

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Timeline Trend Makeup.....	25
Gambar 2.2 <i>Makeup Case Vintage</i>	28
Gambar 2.3 <i>Makeup Case Lemon Antik</i>	29
Gambar 2.4 <i>Makeup Case Brown Samsonite</i>	29
Gambar 2.5 Samsonite Streamlite.....	30
Gambar 2.6 <i>Makeup Case 1960</i>	30
Gambar 2.7 <i>Makeup Case 1968</i>	31
Gambar 2.8 Lilian Gish.....	32
Gambar 2.9 <i>1920's Makeup Look</i>	32
Gambar 2.10 <i>1930's Makeup Look</i>	33
Gambar 2.11 <i>1940's Makeup Look</i>	33
Gambar 2.12 <i>1950's Makeup Look</i>	34
Gambar 2.13 <i>1960's Makeup Look</i>	34
Gambar 2.14 <i>1970's Makeup Look</i>	35
Gambar 2.15 <i>1980's Makeup Look</i>	35
Gambar 2.16 <i>1990's Makeup Look</i>	36
Gambar 2.17 <i>2000's Makeup Look</i>	37
Gambar 2.18 <i>2020's Makeup Look</i>	37
Gambar 2.19 Bentuk Kemasan Primer.....	38
Gambar 2.20 Bentuk Kemasan <i>Concealer</i>	38
Gambar 2.21 Bentuk Kemasan <i>Foundation</i>	39
Gambar 2.22 Bentuk Kemasan <i>Blush On</i>	39
Gambar 2.23 Bentuk Kemasan <i>Highlighter</i>	40
Gambar 2.24 Bentuk Kemasan Bronzer / Kontur.....	40
Gambar 2.25 Bentuk Kemasan Bedak Alis / Pensil Alis.....	41
Gambar 2.26 Bentuk Kemasan Bedak.....	41
Gambar 2.27 Bentuk Kemasan Maskara.....	42
Gambar 2.28 Bentuk Kemasan <i>Eyeshadow</i>	42
Gambar 2.29 Bentuk Produk <i>Eyelinier</i>	43
Gambar 2.30 Bentuk Kemasan Lipstik.....	43
Gambar 2.31 Bentuk Produk Kuas.....	43
Gambar 2.32 Kuas Alas Bedak.....	44
Gambar 2.33 Kuas Bedak.....	44
Gambar 2.34 Kuas Perona Pipi.....	45
Gambar 2.35 Kuas Pewarna Mata.....	45
Gambar 2.36 Kuas Kontur.....	46
Gambar 2.37 Kuas Lipatan Mata.....	46
Gambar 2.38 Kuas Liner Mata.....	47
Gambar 2.39 Kuas Alis.....	47
Gambar 2.40 Kuas <i>Concealer Buffer</i>	48
Gambar 2.41 Kuas Kipas / <i>Highlight</i>	48
Gambar 2.42 Kuas Bibir.....	49
Gambar 2.43 Bentuk <i>Beauty Blender</i>	50
Gambar 2.44 Bentuk Spons Bedak Kering.....	50
Gambar 2.45 Bentuk Produk Pinset.....	51

