

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Rumah Bolon (Adat Batak Toba).....	5
Gambar 2.2 Rumah Bolon.....	6
Gambar 2.3 Gorga Batak.....	7
Gambar 2.4 Gorga Simeol-meol	8
Gambar 2.5 Keramik (Poetary)	9
Gambar 2.6 Stoneware	10
Gambar 2.7 Keramik Stoneware	11
Gambar 2.8 French Press	12
Gambar 2.9 Pour Over (Drip)	13
Gambar 2.10 Aeropress.....	14
Gambar 2.11 Syhon.....	15
Gambar 2.12 Rok Presso.....	15
Gambar 2.13 Cold Brew	16
Gambar 2.14 Tubruk	17
Gambar 2.15 Tubruk	18
Gambar 3.1Aspek -Aspek Pembentuk Dalam Produk.....	22
Gambar 3.2 Prosedur Perancangan	23
Gambar 3.3 Pertanyaan yang Digunakan untuk Survei	25
Gambar 3.4 Pertanyaan yang Digunakan untuk Survei	26
Gambar 3.5 Pertanyaan yang Digunakan untuk Survei	27
Gambar 3.6 Pertanyaan yang Digunakan untuk Survei	27
Gambar 4.1 Jawaban dari Hasil Survei	33
Gambar 4.2 Jawaban dari Hasil Survei	34
Gambar 4.3 Jawaban dari Hasil Survei	35
Gambar 4.4 Shandy Susanto	35
Gambar 4.5 Eirene Eukharisty C	38
Gambar 4.6 Kepala Anjungan Sumatera Utara TMII	41
Gambar 4.7 Kopi Set V60.....	43
Gambar 4.8 Hasil Observasi TMII Produk Bermotif Gorga Batak	47

Gambar 4.9 Proses Pembuatan Kramik	48
Gambar 4.10 Hasil Explorasi	49
Gambar 4.11 Hasil Explorasi	50
Gambar 4.12 Hasil Explorasi	51
Gambar 5.1 Moodboard Rancangan Produk.....	57
Gambar 5.2 Sketsa Idea.....	58
Gambar 5.3 Sketsa Idea.....	59
Gambar 5.4 Sketsa Idea.....	60
Gambar 5.5 Sketsa Idea.....	60
Gambar 5.6 Render	61
Gambar 5.7 Render	61
Gambar 5.8 Gambar Teknik.....	62
Gambar 5.9 Gambar Teknik.....	62
Gambar 5.10 Gambar Teknik.....	63
Gambar 5.11 Tangan Persentil 05, 50, dan 95 Saat Menggenggam Produk.....	64
Gambar 5.12 Tangan Persentil 05, 50, dan 95 Saat Menggenggam Produk.....	64
Gambar 5.13 Tangan Persentil 05, 50, dan 95 Saat Menggenggam Produk.....	65
Gambar 5.14 Tangan Persentil 05, 50, dan 95 Saat Menuangkan Kopi	65
Gambar 5.15 Proses Prototyping.....	67
Gambar 5.16 Hasil Prototype.....	67
Gambar 5.17 Hasil Prototype.....	68
Gambar 5.18 Hasil Prototype.....	69