b>LF</b>	Kalau seberapa sering menonton film menggunakan platform digital?
<b>PS</b>	2-3 kali per minggu, jadi kurang lebih 10 kali
<b>LF</b>	Ada berapa jumlah aplikasi video digital dan apa saja? Dan kenapa?
<b>PS</b>	Satu, Netflix, karena menurut saya pilihan film di Netflix masih lebih beragam dibanding platform lain
<b>LF</b>	Kalau pengeluarannya dalam 1 bulan untuk menonton film, kisaran berapa?
<b>PS</b>	120 ribu untuk Netflix paket standar, tidak menentu untuk bioskop
<b>LF</b>	Kalau boleh tau, kualitas bioskop di tempat tinggal saat ini gimana?
<b>PS</b>	Karena kan biasanya saya menonton film bioskop dengan tiket yang normal, jadi ya kualitas fasilitas bioskopnya pasti standar
<b>LF</b>	Kalau pelayanan bioskop di tempat tinggal?
<b>PS</b>	Baik, tiap kali saya datang ke berbagai bioskop di Medan, saya selalu disambut dengan baik.
<b>LF</b>	Bagaimana aksesibilitas ke bioskop di tempat tinggal?
<b>PS</b>	Kalau akses ke bioskop di sini gak ada masalah, aman - aman aja
<b>LF</b>	Berapa harga tiket bioskop di daerah anda?
<b>PS</b>	Biasanya sekitar 45-55 ribu per film. Kecuali film-film premier, bisa sampai 100 ribu
<b>LF</b>	Kondisi dan ketersediaan internet di tempat tinggal untuk menonton film melalui media digital bagaimana?



<b>PS</b>	Ya meskipun saya biasanya pergi ke Medan untuk jalan - jalan ke mall atau untuk menonton, saya masih tinggal di Berastagi, Berastagi itu kabupaten di pegunungan. Secara general ya, koneksi di Berastagi udah jauh lebih bagus dibanding kemarin - kemarin sebelum pandemi.
<b>LF</b>	Apakah situasi dan kondisi fasilitas untuk menonton film di daerah berpengaruh ke keputusan untuk menonton film menggunakan media apa, saat ini?
<b>PS</b>	Iya, Dengan jarak yang harus saya tempuh kurang lebih 2 jam untuk sampai ke Medan dari Berastagi, ya saya lebih memilih untuk menggunakan aplikasi untuk nonton.
<b>LF</b>	Sebelum COVID-19, apa media preferensi pilihan anda untuk menonton film, melalui bioskop atau media digital? Apakah terjadi perubahan setelah COVID-19?
<b>PS</b>	Sebelum COVID sebenarnya saya jarang nonton film dari aplikasi digital. Kalau saya ingin nonton, saya pergi ke Medan untuk nonton di bioskop. Setelah COVID, karena kebiasaan dan juga internet di Berastagi jadi jauh lebih baik saya kalau nonton di digital sekarang.
<b>LF</b>	Sebelum COVID-19, dimana anda lebih memilih untuk menonton film, melalui bioskop atau media digital? Apakah terjadi perubahan setelah COVID-19?
<b>PS</b>	Sebelum COVID saya nonton di bioskop di Medan, Sesudah COVID karena kayaknya kebiasaan dan lebih enak dan praktis juga saya gak perlu makan waktu 2 jam untuk ke Medan saya lebih milih digital
<b>LF</b>	Sebelum COVID-19, seberapa sering anda memilih menonton menggunakan media yang dipilih sebelumnya? Apakah terjadi perubahan setelah COVID-19?
<b>PS</b>	Sebelum COVID, saya biasanya nonton film di bioskop paling tidak 2 bulan sekali. Kalau ada film yang saya rasa menarik, saya bisa menonton bioskop 1 kali dalam sebulan.

<b>LF</b>	Sebelum COVID-19, dalam kondisi apa anda memilih untuk menggunakan bioskop untuk menonton film, dan dalam kondisi apa anda memilih untuk menggunakan media digital untuk menonton film? Apakah terjadi perubahan setelah pandemi COVID-19?
<b>PS</b>	Saya gak terlalu menggunakan media digital untuk menonton sebelum COVID. Saya menonton film melalui bioskop, jadi saya kurang tau dalam kondisi apa, biasanya saya kalau ingin menonton pasti nonton di bioskop, Setelah COVID-19 saya beralih

	sepenuhnya ke digital, karena fasilitas internet di Berastagi semasa COVID-19 cukup berkembang dan untuk nonton jadi lebih praktis, jadi saya tidak perlu memakan waktu 2 jam untuk ke Medan hanya untuk nonton film.
<b>LF</b>	Mengapa terjadi perubahan preferensi pemilihan media yang digunakan untuk menonton film sebelum dan sesudah COVID-19 oleh anda? Jika tidak ada perubahan, mengapa tidak terjadi perubahan preferensi pemilihan media yang digunakan untuk menonton film sebelum dan sesudah COVID-19?
<b>PS</b>	Mungkin karena saat itu saya belum terlalu paham dan familiar sama platform film yang disediakan di media digital seperti sekarang.
<b>LF</b>	Sebelum COVID-19, apa media yang lebih sering dibeli oleh anda untuk menonton film, tiket bioskop atau langganan media digital? Apakah terjadi perubahan setelah COVID-19?
<b>PS</b>	Tiket bioskop, karena saya merasa belum perlu untuk berlangganan media digital, karena tidak terlalu sering menonton film juga melalui media tersebut. Setelah COVID, karena saya sudah nyoba dan merasakan nonton melalui media digital, saya merasa media digital lebih praktis untuk saya dan secara biaya juga jauh lebih murah.
<b>LF</b>	Sebelum COVID-19, dimana anda lebih sering mengeluarkan uang untuk menonton film, lebih sering untuk tiket bioskop atau langganan media digital? Apakah terjadi perubahan setelah COVID-19?

<b>PS</b>	Lebih sering di Bioskop, setelah COVID-19 jadi lebih sering berlangganan aplikasi digital
<b>LF</b>	Sebelum COVID-19, seberapa sering anda mengeluarkan uang untuk tiket bioskop dalam kurun waktu 1 bulan, dan seberapa sering anda mengeluarkan uang untuk media digital? Apakah terjadi perubahan setelah COVID-19?
<b>PS</b>	Untuk bioskop, saya hanya nonton 1 film dalam waktu 2 bulan, kadang bisa 1 kali 1 bulan, gak pernah lebih dari itu , untuk media digital sebelumnya saya tidak pernah berlangganan, setelah COVID-19 saya hampir tidak pernah ke bioskop, hanya berlangganan netflix.
<b>LF</b>	Sebelum COVID-19, dalam kondisi apa anda mengeluarkan uang untuk membeli tiket bioskop, dan dalam kondisi apa partisipan mengeluarkan uang untuk membeli layanan langganan media digital? Apakah terjadi perubahan Setelah Pandemi COVID-19?
<b>PS</b>	Saya tidak menggunakan media digital berupa subscription sebelum COVID, jadi ya saya tidak mengeluarkan uang untuk itu. Saya lebih memilih untuk menonton film ke bioskop bila saya ingin nonton, Setelah COVID, karena fasilitas dan kualitas internet di Berastagi jadi jauh lebih baik, saya jadi lebih sering mengeluarkan uang untuk rutin
	membayar langganan perbulan, dan hampir tidak pernah lagi mengeluarkan uang untuk nonton bioskop.
<b>LF</b>	Mengapa terjadi perubahan pengeluaran uang yang digunakan membeli tiket bioskop dan berlangganan media digital sebelum dan sesudah COVID-19? Jika tidak, mengapa tidak terjadi perubahan pengeluaran uang yang digunakan membeli tiket bioskop dan berlangganan media digital sebelum dan sesudah COVID-19?
<b>PS</b>	Karena semasa covid, untuk nonton film tidak bisa di bioskop, karena bioskop di tutup sementara, dan mau tidak mau saya beralih ke digital, dan sepanjang waktu jadi kebiasaan dan lebih praktis dibandingkan saya harus memakan waktu 2 jam ke kota

	Medan untuk nonton bioskop. Biasanya kalau saya ingin nonton ke bioskop, pasti filmnya itu film yang sangat menarik perhatian saya.
<b>LF</b>	Sebelum COVID-19, apa media yang lebih sering digunakan anda untuk menonton film, melalui bioskop atau media digital? Apakah terjadi perubahan setelah COVID-19?
<b>PS</b>	Sebelum COVID bioskop, setelah covid lebih sering menggunakan media digital
<b>LF</b>	Sebelum COVID-19, dimana anda lebih banyak menonton film dalam kurun waktu 1 bulan, melalui bioskop atau media digital? Apakah terjadi perubahan setelah COVID-19?
<b>PS</b>	Sebelum COVID saya cuman nonton di bioskop, setelah COVID saya cuman nonton di digital.
<b>LF</b>	Sebelum COVID-19, sebanyak apa intensitas anda menggunakan bioskop dalam kurun waktu 1 bulan, dan seberapa banyak intensitas anda menggunakan media digital dalam kurun waktu 1 bulan? Apakah terjadi perubahan setelah COVID-19?
<b>PS</b>	1-2 kali per dua bulan untuk bioskop, dan untuk media digital tidak pernah. Setelah COVID malah sebaliknya bioskop tidak pernah, untuk media digital kurang lebih 8-10 kali perbulan.
<b>LF</b>	Sebelum COVID-19, dalam kondisi apa anda lebih sering menggunakan media yang dipilih sebelumnya? Apakah terjadi perubahan setelah Pandemi COVID-19?
<b>PS</b>	Sebelum COVID 19, saya nonton bioskop kalau ingin menonton film, setelah COVID saya nonton bioskop kalau saya benar - benar tertarik sama filmnya.
<b>LF</b>	Mengapa terjadi perubahan intensitas penggunaan media yang digunakan untuk menonton film sebelum dan sesudah COVID-19 oleh anda? Jika tidak, mengapa tidak terjadi perubahan intensitas penggunaan media yang digunakan untuk menonton film sebelum dan sesudah COVID-19?

<b>PS</b>	Karena, kalau menurut saya kalau sekarang efisiensi adalah segalanya. Saya sendiri sudah tidak memiliki waktu yang banyak untuk dapat pergi ke bioskop karena untuk ke bioskop saja memerlukan waktu kurang lebih 2 jam dari Berastagi ke Medan. Saya rasa nonton film melalui media digital yang dapat dilakukan dimana-mana lebih menguntungkan. Walaupun secara pengalaman nonton lebih baik saat menonton melalui bioskop, saya rasa saya masih bisa menikmati suatu film dengan baik melalui platform digital.
<b>LF</b>	Baik, pertanyaannya sudah selesai, terimakasih.
<b>PS</b>	Sama - sama.

