

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. 1 Lapangan Pancasila Simpang Lima Semarang .....	2
Gambar 1.2 Alur Kerangka Kerja .....	6
Gambar 2.1 RTH ditengah gedung perkantoran .....	9
Gambar 2.2 <i>Rely protective public seating</i> oleh Joe Doucet .....	10
Gambar 2.3 Antropometri penggunaan fasilitas duduk .....	11
Gambar 2.4 <i>Deep Water</i> oleh Judy Pfaff .....	12
Gambar 2.5 Seni Instalasi <i>Filled Space</i> .....	13
Gambar 2.6 Seni Instalasi <i>Site Specific</i> .....	14
Gambar 2.7 Fasilitas duduk material metal.....	17
Gambar 2.8 Fasilitas duduk material kayu oleh Halkin Arcade .....	18
Gambar 2.9 Fasilitas duduk material plastik oleh Alexander Lotersztain .....	18
Gambar 2.10 Proses <i>Roto Molding</i> .....	19
Gambar 2.11 Pohon buah asam jawa .....	20
Gambar 2.12 Ragam bentuk buah asam jawa .....	21
Gambar 3.1 Tabel Skema Proses Perancangan .....	26
Gambar 4.1 Aktifitas pengunjung Simpang Lima pada Car Free Day .....	27
Gambar 4.2 Lapangan Simpang Lima pada <i>Car Free Day</i> .....	28
Gambar 4.3 Pengunjung duduk membawa kursi pribadi .....	29
Gambar 4.4 Pengunjung duduk pada bawah <i>signage</i> .....	29
Gambar 4.5 Suasana Simpang Lima saat sore hari .....	30
Gambar 4.6 Bangku yang ada di pinggiran Simpang Lima .....	30
Gambar 4.7 Suasana malam hari pada Simpang Lima .....	31
Gambar 4.8 Persewaan mainan anak berlampu warna-warni .....	32
Gambar 4.9 Persewaan becak di pinggir Simpang Lima .....	32
Gambar 4.10 Aktifitas pengunjung pada malam hari .....	33
Gambar 4.11 Bangku taman Simpang Lima .....	34

Gambar 4.12 Kelapukan bangku taman Simpang Lima .....	35
Gambar 4.13 Fasilitas duduk di bawah <i>signage</i> .....	35
Gambar 4.14 Fasilitas tempat bermain anak .....	36
Gambar 4.15 Kotak sambungan listrik .....	36
Gambar 4.16 Aliran listrik tanam Simpang Lima.....	37
Gambar 4.17 Aliran listrik tanam Simpang Lima.....	37
Gambar 4.18 Instalasi Nirmana Kinetik pada HITC Jakarta .....	39
Gambar 4.19 Instalasi pada ruang terbuka Nirmana Kinetik, HITC Jakarta .....	40
Gambar 4.20 Wawancara dengan kak Rinanda Pawestri, Nirmana Kinetik.....	41
Gambar 4.21 Persentase usia responden .....	41
Gambar 4.22 Persentase status responden .....	42
Gambar 4.23 Persentase frekuensi kedatangan responden .....	42
Gambar 4.24 Persentase aktifitas responden di Simpang Lima.....	43
Gambar 4.25 Persentase lokalitas menurut responden.....	43
Gambar 4.26 Persentase frekuensi responden duduk di bangku Simpang Lima ..	44
Gambar 4.27 Survei tingkat rasa kebutuhan responden terhadap fasilitas duduk pada Simpang Lima.....	45
Gambar 4.28 Pertanyaan preferensi pengguna terhadap referensi perancangan... 45	45
Gambar 4.29 Pertanyaan preferensi pengguna terhadap referensi sandaran pada perancangan fasilitas duduk .....	46
Gambar 4.30 Pertanyaan preferensi pengguna terhadap referensi atap pada perancangan fasilitas duduk .....	46
Gambar 4.31 Pertanyaan preferensi pengguna terhadap referensi bentuk pada perancangan fasilitas duduk .....	47
Gambar 4.32 Pertanyaan preferensi pengguna terhadap referensi warna pada perancangan fasilitas duduk .....	47
Gambar 4.33 Pertanyaan preferensi pengguna terhadap referensi material pada perancangan fasilitas duduk .....	48
Gambar 5.1 <i>Moodboard</i> perancangan.....	51
Gambar 5.2 Sketsa bentuk asam jawa.....	51
Gambar 5.3 Tabel sketsa desain.....	56

Gambar 5.4 Tabel proses <i>dummy</i> .....	58
Gambar 5.5 <i>Modelling isometric</i> .....	59
Gambar 5.6 <i>Modelling top</i> .....	59
Gambar 5.7 Jumlah pengguna fasilitas duduk .....	60
Gambar 5.8 3D <i>Render</i> produk .....	60
Gambar 5.9 3d <i>Render layout</i> .....	61
Gambar 5.10 3d <i>Render</i> produk dengan lampu .....	61
Gambar 5.11 3d <i>Render layout</i> dengan lampu.....	62
Gambar 5.12 Gambar teknik fasilitas duduk.....	62
Gambar 5.13 Gambar <i>layout</i> fasilitas duduk.....	63
Gambar 5.14 Material papan dasar .....	64
Gambar 5.15 Pembuatan dasar <i>prototype</i> .....	64
Gambar 5.16 Proses <i>3d printing</i> .....	65
Gambar 5.17 Hasil proses <i>3d printing</i> .....	65
Gambar 5.18 Objek pada <i>base prototype</i> .....	66
Gambar 5.19 Pengeboran produk untuk lampu.....	66
Gambar 5.20 Pemasangan lampu pada produk .....	67
Gambar 5.21 Hasil <i>prototype</i> .....	67
Gambar 5.22 Pembiasan cahaya pada produk.....	68
Gambar 5.23 Hasil <i>prototype</i> dengan <i>fitting</i> lampu .....	68