

DAFTAR PUSTAKA

- Agustina, Z., & Reza. (2022). *PENGARUH EXPERIENTAL MARKETING TERHADAP MINAT BELI ULANG (SURVEI PADA KONSUMEN PRODUK TAS ANYAMAN JALI JALI DI CAHAYA HAFIDZA & BROTHER'S PONOROGO)*". Ponorogo: Universitas Muhammadiyah Ponorogo.
- Anggraini, M. (2020, April 30). *20 Jenis Tas yang Perlu Diketahui Beserta Fungsinya*. Diambil kembali dari Merdeka.com: <https://www.merdeka.com/trending/20-jenis-tas-yang-perlu-diketahui-beserta-fungsinya-kl.html>
- Bikin Kas Jogja. (2020, September 10). *Kain Denim | Karakteristik, Jenis Dan Perbedaannya Dengan Jeans*. Diambil kembali dari Bikin Kas Jogja: <https://bikinkaosjogja.net/kain-denim-karakteristik-jenis-dan-perbedaannya-dengan-jeans/>
- Cahyono, A., & Bahalwan, H. (2019). *PEMANFAATAN LIMBAH POTONGAN KULIT IMITASI UNTUK PRODUK ELEMEN INTERIOR*. Surabaya: Institut Teknologi Adhi Tama Surabaya.
- Fajri, D. (2022, Juni 28). *Kuesioner Adalah Metode Pengumpulan Data, Berikut Jenis dan Contohnya*. Diambil kembali dari Katadata: <https://katadata.co.id/agung/berita/62b9f04590193/kuesioner-adalah-metode-pengumpulan-data-berikut-jenis-dan-contohnya>
- Farizi, A. (2022, Oktober 11). *Bahan Tas Suede, Karakteristik, Jenis-jenis & Kelebihannya*. Diambil kembali dari Oscas: <https://oscas.co.id/artikel/bahan-tas-suede/amp.html>

- Fitinline. (2015, Desember 31). *Sejarah Tas dan Perkembangannya Dari Waktu ke Waktu*. Diambil kembali dari Fitinline: <https://fitinline.com/article/read/sejarah-tas/>
- Fitinline. (2019, Januari 21). *22 Jenis Bahan Tas dan Ciri-Cirinya Yang Biasa Digunakan Untuk Produksi Tas*. Diambil kembali dari Fitinline: <https://fitinline.com/article/read/22-jenis-bahan-tas-dan-ciri-cirinya-yang-biasa-digunakan-untuk-produksi-tas/>
- Fitinline. (2020, November 25). *8 Fakta Menarik Tentang Kain Denim*. Diambil kembali dari Fitinline: <https://fitinline.com/article/read/8-fakta-menarik-tentang-kain-denim/>
- Fitinline. (2022, Desember 6). *7 Keistimewaan Tas Rotan dan Cara Mudah Untuk Merawatnya*. Diambil kembali dari Fitinline: <https://fitinline.com/article/read/7-keistimewaan-tas-rotan-dan-cara-mudah-untuk-merawatnya/>
- Jim Joker. (2022, Desember 26). *Macam-macam Kualitas Bahan Kulit, Biar Ngga Salah Pilih!* Diambil kembali dari Jim Joker: <https://jimjoker.co.id/blogs/news/macam-macam-kualitas-bahan-kulit-biar-ngga-salah-pilih#:~:text=Kulit%20Full%20Grain%20memiliki%20lapisan,yang%20unik%20seiring%20berjalannya%20waktu.>
- Oscas. (t.thn.). *Mengenal Karakteristik Bahan Denim Untuk Tas (Kelebihan Dan Kekurangannya)*. Diambil kembali dari Oscas: <https://oscas.co.id/bahan-denim-untuk-tas/>
- Rimbakita. (t.thn.). *Keunggulan & Kekurangan Rotan Sintetis, serta Contoh Produk Kerajinan*. Diambil kembali dari Rimbakita.com: <https://rimbakita.com/rotan-sintetis/>

- Santoso, F., Wijaya, F., & Ibrahim. S. (2017). *PENGELOLAAN SISA DAN BEKAS KAIN DENIM MENJADI*. Surabaya: Universitas Kristen Petra Surabaya.
- Tala Leather. (t.thn.). *KULIT FULL GRAIN – FULL GRAIN LEATHER*. Diambil kembali dari Tala Leather: <https://talaleather.com/kulit/kulit-full-grain/>
- Times Indonesia. (2019, November 18). *Waist Bag: Tas Kekinian yang Sangat Populer di Dunia Fashion*. Diambil kembali dari Times Indonesia: <https://timesindonesia.co.id/amp/glutera-news/239623/waist-bag-tas-kekinian-yang-sangat-populer-di-dunia-fashion>
- Urban State Indonesia. (2018, Februari 15). *MENGENAL JENIS BAHAN KULIT ASLI (GENUINE LEATHER): KENYATAAN MENGEJUTKAN YANG ADA DIDALAMNYA!* Diambil kembali dari Urban State Indonesia: <https://urban-state.com/blogs/the-urban-explorer-journal/mengenal-jenis-bahan-kulit-asli-genuine-leather-kenyataan-mengejutkan-yang-ada-didalamnya#:~:text=Full%20grain%20leather%20merupakan%20bagian,ada%20yang%20memiliki%20full%20grain.>
- Waluyo, D. (2015, September 23). *TAS MASA KINI, ANTARA FASHION DAN FUNGSI*. Diambil kembali dari HARIAN TERBIT.CO: <https://harianterbit.co/2015/10/23/tas-masa-kini-antara-fashion-dan-fungsi-bag-1/>
- Yunru. (2019, April 4). *Sejarah Tas dan Perkembangannya dari Masa Silam*. Diambil kembali dari Yunru: <https://www.yunru-bag.com/sejarah-tas/>