## 2.1.2 Transkrip Wawancara Wilayah Kalimantan

### 2.1.2.1 Transkrip Wawancara Adika Nadhif

Narasumber	Adika Nadhif (AN)
Pewawancara	Leonardo Fransisco (LF)
Perihal	Perubahan Perilaku Konsumen Industri Film Sebelum dan Sesudah Pandemi COVID-19
Tipe Wawancara	Wawancara Semi Terstruktur
Hari / Tanggal	4 Juni, 2023
Waktu	20:05 WIB
Lokasi	Zoom Meeting

<b>Inisial</b>	<b>Transkrip</b>
----------------	------------------

<b>LF</b>	Sebelumnya, terimakasih karena telah meluangkan waktu untuk diwawancarai. Nama saya Leonardo Fransisco, mahasiswa Universitas Agung Podomoro, semester 8 jurusan Entrepreneurship. Jadi topiknya kali ini perubahan perilaku konsumen industri film sebelum dan sesudah Pandemi COVID-19. Partisipan bebas menyampaikan pendapat, pengalaman, harapan, serta saran - saran yang berkaitan dengan topik.
<b>LF</b>	Sekarang kita mulai dari tahap perkenalan, dimulai dari nama?
<b>AN</b>	Nama saya Adika Nadhif

<b>LF</b>	Umur?
<b>AN</b>	23
<b>LF</b>	Jenis Kelamin?
<b>AN</b>	Laki - Laki
<b>LF</b>	Pendidikan?
<b>AN</b>	S1 Psikologi
<b>LF</b>	Pekerjaan?
<b>AN</b>	Talent Acquisition
<b>LF</b>	Pendapatan perbulan?
<b>AN</b>	5.000.000 - 7.000.000
<b>LF</b>	Daerah tempat tinggal saat ini?
<b>AN</b>	Pontianak, Kalimantan Barat
<b>LF</b>	Kita langsung mulai ke topiknya
<b>LF</b>	Jadi, dalam waktu 1 bulan seberapa sering menonton film?
<b>AN</b>	1 bulan kurang lebih 8-10 kali

<b>LF</b>	Seberapa sering menonton film melalui bioskop dalam 1 bulan?
<b>AN</b>	1 - 2 kali
<b>LF</b>	Kalau seberapa sering menonton film menggunakan platform digital?
<b>AN</b>	Platform digital kurang lebih 5-6 kali, tapi bisa lebih tergantung kesibukan
<b>LF</b>	Ada berapa jumlah aplikasi video digital dan apa saja? Dan kenapa?
<b>AN</b>	Satu, Netflix karena lebih mudah dan pilihannya banyak dan gampang di akses, updatenya juga cepet, bisa multi device jadi gak bergantung ke 1 device doang.
<b>LF</b>	Kalau pengeluarannya dalam 1 bulan untuk menonton film, kisaran berapa?
<b>AN</b>	Karna kalau ke bioskop agak jarang, langganan netflix sih rutin, kira kira 1 bulan ya 80-100 ribuan

<b>LF</b>	Kalau boleh tau, kualitas bioskop di tempat tinggal saat ini gimana?
<b>AN</b>	Kalau secara kualitas sih, standarnya agak dibawah daripada yang ada di Jakarta, yang pernah saya kunjungin
<b>LF</b>	Kalau pelayanan bioskop di tempat tinggal?
<b>AN</b>	Biasa aja, gak yang buruk - buruk banget tapi engga ada yang spesial juga
<b>LF</b>	Bagaimana aksesibilitas ke bioskop di tempat tinggal?
<b>AN</b>	Kalau secara akses, tidak ada masalah, mungkin ke lebih jumlahnya karena di Pontianak yang saya tau cuman ada 2 Bioskop
<b>LF</b>	Berapa harga tiket bioskop di daerah anda?
<b>AN</b>	Harga tiket kurang lebih rata rata 35 ribu - 50 ribu, tapi setiap weekend biasanya lebih mahal
<b>LF</b>	Kondisi dan ketersediaan internet di tempat tinggal untuk menonton film melalui media digital bagaimana?

<b>AN</b>	Kalau di kota Pontianaknya, cukup bagus gak ada keluhan, tapi mungkin kalau masuk ke daerah di Kalimantan Barat selain pontianak, kadang agak susah untuk internetnya kalau adapun sedikit lemot
<b>LF</b>	Apakah situasi dan kondisi fasilitas untuk menonton film di daerah berpengaruh ke keputusan untuk menonton film menggunakan media apa, saat ini?
<b>AN</b>	Lumayan berpengaruh, karna kalau dari pengalaman sendiri, di Pontianak kan cuman ada 2 bioskop, jadi kalau ada film yang viral biasanya bioskopnya ramai dan perlu ngantri, nah kadang - kadang kita udah cape ngantri untuk nonton, tapi pas nonton ternyata tempatnya kurang bersih, mungkin karena staffnya kurang sempet untuk bersihin.
<b>LF</b>	Sebelum COVID-19, apa media preferensi pilihan anda untuk menonton film, melalui bioskop atau media digital? Apakah terjadi perubahan setelah COVID-19?
<b>AN</b>	Sebelum covid, jujur aja agak kurang familiar sama digital, jadi lebih sering nonton di bioskop bahkan bisa di bilang gak nyentuh aplikasi digital langganan sama sekali, karna ngerasa pengalaman nonton paling enak ya di bioskop, Setelah COVID lebih ke digital sih karena lebih praktis, dan secara tempat lebih nyaman karna bisa milih tempat sendiri dan lebih nyaman.
<b>LF</b>	Sebelum COVID-19, dimana anda lebih memilih untuk menonton film, melalui bioskop atau media digital? Apakah terjadi perubahan setelah COVID-19?

<b>AN</b>	Sebelum COVID ya ke bioskop karena lebih ngerasa pengalaman nonton filmnya lebih kerasa, setelah COVID karena waktu itu kan sempet ada lockdown jadi bioskop juga ditutup, jadi mulai nyoba untuk makai aplikasi digital dan cukup kebiasaan, kalau sekarang sih ke bioskop palingan cuman untuk nonton horor karna secara pengalaman lebih kerasa di bioskop, tapi kalau nonton film yang lain lebih pilih di digital sih
<b>LF</b>	Sebelum COVID-19, seberapa sering anda memilih menonton menggunakan media



	yang dipilih sebelumnya? Apakah terjadi perubahan setelah COVID-19?
<b>AN</b>	Sebelum COVID, cukup sering nonton di bioskop, setelah COVID lebih sering di digital untuk nonton di bioskop masih, cuman pilih - pilih film
<b>LF</b>	Cukup seringnya kira - kira berapa kali ya dalam waktu sebulan?
<b>AN</b>	Kalau sebelum COVID, karena emang lebih mikir kalau pengalaman nonton di bioskop lebih enak jadi nonton selalu pake bioskop mungkin sebulan sekitar 3-4 kali, kalau setelah COVID ya lebih sering di digital sekitar 5-6kali, tapi masih nonton di bioskop sih, cuman jadi lebih selektif milih film, biasanya si horor biar dapet pengalaman nonton horor yang lebih.
<b>LF</b>	Sebelum COVID-19, dalam kondisi apa anda memilih untuk menggunakan bioskop untuk menonton film, dan dalam kondisi apa anda memilih untuk menggunakan media digital untuk menonton film? Apakah terjadi perubahan setelah pandemi COVID-19?
<b>AN</b>	Sebelum COVID-19 sih nonton film ya karena emang pengen nonton dan ngerasain pengalaman nonton filmnya lebih nyata, kalau digital sebelum COVID ya bisa dibilang hampir gak pernah pakai sama sekali, Setelah COVID nonton di bioskop biasa paling untuk nonton horor aja, buat ngerasain rasa horor yang lebih, selebihnya biasa nonton di rumah, apalagi film yang berat - berat biasanya lebih suka lewat digital, karena bisa mendalami filmnya, karena bisa di pause - pause kan kalo nonton lewat digital.
<b>LF</b>	Mengapa terjadi perubahan preferensi pemilihan media yang digunakan untuk menonton film sebelum dan sesudah COVID-19 oleh anda? Jika tidak ada perubahan, mengapa tidak terjadi perubahan preferensi pemilihan media yang digunakan untuk menonton film sebelum dan sesudah COVID-19?
<b>AN</b>	Kalau secara preferensi agak bingung sih antara ada atau engga ada perubahan, kalau lebih sering dan nyaman dimana untuk nonton film ya di digital, kalau di bioskop

	lebih nyari ke pengalaman nonton yang lebih terutama film horor
<b>LF</b>	Sebelum COVID-19, apa media yang lebih sering dibeli oleh anda untuk menonton film, tiket bioskop atau langganan media digital? Apakah terjadi perubahan setelah COVID-19?
<b>AN</b>	Sebelum covid, lebih sering beli tiket bioskop, kalau setelah COVID lebih ke digital sih karena secara ngeluarin uangnya lebih irit langganan cukup sekali sekitar 100 ribuan udah bisa nikmatin banyak film yang terbaru atau yang lama, kalau bioskop kan cuman yang baru aja
<b>LF</b>	Sebelum COVID-19, dimana anda lebih sering mengeluarkan uang untuk menonton film, lebih sering untuk tiket bioskop atau langganan media digital? Apakah terjadi perubahan setelah COVID-19?
<b>AN</b>	Sebelum covid, lebih sering ngeluarin uang untuk bioskop karena kurang lebih minimal banget satu bulan untuk nonton film bisa 3-4 kali minimalnya, setelah covid lebih sering di digital, bukan lebih sering sih jatohnya cuman cukup rutin langganan di media digital walaupun cuman 1 yang tadi netflix
<b>LF</b>	Sebelum COVID-19, seberapa sering anda mengeluarkan uang untuk tiket bioskop dalam kurun waktu 1 bulan, dan seberapa sering anda mengeluarkan uang untuk media digital?
<b>AN</b>	Sebelum covid, untuk tiket bioskop dalam 1 bulan kurang lebih di 250 ribuan, untuk digital sebelum covid gak pernah berlangganan, Setelah covid, kurang lebih 1 bulan untuk bioskop 100 ribuan dan berlangganan netflix rutin perbulan kurang lebih 100 ribuan juga untuk sebulan, karena saya hanya langganan 1 aplikasi
<b>LF</b>	Sebelum COVID-19, dalam kondisi apa anda mengeluarkan uang untuk membeli tiket bioskop, dan dalam kondisi apa partisipan mengeluarkan uang untuk membeli layanan langganan media digital? Apakah terjadi perubahan Setelah Pandemi

