

## ABSTRAK

Nama : Cindy Wijaya

Progam Studi : Desain Produk

Judul : Perancangan Fesyen siap pakai dengan Tema Bhinneka Tunggal Ika

Indonesia adalah Negara yang penuh dengan keberagaman. Keanekaragaman yang membuat Indonesia menjadi sebuah anugerah dari Tuhan Yang Maha Esa. Keanekaragaman Indonesia bisa menjadi hal yang positif tetapi juga memiliki banyak kekurangan. Oleh karena itu, masyarakat Indonesia membutuhkan Bhinneka Tunggal Ika sebagai pemersatu masyarakat Indonesia. Tetapi pemahaman masyarakat tentang Bhinneka Tunggal Ika semakin sedikit dan masyarakat mulai melupakan untuk mengimplementasikan nilai-nilai Bhinneka Tunggal Ika ke kehidupan sehari-hari. Dari permasalahan tersebut judul dari skripsi ini adalah “Perancangan Fesyen siap pakai dengan Tema Bhinneka Tunggal Ika”. Karena tidak dapat di pungkiri bahwa fesyen selalu melekat di kehidupan manusia dari usia mudah sampai tua. Fesyen adalah cara manusia mengekspresikan jati diri mereka dan sebagai media untuk menyampaikan pesan. Di perancangan ini melalui fesyen yang bertema Bhinneka Tunggal Ika diharapkan orang yang menggunakan rancangan ini bisa menimbulkan rasa bangga terhadap Indonesia dan rancangan ini dapat mengkomunikasi nilai-nilai yang menyatukan Bangsa Indonesia di fesyen wanita siap pakai agar Indonesia menjadi negara yang makmur dan sejahtera.

**Kata Kunci:** Bhinneka Tunggal Ika, Produk Fesyen, Fesyen siap pakai

## ABSTRACT

*Name* : Cindy Wijaya  
*Study Program* : Product Design  
*Title* : Designing ready-to-wear fashion with Unity in Diversity theme

*Indonesia is a country full of diversity. The diversity in Indonesia is a gift from God Almighty. Indonesia's diversity can be a positive thing but it is also having many drawbacks. Therefore, the Indonesian people need Bhinneka Tunggal Ika as a unifier for Indonesian society. But people who understand the value of Bhinneka Tunggal Ika is getting less and people are starting to forget to implement Bhinneka Tunggal Ika values into everyday life. From these problem, the writes decide the tittle of this thesis is "Ready to Wear Fashion Design with the Theme of Bhinneka Tunggal Ika". Because it cannot be denied that fashion is always attached to human life from young to old age. Fashion is a way for humans to express their identity and as a medium to convey messages. In this design, through fashion with the theme Bhinneka Tunggl Ika, it is for people who use this design can create a sense of pride with Indonesia and this design can communicate the values that unite the Indonesian nation in women's ready-to-wear fashion so that Indonesia can becomes a prosperous and prosperous country.*

**Key Points:** Bhinneka Tunggal Ika, Fashion Product, Fashion siap pakai