Gambar 2.46 Bentuk Penjepit Bulu Mata.....	51
Gambar 2.47 Bentuk Kemasan Bulu Mata Palsu.....	52
Gambar 2.48 Bentuk Kipas Angin <i>Mini Portable</i>	52
Gambar 2.49 Bentuk <i>Makeup Palette</i>	53
Gambar 2.50 <i>Makeup Case</i> Akrilik.....	54
Gambar 2.51 <i>Makeup Case</i> Kain.....	54
Gambar 2.52 <i>Makeup Case</i> Besi Compact.....	55
Gambar 2.53 <i>Makeup Case</i> Beroda.....	56
Gambar 2.54 <i>Backpack Makeup Case</i>	56
Gambar 2.55 <i>Clutch Makeup Case</i>	56
Gambar 2.56 <i>Natural Makeup Look</i>	57
Gambar 2.57 <i>Glam Makeup Look</i>	58
Gambar 2.58 <i>Smokey Eye Makeup Look</i>	58
Gambar 2.59 <i>Bridal Makeup Look</i>	59
Gambar 2.60 <i>Retro Makeup Look</i>	59
Gambar 2.61 <i>Avant-Garde Makeup Look</i>	60
Gambar 2.62 <i>No-Makeup Makeup Look</i>	60
Gambar 2.63 <i>SFX Makeup Look</i>	61
Gambar 4.1 <i>Makeup Artist 1</i> “Putri Cantika”.....	71
Gambar 4.2 <i>Makeup Artist 2</i> “Ira”.....	71
Gambar 4.3 <i>Makeup Case</i> “Putri Cantika”.....	71
Gambar 4.4 <i>Makeup Case</i> “Ira”.....	71
Gambar 4.5 <i>Makeup Artist 1</i> “Putri Cantika” bersama Pelanggan 1.....	72
Gambar 4.6 <i>Makeup Artist 2</i> “Ira” bersama Pelanggan 2.....	74
Gambar 4.7 Observasi cermin <i>makeup case</i> yang pecah.....	76
Gambar 4.8 Hasil Kuesioner Pertanyaan 1.....	77
Gambar 4.9 Hasil Kuesioner Pertanyaan 2.....	77
Gambar 4.10 Hasil Kuesioner Pertanyaan 3.....	78
Gambar 4.11 Hasil Kuesioner Pertanyaan 4.....	78
Gambar 4.12 Hasil Kuesioner Pertanyaan 5.....	79
Gambar 4.13 Hasil Kuesioner Pertanyaan 6.....	79
Gambar 4.14 Hasil Kuesioner Pertanyaan 7.....	80
Gambar 4.15 <i>Small Makeup Case</i>	80
Gambar 4.16 <i>Medium Makeup Case</i>	80
Gambar 4.17 <i>Large Makeup Case</i>	80
Gambar 4.18 <i>Mobile Beauty Station</i>	80
Gambar 4.19 <i>Shoulder Strap Makeup Case</i>	82
Gambar 4.20 <i>Small Compact Makeup Case</i>	82
Gambar 4.21 <i>Large Makeup Case</i>	82
Gambar 4.22 <i>Makeup Bag Portable</i>	82
Gambar 4.23 <i>Affinity Diagram</i>	85
Gambar 4.24 Mengaplikasi Pembersih & <i>Skincare</i>	86
Gambar 4.25 Mengaplikasi Primer.....	86
Gambar 4.26 Mengaplikasi <i>Foundation</i>	86
Gambar 4.27 Mengaplikasi <i>Concealer</i>	86
Gambar 4.28 Mengaplikasi Bedak.....	86

Gambar 4.29 Mengaplikasi <i>Eye brow</i>	86
Gambar 4.30 Mengaplikasi <i>Contour</i>	87
Gambar 4.31 Mengaplikasi <i>Eyeshadow</i>	87
Gambar 4.32 Mengaplikasi <i>Eyelinier</i>	87
Gambar 4.33 Mengaplikasi Maskara.....	87
Gambar 4.34 Mengaplikasi Bulu Mata Palsu.....	87
Gambar 4.35 Mengaplikasi Blush / Perona Pipi.....	87
Gambar 4.36 Mengaplikasi <i>Highlighter</i>	87
Gambar 4.37 Mengaplikasi <i>Lipstick</i>	87
Gambar 4.38 Mengaplikasi <i>Setting Spray</i>	88
Gambar 4.39 Kedua MUA tiba di Lokasi.....	88
Gambar 4.40 Preparasi Meja Rias.....	88
Gambar 4.41 Meja Rias MUA Ira.....	88
Gambar 4.42 Meja Rias MUA Ira.....	88
Gambar 4.43 <i>Makeup Case</i> MUA Putri Cantika.....	88
Gambar 4.44 <i>Makeup Case</i> MUA Putri Cantika.....	88
Gambar 4.45 <i>Makeup Case</i> MUA Putri Cantika.....	89
Gambar 4.46 Lampu <i>Makeup</i> MUA Putri Cantika.....	89
Gambar 4.47 MUA Ira dan Pelanggan.....	89
Gambar 4.48 MUA Putri Cantika dan Pelanggan.....	89
Gambar 4.49 Sesi foto.....	89
Gambar 4.50 Perapihan <i>Makeup Case</i>	89
Gambar 4.51 Barang bawaan MUA Ira.....	89
Gambar 4.52 Kedua MUA dan barang bawaannya.....	89
Gambar 4.53 MUA Ira ketinggalan catokan.....	89
Gambar 4.54 Kedua MUA Pulang dari Sesi Wawancara.....	89
Gambar 4.55 Bahan ABS (Acrylonitrile Butadiene Styrene).....	90
Gambar 4.56 Bahan Polikarbonat (PC).....	90
Gambar 4.57 Bahan Aluminium.....	90
Gambar 4.58 Bahan Kulit.....	91
Gambar 4.59 Bahan Nilon.....	91
Gambar 4.60 Bahan Polyester.....	91
Gambar 4.61 Bahan Kanvas.....	91
Gambar 4.62 Bahan Kayu.....	91
Gambar 4.63 Bahan Polypropylene Sheet.....	91
Gambar 4.64 Bahan PET Sheet Roll.....	91
Gambar 4.65 Roda Putar 360°.....	92
Gambar 4.66 Roda Segitiga.....	92
Gambar 4.67 Roda Inline.....	92
Gambar 4.68 Dimensi Roda Putar.....	92
Gambar 4.69 Dimensi Roda Segitiga.....	92
Gambar 4.70 Dimensi Roda Inline.....	92
Gambar 4.71 Kabin Narrow Body.....	94
Gambar 4.72 Kabin <i>Widebody</i>	94
Gambar 4.73 <i>Minimalism Design</i>	95
Gambar 4.74 <i>Aalto Autoinjector User-Centric Design</i>	96