	COVID-19?
<b>AN</b>	Sebelum covid biasa ngeluarin uang untuk nonton bioskop ya buat hiburan kurang lebih tiap weekend, kalau setelah covid untuk bioskop sendiri lebih ke mau ngerasain sensasi nonton yang lebih, terutama horor, kalau untuk film biasas sekarang sih lebih ke digital aja
<b>LF</b>	Mengapa terjadi perubahan pengeluaran uang yang digunakan membeli tiket bioskop dan berlangganan media digital sebelum dan sesudah COVID-19? Jika tidak, mengapa tidak terjadi perubahan pengeluaran uang yang digunakan membeli tiket bioskop dan berlangganan media digital sebelum dan sesudah COVID-19?
<b>AN</b>	Karena kalau sekarang, saya sudah tidak mengikuti trend lagi dalam nonton film, saya hanya nonton apa yang saya inginkan, jadi ya gak ada urgensi lagi untuk nonton bioskop, saya lebih ke digital karena lebih praktis

<b>LF</b>	Sebelum COVID-19, apa media yang lebih sering digunakan anda untuk menonton film, melalui bioskop atau media digital? Apakah terjadi perubahan setelah COVID-19?
<b>AN</b>	Bioskop, setelah COVID - 19 lebih sering ke digital
<b>LF</b>	Sebelum COVID-19, dimana anda lebih banyak menonton film dalam kurun waktu 1 bulan, melalui bioskop atau media digital? Apakah terjadi perubahan setelah COVID-19?
<b>AN</b>	Sebelum covid lebih sering nonton film di bioskop, setelah COVID - 19 lebih sering di digital terutama netflix, karena lebih gampang di akses
<b>LF</b>	Sebelum COVID-19, sebanyak apa intensitas anda menggunakan bioskop dalam kurun waktu 1 bulan, dan seberapa banyak intensitas anda menggunakan media digital dalam kurun waktu 1 bulan? Apakah terjadi perubahan setelah COVID-19?

<b>AN</b>	Sebelum covid, untuk bioskop kurang lebih 3-4 kali, tergantung film yang ditayangkan, dan digital bisa di bilang tidak pernah memakai, setelah covid bioskop sekitar 1-2 kali, lebih selektif lagi milih filmnya biasanya sih cuman horor yang di tonton di bioskop, kalau di digital biasa lebih sering, kalau pulang kerja biasanya refreshing dengan nonton film di digital mungkin sebulan bisa sekitar 5-6 kali
<b>LF</b>	Sebelum COVID-19, dalam kondisi apa anda lebih sering menggunakan media yang dipilih sebelumnya? Apakah terjadi perubahan setelah Pandemi COVID-19?
<b>AN</b>	Sebelum COVID-19, saya menonton bioskop untuk kebutuhan menonton film, setelah pandemi COVID-19, saya hanya menonton film horor untuk di bioskop, selebihnya saya menonton di media digital
<b>LF</b>	Mengapa terjadi perubahan intensitas penggunaan media yang digunakan untuk menonton film sebelum dan sesudah COVID-19 oleh anda? Jika tidak, mengapa tidak terjadi perubahan intensitas penggunaan media yang digunakan untuk menonton film sebelum dan sesudah COVID-19?
<b>AN</b>	Lebih karena faktor kepraktisan sih, kalau di media digital kita bisa nonton film dimana aja, bahkan lebih nyaman karena bisa di kamar sendiri serta secara biaya juga mendukung untuk lebih banyan intensitas nonton karena hanya perlu sekali berlangganan dalam sebulan untuk nonton banyak film, sedangkan bioskop 1 tiket hanya untuk sekali nonton, jadinya saya agak selektif untuk nonton bioskop, biasanya film yang saya pilih untuk nonton di bioskop ya horor, hanya sekedar untuk pengalaman nonton yang lebih aja, selebihnya saya lebih sering nonton di digital.
<b>LF</b>	Baik, pertanyaannya sudah selesai, terimakasih.
<b>AN</b>	Sama - sama

### 2.1.2.2 Transkrip Wawancara Afif Famo

Narasumber	Afif Famo (AF)
------------	----------------

Pewawancara	Leonardo Fransisco (LF)
Perihal	Perubahan Perilaku Konsumen Industri Film Sebelum dan Sesudah Pandemi COVID-19
Tipe Wawancara	Wawancara Semi Terstruktur
Hari / Tanggal	6 Juni, 2023
Waktu	21:09 WIB
Lokasi	Discord

Inisial	Transkrip
<b>LF</b>	Sebelumnya, terimakasih karena telah meluangkan waktu untuk diwawancarai. Nama saya Leonardo Fransisco, mahasiswa Universitas Agung Podomoro, semester 8 jurusan Entrepreneurship. Jadi topiknya kali ini perubahan perilaku konsumen industri film sebelum dan sesudah Pandemi COVID-19. Partisipan bebas menyampaikan pendapat, pengalaman, harapan, serta saran - saran yang berkaitan dengan topik.
<b>LF</b>	Sekarang kita mulai dari tahap perkenalan, dimulai dari nama?
<b>AF</b>	Nama saya Afif Famo
<b>LF</b>	Umur?
<b>AF</b>	22
<b>LF</b>	Jenis Kelamin?
<b>AF</b>	Laki - Laki
<b>LF</b>	Pendidikan?
<b>AF</b>	SMK

<b>LF</b>	Pekerjaan?
<b>AF</b>	Wiraswasta
<b>LF</b>	Pendapatan perbulan?
<b>AF</b>	3.000.000 - 4.000.000
<b>LF</b>	Daerah tempat tinggal saat ini?
<b>AF</b>	Banjarmasin, Kalimantan Selatan
<b>LF</b>	Kita langsung mulai ke topiknya
<b>LF</b>	Jadi, dalam waktu 1 bulan seberapa sering menonton film?
<b>AF</b>	Ada sampai 5-8 kali
<b>LF</b>	Seberapa sering menonton film melalui bioskop dalam 1 bulan?
<b>AF</b>	1 - 3 kali
<b>LF</b>	Kalau seberapa sering menonton film menggunakan platform digital?
<b>AF</b>	3 - 5 kali
<b>LF</b>	Ada berapa jumlah aplikasi video digital dan apa saja? Dan kenapa?
<b>AF</b>	1, hanya netflix, karena netflix adalah salah satu aplikasi film digital yang update filmnya cepat
<b>LF</b>	Kalau pengeluarannya dalam 1 bulan untuk menonton film, kisaran berapa?
<b>AF</b>	Sekitar 200 ribuan
<b>LF</b>	Kalau boleh tau, kualitas bioskop di tempat tinggal saat ini gimana?
<b>AF</b>	Kualitas bioskop di Banjarmasin cukup bagus, mungkin yang jadi masalah karna cuman ada 2 bioskop di Banjarmasin
<b>LF</b>	Kalau pelayanan bioskop di tempat tinggal?

<b>AF</b>	Pelayanan bioskop cukup bagus
<b>LF</b>	Bagaimana aksesibilitas ke bioskop di tempat tinggal?
<b>AF</b>	Kalau dari tempat tinggal saya sih untuk akses ke bioskop cukup cukup aja, cuman mungkin yang jadi masalah bioskopnya cuman 2, jadi kadang kalo ada film bagus, rame banget sampe ngantri ngantri

<b>LF</b>	Berapa harga tiket bioskop di daerah anda?
<b>AF</b>	Harga tiket bioskop kurang lebih kisaran 35 - 50 ribu
<b>LF</b>	Kondisi dan ketersediaan internet di tempat tinggal untuk menonton film melalui media digital bagaimana?
<b>AF</b>	Kualitas internet di Banjarmasin cukup bagus, enggak yang cepet - cepet banget tapi cukuplah
<b>LF</b>	Apakah situasi dan kondisi fasilitas untuk menonton film di daerah berpengaruh ke keputusan untuk menonton film menggunakan media apa, saat ini?
<b>AF</b>	Tidak, mungkin karena akses rumah saya ke kedua bioskop tersebut tidak terlalu merepotkan dan mudah di akses jadi tidak terlalu berpengaruh
<b>LF</b>	Sebelum COVID-19, apa media preferensi pilihan anda untuk menonton film, melalui bioskop atau media digital? Apakah terjadi perubahan setelah COVID-19?
<b>AF</b>	Sebelum covid, saya tidak terlalu familiar dengan aplikasi digital untuk nonton film jadi saya hanya nonton bioskop, setelah covid tergantung mood sih, kalo lagi mau nonton untuk nikmatin filmnya ke bioskop, kalau lagi males keluar rumah ya nonton dirumah
<b>LF</b>	Sebelum COVID-19, dimana anda lebih memilih untuk menonton film, melalui bioskop atau media digital? Apakah terjadi perubahan setelah COVID-19?

<b>AF</b>	Sebelum covid, saya lebih memilih untuk nonton film di bioskop, karena saya lebih suka nonton di bioskop, suasana filmnya lebih kerasa, setelah covid gak ada perubahan
<b>LF</b>	Sebelum COVID-19, seberapa sering anda memilih menonton menggunakan media yang dipilih sebelumnya? Apakah terjadi perubahan setelah COVID-19?
<b>AF</b>	Sebelum covid, kurang lebih 2-3 kali sebulan, tapi itu tergantung filmnya juga, setelah covid kalau film baru yang bagus tetap lebih milih di bioskop sih, kalau film - film lama biasa baru nonton di digital
<b>LF</b>	Sebelum COVID-19, dalam kondisi apa anda memilih untuk menggunakan bioskop untuk menonton film, dan dalam kondisi apa anda memilih untuk menggunakan media digital untuk menonton film? Apakah terjadi perubahan setelah pandemi COVID-19?
<b>AF</b>	Kalau ke bioskop biasa kalau emang pengen banget nikmatin pengalaman nonton filmnya, terutama film - film baru yang viral dan keliatannya bakal bagus, kalau
	untuk di digital biasanya untuk nonton film - film lama atau nonton ulang film yang pernah ditonton
<b>LF</b>	Mengapa terjadi perubahan preferensi pemilihan media yang digunakan untuk menonton film sebelum dan sesudah COVID-19 oleh anda? Jika tidak ada perubahan, mengapa tidak terjadi perubahan preferensi pemilihan media yang digunakan untuk menonton film sebelum dan sesudah COVID-19?
<b>AF</b>	Tidak ada perubahan mungkin, karena emang lebih suka nonton di bioskop karena lebih suka pengalaman nonton film di bioskop, suasana filmnya lebih berasa.
<b>LF</b>	Sebelum COVID-19, apa media yang lebih sering dibeli oleh anda untuk menonton film, tiket bioskop atau langganan media digital? Apakah terjadi perubahan setelah COVID-19?



<b>AF</b>	Sebelum covid, saya lebih sering beli tiket bioskop dibanding langganan media digital, media digital untuk nonton film hampir gak pernah langganan palingan langganan streaming untuk siaran olahraga, setelah covid tidak ada yang berubah dari nonton bioskop tapi langganan media digital juga untuk nonton sehari - hari film lama atau nonton ulang film yang pernah di tonton
<b>LF</b>	Sebelum COVID-19, dimana anda lebih sering mengeluarkan uang untuk menonton film, lebih sering untuk tiket bioskop atau langganan media digital? Apakah terjadi perubahan setelah COVID-19?
<b>AF</b>	Sebelum covid, lebih sering keluarin uang untuk tiket bioskop sih dibanding langganan media digital untuk nonton film, setelah covid engga ada perubahan
<b>LF</b>	Sebelum COVID-19, seberapa sering anda mengeluarkan uang untuk tiket bioskop dalam kurun waktu 1 bulan, dan seberapa sering anda mengeluarkan uang untuk media digital?
<b>AF</b>	Kurang lebih sebulan 100 - 150 ribu untuk bioskop dalam 1 bulan, untuk media digital kurang lebih rutin cuman 1 aplikasi aja sekitar dibawah 100 ribu
<b>LF</b>	Sebelum COVID-19, dalam kondisi apa anda mengeluarkan uang untuk membeli tiket bioskop, dan dalam kondisi apa partisipan mengeluarkan uang untuk membeli layanan langganan media digital? Apakah terjadi perubahan Setelah Pandemi COVID-19?
<b>AF</b>	Sebelum covid, Mengeluarkan uang untuk beli tiket bioskop biasanya kalau filmnya emang bagus, atau filmnya viral di sosmed jadi bikin penasaran, kalau langganan media digital sebelum covid terbilang gk pernah kayaknya, biasanya lebih langganan ke streaming olahraga, setelah pandemi hampir rutin langganan netflix untuk nonton film - film lama.

<b>LF</b>	Mengapa terjadi perubahan pengeluaran uang yang digunakan membeli tiket bioskop dan berlangganan media digital sebelum dan sesudah COVID-19? Jika tidak, mengapa tidak terjadi perubahan pengeluaran uang yang digunakan membeli tiket bioskop dan berlangganan media digital sebelum dan sesudah COVID-19?
<b>AF</b>	Sepertinya gak terjadi perubahan mungkin karna emang kurang atau jarang nonton film, biasanya milih - milih film ya emang yang viral atau emang sudah ngikutin dari dulu
<b>LF</b>	Sebelum COVID-19, apa media yang lebih sering digunakan anda untuk menonton film, melalui bioskop atau media digital? Apakah terjadi perubahan setelah COVID-19?
<b>AF</b>	Sebelum covid, lebih sering nonton film di bioskop, setelah covid mungkin lebih sering nonton di media digital karena cukup langganan 1 kali dan bayar 1 kali sebulan bisa nonton berapapun, sedangkan kalau ke bioskop bayarnya setiap 1 film
<b>LF</b>	Sebelum COVID-19, dimana anda lebih banyak menonton film dalam kurun waktu 1 bulan, melalui bioskop atau media digital? Apakah terjadi perubahan setelah COVID-19?
<b>AF</b>	Dalam 1 bulan sebelum covid lebih sering nonton di bioskop, karena gak langganan media digital sama sekali, setelah covid nonton bioskop juga sering tapi mungkin lebih sering nonton di digital
<b>LF</b>	Sebelum COVID-19, sebanyak apa intensitas anda menggunakan bioskop dalam kurun waktu 1 bulan, dan seberapa banyak intensitas anda menggunakan media digital dalam kurun waktu 1 bulan? Apakah terjadi perubahan setelah COVID-19?
<b>AF</b>	Sebelum covid, nonton bioskop kurang lebih 1-3 kali, media digital hampir tidak pernah mungkin sekali - kali, setelah covid nonton bioskop masih sama 1-3 kali sebulan tapi jadi nonton melalui media digital juga walaupun gak sering - sering banget palingan sekitar 3-5 kali

<b>LF</b>	Sebelum COVID-19, dalam kondisi apa anda lebih sering menggunakan media yang dipilih sebelumnya? Apakah terjadi perubahan setelah Pandemi COVID-19?
<b>AF</b>	Sebelum covid, lebih sering ke bioskop emang karena mau nonton filmnya karena udah ngikutin atau udah tau filmnya karena viral, kalau setelah covid sama aja sih kayaknya
<b>LF</b>	Mengapa terjadi perubahan intensitas penggunaan media yang digunakan untuk menonton film sebelum dan sesudah COVID-19 oleh anda? Jika tidak, mengapa tidak terjadi perubahan intensitas penggunaan media yang digunakan untuk menonton film sebelum dan sesudah COVID-19?
<b>AF</b>	Mungkin berubah karena, semenjak kenal media digital untuk nonton film, lebih praktis dan murah karena tinggal langganan satu kali bayar satu kali bisa nonton selama sebulan berapapun filmnya, sedangkan kalau di bioskop satu kali bayar untuk satu film
<b>LF</b>	Baik, pertanyaannya sudah selesai, terimakasih.
<b>AF</b>	Sama - sama

### 2.1.2.3 Transkrip Wawancara Hans Hariwijaya

Narasumber	Hans Hariwijaya (HH)
Pewawancara	Leonardo Fransisco (LF)
Perihal	Perubahan Perilaku Konsumen Industri Film Sebelum dan Sesudah Pandemi COVID-19
Tipe Wawancara	Wawancara Semi Terstruktur
Hari / Tanggal	4 Juni, 2023
Waktu	22:47 WIB
Lokasi	Discord

<b>Inisial</b>	<b>Transkrip</b>
<b>LF</b>	Sebelumnya, terimakasih karena telah meluangkan waktu untuk diwawancarai. Nama saya Leonardo Fransisco, mahasiswa Universitas Agung Podomoro, semester 8 jurusan Entrepreneurship. Jadi topiknya kali ini perubahan perilaku konsumen industri film sebelum dan sesudah Pandemi COVID-19. Partisipan bebas menyampaikan pendapat, pengalaman, harapan, serta saran - saran yang berkaitan dengan topik.
<b>LF</b>	Sekarang kita mulai dari tahap perkenalan, dimulai dari nama?
<b>HH</b>	Nama saya Hans Hariwijaya
<b>LF</b>	Umur?
<b>HH</b>	19
<b>LF</b>	Jenis Kelamin?
<b>HH</b>	Pria
<b>LF</b>	Pendidikan?
<b>HH</b>	SMA
<b>LF</b>	Pekerjaan?
<b>HH</b>	Freelancer
<b>LF</b>	Pendapatan perbulan?
<b>HH</b>	Tidak menentu cuman bisa di bilang sekitar 1.500.000 - 2.000.000
<b>LF</b>	Daerah tempat tinggal saat ini?
<b>HH</b>	Kabupaten Ketapang, Kalimantan Barat
<b>LF</b>	Kita langsung mulai ke topiknya

<b>LF</b>	Jadi, dalam waktu 1 bulan seberapa sering menonton film?
<b>HH</b>	Mungkin dalam 1 bulan bisa sekitar 15 kali lebih, karena kerjaan juga freelance jadi cukup banyak waktu kosong
<b>LF</b>	Seberapa sering menonton film melalui bioskop dalam 1 bulan?
<b>HH</b>	Kalau bioskop mungkin sekitar sebulan 2 kali ke bioskop, tapi itu juga belum pasti tergantung film yang ada juga
<b>LF</b>	Kalau seberapa sering menonton film menggunakan platform digital?
<b>HH</b>	Kalau platform digital sering, karena mudah diakses enak juga pas nonton di hp lebih fleksibel, mungkin sebulan kurang lebih bisa 10 kali lebih
<b>LF</b>	Ada berapa jumlah aplikasi video digital dan apa saja? Dan kenapa?
<b>HH</b>	Ada 3, iQIYI, Netflix, Bstation
<b>LF</b>	Kalau pengeluarannya dalam 1 bulan untuk menonton film, kisaran berapa?
<b>HH</b>	Sekitar 80-120 ribu perbulan
<b>LF</b>	Kalau boleh tau, kualitas bioskop di tempat tinggal saat ini gimana?
<b>HH</b>	Cukup baik sih, kursinya lumayan nyaman dan bersih
<b>LF</b>	Kalau pelayanan bioskop di tempat tinggal?
<b>HH</b>	Pelayanannya baik
<b>LF</b>	Bagaimana aksesibilitas ke bioskop di tempat tinggal?
<b>HH</b>	Untuk akses agak jauh dari tempat tinggal, tapi nggak terlalu jauh kurang lebih butuh waktu 1 jam, tapi di Ketapang bioskop cuman ada 1, jadi kalau ada film yang viral atau rame ya udah pasti ngantri - ngantri, kalau film kayak marvel keluar biasanya bisa seharian penuh dan gak dapet tiket
<b>LF</b>	Berapa harga tiket bioskop di daerah anda?