Gambar 4.75 <i>Smart Product Design</i>	96
Gambar 4.76 <i>Product Customization Design</i>	97
Gambar 4.77 <i>Undertones Color Wheel</i>	97
Gambar 4.78 <i>Bold & Vibrant Color Wheel</i>	98
Gambar 4.79 <i>Pastel Color Wheel</i>	98
Gambar 4.80 <i>Gradient Color Wheel</i>	99
Gambar 4.81 <i>Earth Tone Color Wheel</i>	99
Gambar 4.82 <i>Contrast Color Wheel</i>	100
Gambar 4.83 <i>Retro & Vintage Color Wheel</i>	100
Gambar 4.84 <i>Metalik Color Wheel</i>	100
Gambar 4.85 Warna Hitam.....	101
Gambar 4.86 Warna Emas.....	101
Gambar 4.87 <i>Mood Board</i>	103
Gambar 4.88 Sketsa Desain Alternatif.....	104
Gambar 4.89 Sketsa Desain Alternatif 1.....	105
Gambar 4.90 Sketsa Desain Alternatif 2.....	105
Gambar 4.91 Sketsa Desain Alternatif 3.....	105
Gambar 4.92 Sketsa Desain Alternatif 4.....	106
Gambar 4.93 Sketsa Desain Alternatif 5.....	106
Gambar 4.94 Sketsa Desain Alternatif 6.....	106
Gambar 4.95 Sketsa Desain Alternatif 7.....	107
Gambar 4.96 Sketsa Desain Alternatif 8.....	107
Gambar 4.97 Sketsa Desain Alternatif 9.....	108
Gambar 4.98 Sketsa Desain Alternatif 10.....	108
Gambar 4.99 Sketsa Hasil Desain <i>Makeup Case</i>	109
Gambar 4.100 Sketsa Hasil Desain <i>Trolley</i>	109
Gambar 4.101 Sketsa Hasil Desain Akhir.....	110
Gambar 4.102 Sketsa Hasil Desain Kursi.....	110
Gambar 4.103 Proses Pengembangan Detail dengan Rhino.....	110
Gambar 4.104 Proses Pengembangan Detail 3D <i>Modelling Makeup Case</i> dengan Rhino.....	111
Gambar 4.105 Hasil Desain 3D <i>Modelling Makeup Case</i> dengan Rhino.....	111
Gambar 4.106 Hasil Desain Perspektif 3D Render <i>Makeup Case</i>	112
Gambar 4.107 Hasil Desain 3D Render <i>Makeup Case</i> dengan Rhino.....	112
Gambar 4.108 Detail Kompartemen 1 : Laci, Dudukan Telepon Genggam, Meja.....	113
Gambar 4.109 Detail Kompartemen 2 : Sekatan.....	113
Gambar 4.110 Detail Kompartemen 3 : Kursi Ringkas Susun.....	114
Gambar 4.111 Model Ergonomi pada Desain Akhir : <i>Workspace Makeup Artis & Pelanggan</i>	114
Gambar 4.112 Model Ergonomi pada Desain Akhir : <i>Menarik Makeup Case</i>	114
Gambar 4.113 Model Ergonomi pada Desain Akhir : <i>Sebelah Makeup Case</i>	115
Gambar 4.114 Model Ergonomi pada Desain Akhir : <i>Menarik kedua lampu led</i>	115
Gambar 4.115 Proses Pembuatan Lembaran Polypropylene.....	116
Gambar 4.116 Proses Pembuatan Cetakan Aluminium.....	116
Gambar 4.117 Proses Pembuatan Koper Polypropylene.....	117
Gambar 4.118 Proses Pembuatan Prototype 1:2 : <i>Makeup Case</i>	117
Gambar 4.119 Proses Pembuatan Prototype 1:2 : <i>Trolley</i>	117
Gambar 4.120 Proses Pembuatan Prototype 1:2 : <i>Roda Segitiga</i>	117

Gambar 4.121 Proses Pembuatan Prototype 1:2 <i>Final</i>	117
Gambar 4.122 Proses Pembuatan Prototype 1:1 : Kursi Ringkas Susun.....	118
Gambar 4.123 Hasil Prototype 1:1 – <i>Makeup Case</i>	119
Gambar 4.124 <i>Makeup Case User Review</i> MUA Odellia Ceisilia.....	119
Gambar 4.125 <i>Makeup Case User Review</i> MUA Michelle.....	120
Gambar 4.126 <i>Makeup Case User Review</i> MUA Ira.....	120
Gambar 4.127 <i>Makeup Case User Review</i> MUA Putri Chantika.....	121