<b>HH</b>	Biasanya hari biasa sekitar 40 ribu, untuk weekend kurang lebih di 50 ribuan
<b>LF</b>	Kondisi dan ketersediaan internet di tempat tinggal untuk menonton film melalui media digital bagaimana?
<b>HH</b>	Layanan internet cukup baik sih, cukuplah untuk kegiatan sehari - hari
<b>LF</b>	Apakah situasi dan kondisi fasilitas untuk menonton film di daerah berpengaruh ke keputusan untuk menonton film menggunakan media apa, saat ini?
<b>HH</b>	Mungkin karena bioskopnya cuman 1 dan agak jauh, jadi kadang agak males juga ke bioskop, biasa ke bioskop tujuannya bukan cuman untuk nonton, biasanya sambil jalan - jalan, kalau cuman buat nonton kayaknya mendingan di rumah pake aplikasi digital.
<b>LF</b>	Sebelum COVID-19, apa media preferensi pilihan anda untuk menonton film, melalui bioskop atau media digital? Apakah terjadi perubahan setelah COVID-19?
<b>HH</b>	Sebelum covid, mau gk mau ya harus ke bioskop kalau mau nonton film baru, karena nunggu rilis film baru di media digital pas masa itu lama banget, bisa hampir setahun, setelah covid terjadi perubahan karena rilis film baru di aplikasi digital kayak netflix juga cepet paling kurang lebih 3 bulan, kadang bisa lebih cepat juga film baru yang di bioskop udah keluar di netflix.
<b>LF</b>	Sebelum COVID-19, dimana anda lebih memilih untuk menonton film, melalui bioskop atau media digital? Apakah terjadi perubahan setelah COVID-19?
<b>HH</b>	Sebelum COVID-19, di bilang lebih milih untuk menonton film lewat bioskop sih engga juga, lebih karena gak ada pilihan, setelah covid karena dari aplikasi digitalnya lebih cepet update filmnya terutama film baru jadi lebih sering ke digital sih, karena kalau ke bioskop agak males jalan ke bioskopnya.
<b>LF</b>	Sebelum COVID-19, seberapa sering anda memilih menonton menggunakan media yang dipilih sebelumnya? Apakah terjadi perubahan setelah COVID-19?

<b>HH</b>	Kalau ke bioskop sendiri sebelum covid juga, tidak terlalu sering karena jaraknya yang jauh mungkin kisaran 1-3 kali dalam sebulan, setelah covid dalam 1 bulan belum tentu nonton bioskop.
<b>LF</b>	Sebelum COVID-19, dalam kondisi apa anda memilih untuk menggunakan bioskop untuk menonton film, dan dalam kondisi apa anda memilih untuk menggunakan media digital untuk menonton film? Apakah terjadi perubahan setelah pandemi COVID-19?
<b>HH</b>	Sebelum covid memilih untuk nonton di bioskop biasanya karena memang mau nonton filmnya karena ngerasa filmnya cocok dan bagus, dan kalau nunggu keluar di digital agak lama, jadi mau tidak mau nonton di bioskop walaupun harus nempuh perjalanan agak jauh, kalau media digital biasanya dipakai sehari - hari untuk nonton film biar gak bosan aja, buat hiburan lah intinya, perubahannya sekarang jadi jarang ke bioskop ke bioskop biasanya karena kebetulan lagi jalan - jalan atau belanja di mall, jadi sekalian nonton film yang ada di bioskop
<b>LF</b>	Mengapa terjadi perubahan preferensi pemilihan media yang digunakan untuk menonton film sebelum dan sesudah COVID-19 oleh anda? Jika tidak ada perubahan, mengapa tidak terjadi perubahan preferensi pemilihan media yang digunakan untuk menonton film sebelum dan sesudah COVID-19?
<b>HH</b>	Terjadi perubahan mungkin karena sekarang di digital pun update filmnya jadi lebih cepat dibandingkan sebelumnya, jadi gak perlu nunggu waktu yang lama untuk nunggu film yang keluar di bioskop masuk ke digital, dan lagi saya juga agak malas untuk ke bioskop karena perjalanannya lumayan jauh
<b>LF</b>	Sebelum COVID-19, apa media yang lebih sering dibeli oleh anda untuk menonton film, tiket bioskop atau langganan media digital? Apakah terjadi perubahan setelah COVID-19?

<b>HH</b>	Sebelum covid, lebih sering membeli tiket bioskop karena untuk nonton film baru, biasanya cuman ada di bioskop, setelah pandemi covid-19 lebih sering berlangganan digital karena film baru sekarang tidak terlalu lama rilisnya di digital dan aplikasi digital juga sekarang memproduksi film - film baru.
<b>LF</b>	Sebelum COVID-19, dimana anda lebih sering mengeluarkan uang untuk menonton film, lebih sering untuk tiket bioskop atau langganan media digital? Apakah terjadi perubahan setelah COVID-19?

<b>HH</b>	Sebelum covid, lebih sering mengeluarkan uang di bioskop dibandingkan digital, setelah covid lebih sering digital dibandingkan bioskop, bioskop kayaknya dalam 1 bulan bisa enggak sama sekali
<b>LF</b>	Sebelum COVID-19, seberapa sering anda mengeluarkan uang untuk tiket bioskop dalam kurun waktu 1 bulan, dan seberapa sering anda mengeluarkan uang untuk media digital? Apakah terjadi perubahan setelah COVID-19?
<b>HH</b>	Sebelum covid kurang lebih bisa 1-2 kali ke bioskop, untuk digital jarang berlangganan, setelah covid, ke bioskop dalam 1 bulan bisa tidak sama sekali, untuk digital berlangganan 2-3 aplikasi dalam sebulan, karena film serta konten - konten yang tersedia berbeda - beda
<b>LF</b>	Sebelum COVID-19, dalam kondisi apa anda mengeluarkan uang untuk membeli tiket bioskop, dan dalam kondisi apa partisipan mengeluarkan uang untuk membeli layanan langganan media digital? Apakah terjadi perubahan Setelah Pandemi COVID-19?
<b>HH</b>	Sebelum covid keluar uang untuk nonton bioskop ya murni tujuannya untuk nonton film yang mau saya tonton, kalau langganan media digital biasanya untuk menonton film lama yang belum sempat saya tonton, setelah covid biasanya saya nonton film di bioskop, karena kebetulan lagi jalan - jalan di mall atau lagi jenuh dirumah, sedangkan untuk nonton reguler untuk menonton film saya lebih sering menggunakan



	digital karena memang saya berlangganan tiap bulannya
<b>LF</b>	Mengapa terjadi perubahan pengeluaran uang yang digunakan membeli tiket bioskop dan berlangganan media digital sebelum dan sesudah COVID-19? Jika tidak, mengapa tidak terjadi perubahan pengeluaran uang yang digunakan membeli tiket bioskop dan berlangganan media digital sebelum dan sesudah COVID-19?
<b>HH</b>	Karena secara biaya jauh lebih murah, karena kalau ke bioskop selain butuh waktu yang lama karena perjalanan jauh, biaya ongkos dan lain - lain jadi lebih mahal dan untuk nonton bioskop juga cuman untuk sekali nonton, sedangkan langganan digital cuman bayar untuk 1 bulan dan bebas nonton berapa kalipun.
<b>LF</b>	Sebelum COVID-19, apa media yang lebih sering digunakan anda untuk menonton film, melalui bioskop atau media digital? Apakah terjadi perubahan setelah COVID-19?
<b>HH</b>	Sebelum COVID-19 lebih sering bioskop, dan jarang nonton di digital, setelah covid lebih sering digital, untuk bioskop udah hampir tidak pernah.
<b>LF</b>	Sebelum COVID-19, dimana anda lebih banyak menonton film dalam kurun waktu 1 bulan, melalui bioskop atau media digital? Apakah terjadi perubahan setelah COVID-19?
<b>HH</b>	Bioskop, karena untuk nonton film baru pada masa itu jalan satu - satunya bioskop, media digital cuman ada film lama, setelah pandemi terutama semasa covid update film jadi lebih cepat jadi gak perlu nunggu lama untuk nonton film baru di digital, bahkan digital juga ngeluarin film - filmnya sendiri masing - masing.
<b>LF</b>	Sebelum COVID-19, sebanyak apa intensitas anda menggunakan bioskop dalam kurun waktu 1 bulan, dan seberapa banyak intensitas anda menggunakan media

	digital dalam kurun waktu 1 bulan? Apakah terjadi perubahan setelah COVID-19?
<b>HH</b>	Sebelum covid kurang lebih 1-2 kali sebulan, kalau menggunakan media digital sebelum covid ya jarang, setelah covid ke bioskop hampir tidak pernah sama sekali dan untuk media digital hampir setiap hari nonton di rumah, setelah kerja biasanya saya menonton untuk mengisi waktu luang
<b>LF</b>	Sebelum COVID-19, dalam kondisi apa anda lebih sering menggunakan media yang dipilih sebelumnya? Apakah terjadi perubahan setelah Pandemi COVID-19?
<b>HH</b>	Sebelum covid, menggunakan bioskop untuk menonton film baru, setelah pandemi jadi lebih nunggu film barunya rilis di digital
<b>LF</b>	Mengapa terjadi perubahan intensitas penggunaan media yang digunakan untuk menonton film sebelum dan sesudah COVID-19 oleh anda? Jika tidak, mengapa tidak terjadi perubahan intensitas penggunaan media yang digunakan untuk menonton film sebelum dan sesudah COVID-19?
<b>HH</b>	Karena media digital lebih praktis, bisa nonton film dimana aja, dan masalah akses ke bioskop di daerah saya juga dibidang cukup jauh, jadi agak malas untuk ke bioskop, masalah biaya juga jadi pertimbangan, soalnya kalau ke bioskop harga tiket dan ongkos sekali nonton hampir sama kayak langganan aplikasi nonton film digital sebulan.
<b>LF</b>	Baik, pertanyaannya sudah selesai, terimakasih.
<b>HH</b>	Sama - sama.

### 2.1.3 Transkrip Wawancara Wilayah Jawa

#### 2.1.3.1 Transkrip Wawancara Erlangga

Narasumber	Erlangga (E)
Pewawancara	Leonardo Fransisco (LF)

Perihal	Perubahan Perilaku Konsumen Industri Film Sebelum dan Sesudah Pandemi COVID-19
Tipe Wawancara	Wawancara Semi Terstruktur
Hari / Tanggal	7 Juni, 2023
Waktu	20:02 WIB
Lokasi	Discord

Inisial	Transkrip
<b>LF</b>	Sebelumnya, terimakasih karena telah meluangkan waktu untuk diwawancarai. Nama saya Leonardo Fransisco, mahasiswa Universitas Agung Podomoro, semester 8 jurusan Entrepreneurship. Jadi topiknya kali ini perubahan perilaku konsumen industri film sebelum dan sesudah Pandemi COVID-19. Partisipan bebas menyampaikan pendapat, pengalaman, harapan, serta saran - saran yang berkaitan dengan topik.
<b>LF</b>	Sekarang kita mulai dari tahap pengenalan, dimulai dari nama?
<b>E</b>	Erlangga
<b>LF</b>	Umur?
<b>E</b>	20
<b>LF</b>	Jenis Kelamin?
<b>E</b>	Laki - Laki

<b>LF</b>	Pendidikan?
<b>E</b>	SMK
<b>LF</b>	Pekerjaan?
<b>E</b>	Crew Alfamart
<b>LF</b>	Pendapatan perbulan?
<b>E</b>	2.150.000
<b>LF</b>	Daerah tempat tinggal saat ini?

<b>E</b>	Tegal, Jawa Tengah
<b>LF</b>	Kita langsung mulai ke topiknya
<b>LF</b>	Jadi, dalam waktu 1 bulan seberapa sering menonton film?
<b>E</b>	Sebulan nonton 12-14 kali
<b>LF</b>	Seberapa sering menonton film melalui bioskop dalam 1 bulan?
<b>E</b>	1-2 kali
<b>LF</b>	Kalau seberapa sering menonton film menggunakan platform digital?
<b>E</b>	10-12 kali
<b>LF</b>	Ada berapa jumlah aplikasi video digital dan apa saja? Dan kenapa?
<b>E</b>	Ada 2, Netflix sama Vidio, karena praktis dan cenderung murah netflix di 65 ribu dan vidio 75 ribu
<b>LF</b>	Kalau pengeluarannya dalam 1 bulan untuk menonton film, kisaran berapa?
<b>E</b>	Kisaran 180 ribu sampai 200 ribu
<b>LF</b>	Kalau boleh tau, kualitas bioskop di tempat tinggal saat ini gimana?
<b>E</b>	Kualitas bioskop di Tegal sudah termasuk baik

<b>LF</b>	Kalau pelayanan bioskop di tempat tinggal?
<b>E</b>	Pelayanan sudah cukup baik
<b>LF</b>	Bagaimana aksesibilitas ke bioskop di tempat tinggal?
<b>E</b>	Akses ke bioskop juga sudah bagus, tidak ada kesulitan ataupun kendala dan bioskop juga sudah ada 3
<b>LF</b>	Berapa harga tiket bioskop di daerah anda?
<b>E</b>	Harga hari biasa sekitar 40 ribu untuk weekend biasanya dia di 50 ribu
<b>LF</b>	Kondisi dan ketersediaan internet di tempat tinggal untuk menonton film melalui media digital bagaimana?
<b>E</b>	Internet di Tegal sudah lumayan bagus, cukup untuk aktivitas sehari - hari
<b>LF</b>	Apakah situasi dan kondisi fasilitas untuk menonton film di daerah berpengaruh ke

	keputusan untuk menonton film menggunakan media apa, saat ini?
<b>E</b>	Sepertinya berpengaruh
<b>LF</b>	Sebelum COVID-19, apa media preferensi pilihan anda untuk menonton film, melalui bioskop atau media digital? Apakah terjadi perubahan setelah COVID-19?
<b>E</b>	Sebelum covid, saya lebih ke bioskop, setelah covid saya lebih ke digital karena lebih irit secara biaya
<b>LF</b>	Sebelum COVID-19, dimana anda lebih memilih untuk menonton film, melalui bioskop atau media digital? Apakah terjadi perubahan setelah COVID-19?
<b>E</b>	Sebelum covid, saya lebih milih bioskop, setelah covid lebih ke digital
<b>LF</b>	Sebelum COVID-19, seberapa sering anda memilih menonton menggunakan media yang dipilih sebelumnya? Apakah terjadi perubahan setelah COVID-19?
<b>E</b>	Sebelum covid, kurang lebih saya sebulan 1-2 kali ke bioskop, setelah covid jadi

	jarang ke bioskop karena sudah langganan digital
<b>LF</b>	Sebelum COVID-19, dalam kondisi apa anda memilih untuk menggunakan bioskop untuk menonton film, dan dalam kondisi apa anda memilih untuk menggunakan media digital untuk menonton film? Apakah terjadi perubahan setelah pandemi COVID-19?
<b>E</b>	Sebelum covid, milih bioskop biasa untuk nonton film karena memang lagi pengen nonton film, media digital kalau untuk nonton film saya jarang pakai sih dulu, biasa media digital untuk nonton acara olahraga atau youtube, setelah covid saya jadi lebih jarang ke bioskop, lebih ke langganan netflix dan vidio karena saya dapat 2-2nya saya bisa nonton acara olahraga dan film selama sebulan
<b>LF</b>	Mengapa terjadi perubahan preferensi pemilihan media yang digunakan untuk menonton film sebelum dan sesudah COVID-19 oleh anda? Jika tidak ada perubahan, mengapa tidak terjadi perubahan preferensi pemilihan media yang digunakan untuk menonton film sebelum dan sesudah COVID-19?
<b>E</b>	Karena lebih irit secara biaya dibandingkan ke bioskop bayar untuk sekali nonton, kalau saya langganan netflix dan vidio saya cuma bayar sekali bisa nonton selama sebulan
<b>LF</b>	Sebelum COVID-19, apa media yang lebih sering dibeli oleh anda untuk menonton film, tiket bioskop atau langganan media digital? Apakah terjadi perubahan setelah COVID-19?
<b>E</b>	Sebelum covid, saya lebih sering beli tiket bioskop kalau mau nonton film, setelah covid saya berlangganan 2 aplikasi digital untuk nonton netflix untuk nonton film vidio untuk nonton acara olahraga, tapi di vidio juga ada film - film
<b>LF</b>	Sebelum COVID-19, dimana anda lebih sering mengeluarkan uang untuk menonton film, lebih sering untuk tiket bioskop atau langganan media digital? Apakah terjadi perubahan setelah COVID-19?

<b>E</b>	Sebelum covid, saya lebih sering beli tiket bioskop untuk nonton film, kalau sekarang saya lebih sering langganan rutin Netflix dan Vidio, nonton bioskop jadi jarang banget, 1 bulan belum tentu nonton bioskop
<b>LF</b>	Sebelum COVID-19, seberapa sering anda mengeluarkan uang untuk tiket bioskop dalam kurun waktu 1 bulan, dan seberapa sering anda mengeluarkan uang untuk media digital? Apakah terjadi perubahan setelah COVID-19?
<b>E</b>	Sebelum covid, kurang lebih keluar uang untung nonton bioskop bisa 2 kali, kalau ada film bagus bisa 3 kali, untuk media digital biasanya kalau ada acara olahraga yang seru aja, kalau sekarang jadi jarang beli tiket bioskop, soalnya udah langganan netflix rutin perbulan
<b>LF</b>	Sebelum COVID-19, dalam kondisi apa anda mengeluarkan uang untuk membeli tiket bioskop, dan dalam kondisi apa partisipan mengeluarkan uang untuk membeli layanan langganan media digital? Apakah terjadi perubahan Setelah Pandemi COVID-19?
<b>E</b>	Sebelum covid, biasa kalau memang mau nonton film, keluarin uang untuk nonton bioskop, kalau langganan media digital sebelum covid biasanya kalau ada acara olahraga yang seru aja, kalau setelah pandemi saya jadi jarang nonton bioskop, karena saya juga udah langganan di aplikasi digital rutin per bulan sampai 2 aplikasi, dan pilihan filmnya juga banyak
<b>LF</b>	Mengapa terjadi perubahan pengeluaran uang yang digunakan membeli tiket bioskop dan berlangganan media digital sebelum dan sesudah COVID-19? Jika tidak, mengapa tidak terjadi perubahan pengeluaran uang yang digunakan membeli tiket bioskop dan berlangganan media digital sebelum dan sesudah COVID-19?
<b>E</b>	Karena secara pengeluaran lebih irit kalau berlangganan di digital, saya langganan 2 aplikasi digital netflix dan vidio, pilihan tontonannya beragam dan beda - beda dibandingkan harus ke bioskop perlu ongkos dan lain - lain belum lagi biaya nonton bioskopnya

<b>LF</b>	Sebelum COVID-19, apa media yang lebih sering digunakan anda untuk menonton film, melalui bioskop atau media digital? Apakah terjadi perubahan setelah COVID-19?
<b>E</b>	Sebelum covid, lebih sering pake bioskop untuk nonton film, setelah covid lebih sering nonton di digital
<b>LF</b>	Sebelum COVID-19, dimana anda lebih banyak menonton film dalam kurun waktu 1 bulan, melalui bioskop atau media digital? Apakah terjadi perubahan setelah COVID-19?
<b>E</b>	Sebelum covid, dalam 1 bulan lebih sering nonton di bioskop kurang lebih bisa 1-2 kali sebulan, kalau ada film bagus mungkin bisa 3 kali, kalau media digital saya jarang sebelum covid, kalau setelah covid saya lebih sering nonton di digital
<b>LF</b>	Sebelum COVID-19, sebanyak apa intensitas anda menggunakan bioskop dalam kurun waktu 1 bulan, dan seberapa banyak intensitas anda menggunakan media digital dalam kurun waktu 1 bulan? Apakah terjadi perubahan setelah COVID-19?
<b>E</b>	Sebelum covid, 1-2 kali ke bioskop sebulan, media digital jarang mungkin sekali - sekali kalau ada acara olahraga bagus aja kayak liga champions, setelah covid saya lebih rutin lagi berlangganan ke digital karena selain saya bisa nonton acara olahraga yang saya suka saya juga bisa nonton film yang mau saya tonton
<b>LF</b>	Sebelum COVID-19, dalam kondisi apa anda lebih sering menggunakan media yang dipilih sebelumnya? Apakah terjadi perubahan setelah Pandemi COVID-19?
<b>E</b>	Sebelum covid, saya nonton bioskop biasanya untuk nonton film yang udah saya tunggu - tunggu keluar filmnya, setelah covid saya jadi jarang nungguin film baru di bioskop, soalnya paling 1-3 bulan udah keluar di netflix
<b>LF</b>	Mengapa terjadi perubahan intensitas penggunaan media yang digunakan untuk menonton film sebelum dan sesudah COVID-19 oleh anda? Jika tidak, mengapa tidak terjadi perubahan intensitas penggunaan media yang digunakan untuk menonton film



	sebelum dan sesudah COVID-19?
<b>E</b>	Karena secara biaya lebih irit kalau nonton lewat digital, gak perlu ongkos dan nontonnya enggak sekali nonton udah selesai, jadi dalam 1 bulan bisa nonton macem - macem acara kalau gak ada film yang bisa di tonton ya masih bisa nonton acara olahraga, pilihannya banyak, lebih nyaman juga pakai digital bisa nonton dimana aja, apalagi dirumah
<b>LF</b>	Baik, pertanyaannya sudah selesai, terimakasih.
<b>E</b>	Sama - sama.

### 2.1.3.2 Transkrip Wawancara Adi Purnomo

Narasumber	Adi Purnomo (AP)
Pewawancara	Leonardo Fransisco (LF)
Perihal	Perubahan Perilaku Konsumen Industri Film Sebelum dan Sesudah Pandemi COVID-19
Tipe Wawancara	Wawancara Semi Terstruktur
Hari / Tanggal	7 Juni, 2023
Waktu	00:37 WIB
Lokasi	Discord

<b>Inisial</b>	<b>Transkrip</b>
----------------	------------------

<b>LF</b>	Sebelumnya, terimakasih karena telah meluangkan waktu untuk diwawancarai. Nama saya Leonardo Fransisco, mahasiswa Universitas Agung Podomoro, semester 8 jurusan Entrepreneurship. Jadi topiknya kali ini perubahan perilaku konsumen industri film sebelum dan sesudah Pandemi COVID-19. Partisipan bebas menyampaikan pendapat, pengalaman, harapan, serta saran - saran yang berkaitan dengan topik.
<b>LF</b>	Sekarang kita mulai dari tahap pengenalan, dimulai dari nama?
<b>AP</b>	Nama Adi Purnomo
<b>LF</b>	Umur?
<b>AP</b>	22
<b>LF</b>	Jenis Kelamin?
<b>AP</b>	Laki - Laki
<b>LF</b>	Pendidikan?
<b>AP</b>	SMK
<b>LF</b>	Pekerjaan?
<b>AP</b>	Teknisi
<b>LF</b>	Pendapatan perbulan?
<b>AP</b>	3.000.000

<b>LF</b>	Daerah tempat tinggal saat ini?
<b>AP</b>	Bandung, Jawa Barat
<b>LF</b>	Kita langsung mulai ke topiknya
<b>LF</b>	Jadi, dalam waktu 1 bulan seberapa sering menonton film?
<b>AP</b>	2-3 film, itupun film kesukaan aja

<b>LF</b>	Seberapa sering menonton film melalui bioskop dalam 1 bulan?
<b>AP</b>	Sudah tidak pernah, hanya beberapa film yang saya suka baru nonton
<b>LF</b>	Kalau seberapa sering menonton film menggunakan platform digital?
<b>AP</b>	2 film, hanya film kesukaan
<b>LF</b>	Ada berapa jumlah aplikasi video digital dan apa saja? Dan kenapa?
<b>AP</b>	Netflix, karena film - filmnya update, dan punya film buatan sendiri yang menarik
<b>LF</b>	Kalau pengeluarannya dalam 1 bulan untuk menonton film, kisaran berapa?
<b>AP</b>	Kurang dari 100 ribu, hanya untuk berlangganan Netflix, karena sudah jarang ke bioskop
<b>LF</b>	Kalau boleh tau, kualitas bioskop di tempat tinggal saat ini gimana?
<b>AP</b>	Cukup - cukup aja, gak yang terlalu bagus tapi gak jelek juga
<b>LF</b>	Kalau pelayanan bioskop di tempat tinggal?
<b>AP</b>	Cukup baik, karena kan emang tujuannya untuk nonton, bukan untuk basa - basi walaupun pekerjanya cantik
<b>LF</b>	Bagaimana aksesibilitas ke bioskop di tempat tinggal?
<b>AP</b>	Cukup terjangkau, di daerah tempat tinggal saya akses ke bioskop gak susah
<b>LF</b>	Berapa harga tiket bioskop di daerah anda?
<b>AP</b>	Sekitar 40 ribu untuk weekday dan 50 ribu untuk weekend
<b>LF</b>	Kondisi dan ketersediaan internet di tempat tinggal untuk menonton film melalui media digital bagaimana?
<b>AP</b>	Untuk internet provider maupun data seluler di daerah tempat saya cukup baik
<b>LF</b>	Apakah situasi dan kondisi fasilitas untuk menonton film di daerah berpengaruh ke keputusan untuk menonton film menggunakan media apa, saat ini?

<b>AP</b>	Saya sendiri mungkin karena di tempat yang fasilitas cukup baik, jadi kurang tau, tapi mungkin berpengaruh
<b>LF</b>	Sebelum COVID-19, apa media preferensi pilihan anda untuk menonton film, melalui bioskop atau media digital? Apakah terjadi perubahan setelah COVID-19?
<b>AP</b>	Sebelumnya covid, lebih ke bioskop karena film film baru cuman ada di bioskop, setelah covid rasanya lebih banyak film di media digital dibandingkan bioskop
<b>LF</b>	Sebelum COVID-19, dimana anda lebih memilih untuk menonton film, melalui bioskop atau media digital? Apakah terjadi perubahan setelah COVID-19?
<b>AP</b>	Sebelum covid, di bioskop tetapi sekarang lebih nyaman di digital karna film yang sudah diputar bisa diulang untuk mengamati lebih dalam isi film
<b>LF</b>	Sebelum COVID-19, seberapa sering anda memilih menonton menggunakan media yang dipilih sebelumnya? Apakah terjadi perubahan setelah COVID-19?
<b>AP</b>	Sebelumnya, lebih sering memilih bioskop, tetapi untuk sekarang sangat sering dan nyaman menonton melalui media digital
<b>LF</b>	Sebelum COVID-19, dalam kondisi apa anda memilih untuk menggunakan bioskop untuk menonton film, dan dalam kondisi apa anda memilih untuk menggunakan media digital untuk menonton film? Apakah terjadi perubahan setelah pandemi COVID-19?
<b>AP</b>	Sebelum dan sesudah covid, untuk nonton sama aja, nonton kalo ada film yang disukai aja
<b>LF</b>	Mengapa terjadi perubahan preferensi pemilihan media yang digunakan untuk menonton film sebelum dan sesudah COVID-19 oleh anda? Jika tidak ada perubahan, mengapa tidak terjadi perubahan preferensi pemilihan media yang digunakan untuk menonton film sebelum dan sesudah COVID-19?
<b>AP</b>	Karena perilsan film baru di media digital lebih cepat dan lebih banyak dibandingkan bioskop

<b>LF</b>	Sebelum COVID-19, apa media yang lebih sering dibeli oleh anda untuk menonton film, tiket bioskop atau langganan media digital? Apakah terjadi perubahan setelah COVID-19?
<b>AP</b>	Sebelum covid, lebih sering membeli bioskop karena film baru yang disukai lebih banyak dirilis di bioskop, untuk sekarang lebih sering ke digital

<b>LF</b>	Sebelum COVID-19, dimana anda lebih sering mengeluarkan uang untuk menonton film, lebih sering untuk tiket bioskop atau langganan media digital? Apakah terjadi perubahan setelah COVID-19?
<b>AP</b>	Sebelumnya di bioskop karena film baru lebih banyak rilis di bioskop, kalau sekarang lebih ke digital karena yang kita tonton gak 1 film aja tetapi banyak pilihan hanya dengan berlangganan dan membayar 1 kali
<b>LF</b>	Sebelum COVID-19, seberapa sering anda mengeluarkan uang untuk tiket bioskop dalam kurun waktu 1 bulan, dan seberapa sering anda mengeluarkan uang untuk media digital? Apakah terjadi perubahan setelah COVID-19?
<b>AP</b>	Sebelum covid, kurang lebih 1-2 kali aja karena saya hanya nonton film yang saya emang udah suka, kalau media digital cukup jarang karena update filmnya lama, kalau sekarang sudah tidak pernah ke bioskop untuk saat ini, mungkin 1 - 2 x itupun tidak di bulan yang sama, untuk langganan media digital setiap bulan terus berlangganan
<b>LF</b>	Sebelum COVID-19, dalam kondisi apa anda mengeluarkan uang untuk membeli tiket bioskop, dan dalam kondisi apa partisipan mengeluarkan uang untuk membeli layanan langganan media digital? Apakah terjadi perubahan Setelah Pandemi COVID-19?
<b>AP</b>	Sebelum covid, membeli tiket bioskop hanya jika ada film baru yang saya suka, kalau langganan digital biasanya untuk nonton film yang saya ketinggalan atau baru tau, biasanya sih film lama, kalau sesudah covid, saya sudah tidak pernah ke bioskop,

	biasanya mengeluarkan uang untuk layanan film digital yang cepat perilsan film - film barunya
<b>LF</b>	Mengapa terjadi perubahan pengeluaran uang yang digunakan membeli tiket bioskop dan berlangganan media digital sebelum dan sesudah COVID-19? Jika tidak, mengapa tidak terjadi perubahan pengeluaran uang yang digunakan membeli tiket bioskop dan berlangganan media digital sebelum dan sesudah COVID-19?
<b>AP</b>	Karena kalau media digital 1 bulan berlangganan, ada banyak film yang bisa di tonton dalam 1 hari bahkan 1 bulan, kalau bioskop bayar sekali nonton sekali
<b>LF</b>	Sebelum COVID-19, apa media yang lebih sering digunakan anda untuk menonton film, melalui bioskop atau media digital? Apakah terjadi perubahan setelah COVID-19?
<b>AP</b>	Sebelum covid lebih sering menggunakan bioskop, setelah covid lebih sering menggunakan digital
<b>LF</b>	Sebelum COVID-19, dimana anda lebih banyak menonton film dalam kurun waktu 1 bulan, melalui bioskop atau media digital? Apakah terjadi perubahan setelah COVID-19?
<b>AP</b>	Sebelum covid, lebih sering di bioskop karena perilsan film baru kebanyakan di bioskop dan film baru muncul di digital cukup lama, setelah covid lebih banyak melalui media digital karena film baru lebih cepat keluar dan lebih banyak
<b>LF</b>	Sebelum COVID-19, sebanyak apa intensitas anda menggunakan bioskop dalam kurun waktu 1 bulan, dan seberapa banyak intensitas anda menggunakan media digital dalam kurun waktu 1 bulan? Apakah terjadi perubahan setelah COVID-19?
<b>AP</b>	Sebelum covid, hanya 1-2 kali ke bioskop dalam waktu sebulan, media digital cukup jarang, dapat dikatakan dalam 1 bulan tidak memakai sama sekali, setelah covid

	bioskop hampir tidak pernah sama sekali, sedangkan media digital 2-3 kali.
<b>LF</b>	Sebelum COVID-19, dalam kondisi apa anda lebih sering menggunakan media yang dipilih sebelumnya? Apakah terjadi perubahan setelah Pandemi COVID-19?
<b>AP</b>	Sebelum COVID, menggunakan bioskop untuk menonton film untuk menonton film baru yang saya suka, setelah pandemi saya menonton film baru di media digital
<b>LF</b>	Mengapa terjadi perubahan intensitas penggunaan media yang digunakan untuk menonton film sebelum dan sesudah COVID-19 oleh anda? Jika tidak, mengapa tidak terjadi perubahan intensitas penggunaan media yang digunakan untuk menonton film sebelum dan sesudah COVID-19?
<b>AP</b>	Karena lebih nyaman untuk menonton di media digital, karena dapat mengulangi film ataupun bagian film, jadi lebih dapat memahami film yang diputar, selain itu secara harga juga lebih menguntungkan dengan berlangganan satu bulan dapat menonton berapapun film yang kita mau tonton dalam sehari bahkan sebulan sedangkan bioskop hanya untuk sekali nonton
<b>LF</b>	Baik, pertanyaannya sudah selesai, terimakasih.
<b>AP</b>	Sama - sama.

### 2.1.3.3 Transkrip Wawancara Rachel

Narasumber	Rachel (R)
Pewawancara	Leonardo Fransisco (LF)
Perihal	Perubahan Perilaku Konsumen Industri Film Sebelum dan Sesudah Pandemi COVID-19
Tipe Wawancara	Wawancara Semi Terstruktur

Hari / Tanggal	8 Juni, 2023
Waktu	23:54 WIB
Lokasi	Zoom

Inisial	Transkrip
<b>LF</b>	Sebelumnya, terimakasih karena telah meluangkan waktu untuk diwawancarai. Nama saya Leonardo Fransisco, mahasiswa Universitas Agung Podomoro, semester 8 jurusan Entrepreneurship. Jadi topiknya kali ini perubahan perilaku konsumen industri film sebelum dan sesudah Pandemi COVID-19. Partisipan bebas menyampaikan pendapat, pengalaman, harapan, serta saran - saran yang berkaitan dengan topik.
<b>LF</b>	Sekarang kita mulai dari tahap perkenalan, dimulai dari nama?
<b>R</b>	Rachel
<b>LF</b>	Umur?
<b>R</b>	22
<b>LF</b>	Jenis Kelamin?
<b>R</b>	Wanita
<b>LF</b>	Pendidikan?
<b>R</b>	Menjalani S1
<b>LF</b>	Pekerjaan?
<b>R</b>	Mahasiswa
<b>LF</b>	Pendapatan perbulan?
<b>R</b>	1.500.000



<b>LF</b>	Daerah tempat tinggal saat ini?
<b>R</b>	Jakarta Pusat, Kebon Kacang
<b>LF</b>	Kita langsung mulai ke topiknya
<b>LF</b>	Jadi, dalam waktu 1 bulan seberapa sering menonton film?
<b>R</b>	Lumayan sering
<b>LF</b>	Kira - kira berapa kali?
<b>R</b>	Sekitar 5 kali seminggu
<b>LF</b>	Berarti sebulan 20 kali
<b>LF</b>	Seberapa sering anda menonton film melalui bioskop dalam satu bulan?
<b>R</b>	Lumayan sering sekitar 5-6 kali
<b>LF</b>	Seberapa sering anda menonton film melalui platform video digital dalam satu bulan?
<b>R</b>	Sama, sekitar 5-6 kali
<b>LF</b>	Ada berapa jumlah aplikasi video digital yang anda berlangganan? Apa saja? Dan kenapa memilih aplikasi video digital tersebut?
<b>R</b>	Ada dua, netflix dan wetv, karena kalau netflix pilihan filmnya lumayan banyak, kalau wetv untuk nonton lebih ke yang lokal buatan Indonesianya
<b>LF</b>	Berapa pengeluaran anda dalam sebulan untuk menonton film?
<b>R</b>	Sekitar 200 ribuan
<b>LF</b>	Bagaimana kualitas fasilitas bioskop di tempat tinggal anda?
<b>R</b>	Kualitas bagus sih, karena di Jakarta juga karena banyak juga kan
<b>LF</b>	Bagaimana pelayanan di bioskop di tempat tinggal anda?
<b>R</b>	Pelayanan juga bagus

<b>LF</b>	Bagaimana aksesibilitas bioskop di tempat tinggal anda?
<b>R</b>	Akses gampang sih
<b>LF</b>	Berapa harga tiket bioskop di daerah anda?
<b>R</b>	Beda - beda sih sekitar 50-65 ribuan
<b>LF</b>	Bagaimana kondisi ketersediaan dan juga kualitas internet di tempat tinggal anda untuk menonton film melalui media digital?

<b>R</b>	Lumayan bagus
<b>LF</b>	Apakah situasi dan kondisi fasilitas untuk menonton film di daerah partisipan berpengaruh terhadap keputusan partisipan dalam memilih dan menggunakan media menonton film yang dipilih dan digunakan partisipan?
<b>R</b>	Iya, sangat berpengaruh
<b>LF</b>	Sebelum COVID-19, apa media preferensi pilihan anda untuk menonton film, melalui bioskop atau media digital? Apakah terjadi perubahan setelah COVID-19?
<b>R</b>	Sebelum covid lebih prefer ke bioskop, setelah covid lebih ke digital
<b>LF</b>	Sebelum COVID-19, dimana anda lebih memilih untuk menonton film, melalui bioskop atau media digital? Apakah terjadi perubahan setelah COVID-19?
<b>R</b>	Lebih ke bioskop sih, setelah covid lebih ke digital
<b>LF</b>	Sebelum COVID-19, seberapa sering anda memilih menonton menggunakan media yang dipilih sebelumnya? Apakah terjadi perubahan setelah COVID-19?
<b>R</b>	Sebelumnya lebih sering ke bioskop sekitar 5-6 kali sebulan, setelah covid jadi lebih jarang banget sih sekarang
<b>LF</b>	Sebelum COVID-19, dalam kondisi apa anda memilih untuk menggunakan bioskop untuk menonton film, dan dalam kondisi apa anda memilih untuk menggunakan media digital untuk menonton film? Apakah terjadi perubahan setelah pandemi

	COVID-19?
<b>R</b>	Hmm, kalo sebelumnya karena lebih enak aja kalau nonton di bioskop, bisa sambil jalan - jalan, kalau digital biasa dipakai kalau lagi males keluar rumah, perubahannya ya paling sekarang kalau ke bioskop kalau filmnya emang pengen banget ditonton atau bagus banget kalau umumnya ya lebih ke digital
<b>LF</b>	Mengapa terjadi perubahan preferensi pemilihan media yang digunakan untuk menonton film sebelum dan sesudah COVID-19 oleh anda?
<b>R</b>	Karena sejak covid, gak kemana - mana dan bioskop juga ditutup, jadi mau gak mau harus make digital dan sampe sekarang dibawa aja gitu kebiasaannya enakan gak kemana - mana dirumah aja nonton dirumah
<b>LF</b>	Sebelum COVID-19, apa media yang lebih sering dibeli oleh anda untuk menonton film, tiket bioskop atau langganan media digital?
<b>R</b>	Sebelum covid lebih sering tiket bioskop sih, setelah pandemi lebih sering langganan media digital
<b>LF</b>	Sebelum COVID-19, dimana anda lebih sering mengeluarkan uang untuk menonton film, lebih sering untuk tiket bioskop atau langganan media digital?
<b>R</b>	Lebih sering untuk untuk tiket bioskop, setelah pandemi lebih sering untuk berlangganan di media digital
<b>LF</b>	Sebelum COVID-19, seberapa sering anda mengeluarkan uang untuk tiket bioskop dalam kurun waktu 1 bulan, dan seberapa sering anda mengeluarkan uang untuk media digital?
<b>R</b>	Sebelum covid untuk tiket bioskop bisa 5-6 kali, untuk media digital sebelum covid lumayan jarang, biasanya kalau lagi pengen aja, kalau setelah covid jadi jarang nonton bioskop malah, tapi langganan video digital rutin

<b>LF</b>	Sebelum COVID-19, dalam kondisi apa anda mengeluarkan uang untuk membeli tiket bioskop, dan dalam kondisi apa partisipan mengeluarkan uang untuk membeli layanan langganan media digital? Apakah terjadi perubahan Setelah COVID-19?
<b>R</b>	Kalau emang lagi malas dirumah dan pengen jalan - jalan baru nonton bioskop, kalau untuk berlangganan media digital biasanya kalau ada film atau series yang ingin ditonton baru langganan, kalau setelah pandemi udah ngerasa gak ada urgensi untuk nonton film di bioskop jadi sekarang lebih ke langganan digital aja
<b>LF</b>	Mengapa terjadi perubahan pengeluaran uang yang digunakan membeli tiket bioskop dan berlangganan media digital sebelum dan sesudah COVID-19?
<b>R</b>	Karena memang sekarang ngerasa lebih enak untuk nonton di rumah lebih praktis, dan lebih nyaman jadi lebih sering langganan media digital
<b>LF</b>	Sebelum COVID-19, apa media yang lebih sering digunakan anda untuk menonton film, melalui bioskop atau media digital?
<b>R</b>	Sebelumnya bioskop, setelah pandemi lebih ke digital
<b>LF</b>	Sebelum COVID-19, dimana anda lebih banyak menonton film dalam kurun waktu 1 bulan, melalui bioskop atau media digital?
<b>R</b>	Lebih sering bioskop sih, setelah pandemi lebih sering langganan ke digital bahkan lebih dari 1 aplikasi
<b>LF</b>	Sebelum COVID-19, sebanyak apa intensitas anda menggunakan bioskop dalam kurun waktu 1 bulan, dan seberapa banyak intensitas anda menggunakan media digital dalam kurun waktu 1 bulan?
<b>R</b>	Sebelum covid 5-6 kali sebulan, media digitalnya bisa di bilang jarang, setelah covid perubahannya ke bioskop sangat jarang bahkan hampir gak perah lagi, sedangkan dalam seminggu bisa 4 kali nonton di media digital
<b>LF</b>	Sebelum COVID-19, dalam kondisi apa anda lebih sering menggunakan media yang

	dipilih sebelumnya?
<b>R</b>	Kalau malas dirumah, pengen cari suasana baru biasanya ke bioskop, setelah pandemi covid 19 jadi jarang banget, entah kenapa ngerasa gak terlalu butuh banget untuk ke bioskop untuk nonton film
<b>LF</b>	Mengapa terjadi perubahan intensitas penggunaan media yang digunakan untuk menonton film sebelum dan sesudah COVID-19 oleh anda?
<b>R</b>	Karena, covid lumayan lama kan ya, jadi kebiasaan dirumah terus dan apa apa dilakukan dirumah, jadi untuk nonton film pun jadi kebiasaannya dibawa sampai sekarang untuk nonton film lebih nyaman di rumah, ngerasa lebih bebas aja gitu.
<b>LF</b>	Baik, pertanyaannya sudah selesai, terimakasih
<b>R</b>	Sama - Sama

